

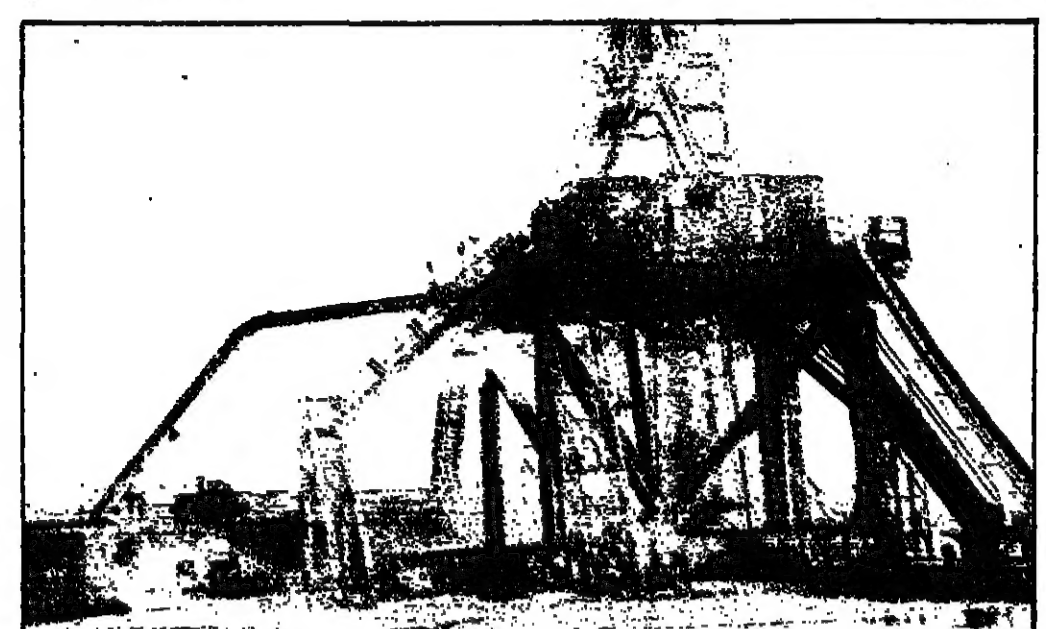
نحن نحقق رغبتك
 نحصل على نسختك من مطبوعاتنا
 الرأي العام النهضة سعد
 سنقوم بتركيب صندوق لك
 أي تأخير في وصول المطبوعات اتصل فوراً
 (بمقر المتابعة) تلفون: ٨٢٢٦٢٨
 نحن نسعى دائماً لخدمتك

الرأي العام

العدد ١٢٢٨ - ١٣ فبراير ١٩٨٧ - ٢٦ سنة - ٨٨٣٨

ناسخة ورق عادي نقالة
 حجم ورقة خفيف
 ٨٤٠ × ٥٩٥
 ٨٤٠ × ٥٩٥
 ٨٤٠ × ٥٩٥

SANYO



النيران تتصاعد من البئر

تسرب الغاز اشعل النيران والحسائر مادية



الحريق قبل اخماده يقتل

كتب فهد مساعد العجمي
 تسرب الغاز اشعل النيران والحسائر مادية
 تسرب الغاز اشعل النيران والحسائر مادية

صدام يجدد استعداد العراق للسلام ومبارك يحذر من استمرار الحرب

اغارات على طهران خلال ٢٤ ساعة وقصف ١٣ مدينة إيرانية

شدد العراق من غاراته على اهداف عسكرية واقتصادية وحربية داخل المدن الإيرانية وأكد ان هذه الغارات ان تتوقف حتى تقبل ايران بالسلم الشامل. وقصفت الطائرات العراقية طهران ٧ مرات في أقل من ٢٤ ساعة واغارت على ١٣ مدينة إيرانية أخرى. وقالت «الفراس برس» ان العاصمة الإيرانية غرقت بظلام دامس بعد ان قطع التيار الكهربائي في اول اجزاء منذ بداية حرب المدن. وقال مراسلون ان سكان طهران بدأوا يمشون في الشوارع في الوقت نفسه ذكر بيان عسكري عراقي ان القوات العراقية استمرت في الغارات خلال الساعات الأربع والعشرين الماضية ١٩٧٩ مهمة قتالية تمكنت خلالها من قتل اعداد كبيرة من القوات الإيرانية وتدمير كميات من الاسلحة والمعدات. وعادت الى تعرض الأحياء السكنية في مدينتي السليمانية والبصرة العراقيتين الى قصف مدفعي إيراني بعيد المدى أدى الى قتل ٢٨ مدنيًا و٢٨ عسكريًا. على صعيد آخر حذر الرئيس المصري حسني مبارك من استمرار الحرب فيما أكد الرئيس العراقي صدام حسين ان العراق لم يكن هو المبادي بالحرب والرافع في استمرارها بل سمي الى اقامة علاقات طبيعية مع النظام الذي استلم مقاليد السلطة في ايران عام ١٩٧٩ على اساس من الاحترام المتبادل وعدم التدخل في الشؤون الداخلية واحترام خيارات كل من الشعبين.

انتحار عائلة فلسطينية بسبب الجوع

بري يشترط تزويد مليشياته بنصف المساعدات للسماح بدخول الأغذية للمخيمات

تدهورت الأوضاع في المخيمات الفلسطينية بلبنان بشكل مأساوي حيث أقدمت عائلة فلسطينية على الانتحار بسبب الجوع فيما استمر القصف الصاروخي والمدمر وممن عليها حيث شاركت إسرائيل بالعدوان ايضا بشن غارات جوية على مخيمات الجوع. وأكدت مصادر الوكالة الدولية لطفلة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين في لبنان ان نبيه بري يشترط حصول مليشياته على نصف كميات الأغذية والأدوية المرسلة للفلسطينيين في لبنان مقابل سماحه بدخول النصف الثاني من هذه الكميات الى المخيمات. وأعلنت هذه المصادر وكالة الأنباء الكويتية ان بري قدم هذه المسألة خلال جلسة مفاوضات اجراها مع مدير عمليات انجوسا في دمشق فراق دو جونغ بعد ظهر امس. وقالت المصادر ذاتها ان الوكالة الدولية عرضت على زعيم حركة «أمل» الموافقة على وقف إطلاق النار لمدة ١٢ ساعة فقط يتم خلالها احوال الأغذية والأدوية للمخيمات.



عنصران من أمل يطلقان النار على مخيم برج البراجنة ويهدم الدمار الهائل الذي لحق بالمخيم.

تدهورت الأوضاع في المخيمات الفلسطينية بلبنان بشكل مأساوي حيث أقدمت عائلة فلسطينية على الانتحار بسبب الجوع فيما استمر القصف الصاروخي والمدمر وممن عليها حيث شاركت إسرائيل بالعدوان ايضا بشن غارات جوية على مخيمات الجوع. وأكدت مصادر الوكالة الدولية لطفلة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين في لبنان ان نبيه بري يشترط حصول مليشياته على نصف كميات الأغذية والأدوية المرسلة للفلسطينيين في لبنان مقابل سماحه بدخول النصف الثاني من هذه الكميات الى المخيمات. وأعلنت هذه المصادر وكالة الأنباء الكويتية ان بري قدم هذه المسألة خلال جلسة مفاوضات اجراها مع مدير عمليات انجوسا في دمشق فراق دو جونغ بعد ظهر امس. وقالت المصادر ذاتها ان الوكالة الدولية عرضت على زعيم حركة «أمل» الموافقة على وقف إطلاق النار لمدة ١٢ ساعة فقط يتم خلالها احوال الأغذية والأدوية للمخيمات.

استنفار قواعد أميركية بأوروبا وحشودات بحرية جديدة قبالة لبنان

أوروبا تحذر.. وشولتز وبيرزيفيان مبادلة الرهائن

ذكرت مصادر عسكرية غربية ان عدة قواعد أميركية في أوروبا قد تم استنفارها وان تتأهب لمواجهة للرهائن الفلسطينيين ولبنانيين يسجون العدو. وفي بيروت قال جوزيف الهاشم وزير الصحة اللبنانية انه لا يستبعد تطور قضية الرهائن الى عملية عسكرية مبدئية في حال قتل أحد الرهائن المحتجزين. ولغت النظر الى انضمام الطيار الإسرائيلي الكسبر الذي سجن في اسقط طائرته في جنوب لبنان مؤخرًا الى الرهائن مما قد يستدعي انضمام إسرائيل الى أية عملية عسكرية محتملة. وأشار الهاشم الى ان الاجواء الدولية أصبحت مهيأة لـ «حزمة كاملاخ» الذي كان سجن عام ١٩٨٢ مابين إسرائيليين وتحتفي مسألة الرهائن وأصبح يتناول السياسة العامة للولايات المتحدة في المنطقة ويتعلق بحلف سياسي بين الولايات المتحدة وإسرائيل. (طالع ص ٢٧)

القاهرة: انتهت عملية الإستفتاء على حل مجلس الشعب والنتائج عنداً

القاهرة - الوكالات - انضم امس الرئيس المصري حسني مبارك الى ملايين المصريين الذين توجهوا لادلاء باصوتهم في استفتاء لحل مجلس الشعب وصحة الرئيس مبارك بانه جرة ديمقراطية. وقد انتهت عملية الاستفتاء في الساعة الخامسة مساء بتوقيت القاهرة في مقر اللجان الانتخابية وعددها ١٥ ألف لجنة موزعة على جميع ارجاء البلاد. وقد امكن للناخبين وعندهم ١٥ مليون شخص تقريباً الادلاء باصوتهم في اللجنة الانتخابية التي يرؤسها.. ان في حالة الاستفتاءات الانتخابية وعندها مصر العربية دائرة واحدة. وكان الوضع طبيعياً تماماً في القاهرة والاسكندرية وهما أكبر مدينتين في مصر ولم تقع حوادث في ساعة غلق مقار اللجان. (البقية على ص ٢٧)

ابو جهاد يصل الى عمان اليوم

عمان - كونا - يصل نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية السيد خليل الوزير - أبو جهاد - الى عمان اليوم في زيارة تستغرق عدة ايام لبحث اجتماعات اللجنة التنفيذية الفلسطينية ودعم العمل الفلسطيني. وتضمن جدول أعمال الاجتماعات مناقشة الوضع السياسي في فلسطين ودعم العمل الفلسطيني. وتضمن برنامج الزيارة توقيع ابو جهاد على بيان دعم العمل الفلسطيني الذي توفقت اليه خلافاً عن عمله والتي دامت اكثر من عام.

قال مصدر مسؤول بوزارة المواصلا
ت لاداري العامة ان النية تتجه
لإعداد قانون لتطوير المرافق الفنية
ورفدها بالكوادر المؤهلة وحسب
المتخصصات والوزراء بدأت دراسة
خطة جديدة من خلال الدراسات
المبدئية لبعض المسؤولين لمسيرة
النقص الذي تعاني منه الإدارة الفنية
وخاصة في سد النقص الحاصل
نتيجة التآكل الجديدة التي بدأ
يليه.

بحر المصدر ان الوزارة قامت في
الأنواع بأجراء استفتاء شامل
الشباب الكويتي التي يعمل في
مخالات الفنية وإرسالهم للخارج
بالتخصصات والساحلة اليهم.
ل المصدر ان الوزارة فرغت من
مع كشوفات شاملة للتنظيم

الزوارح المحلية

وزراء خارجية التعاون يركزون في اجتماعهم المقبل على اوضاع المخيمات

توقع عقد اجتماع للجنة الوزارية العربية الاسبوع المقبل

السعي لادخال مواد غذائية وطبية لانقاذ الجرحى بالمخيمات

اجتمعهم في الرياض في السابع عشر من الشهر الجاري. ويتوقع ان يحث الوزراء عددا من المسؤولين العرب لتحرير لوقف ما يحاك للمخيميين من مؤامرات في لبنان. وأكد مصدر دبلوماسي ان هذا الموضوع موضع دراسة كل الدول الخليجية بوجه خاص نظرا للظروف التي تحيط باوضاع المخيمات الفلسطينية. وأشار المصدر الى ان الكويت سوف تواصل اتصالاتها مع الجهات المعنية لوضع حد لسفك الدماء في لبنان وتوجيه البنادق ضد العدو الصهيوني.



عبدالمعز السمر



الشيخ صباح الاحمد

يستائر باهتمام وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي لدى

هذا وعلمت «الرياض» ان موضوع

على انهاء الوضع المازم هناك بالنسبة للفلسطينيين. وفكرت مصادر مسؤولون ان الجهات المختصة قد تلقت تقارير من سفارات الكويت في الدول الشقيقة وخاصة من سورية حول الظروف التي يعيشها هؤلاء الفلسطينيون بالمخيمات الذين يعانون من الحصار منذ بضعة شهور حتى الآن.

تغلب العقل على قوة السلاح وتقول المصادر ان اجتماعات عقدت في الآونة الأخيرة على سبيل استشارات لبحث الظروف الراهنة. وقد أبدى الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية مؤخرا عن قلقه ببقاء العقل والمنطق على السلاح، ودعا الى وقف فوري للقتال والسماح بادخال المواد الغذائية الى المخيمات من اجل مساعدة اللاجئين الفلسطينيين.

وفد طبي عربي وتوقع مصادر مطلعة ان يتم تشكيل وفد طبي من الدول العربية هدفه معالجة المصابين والجرحى اسبوع المقبل خاصة بعد تدخل

العاهل السعودي ومطالبته بانهاء

الحصار عن المخيمات الفلسطينية، وكذلك الجهود العربية الشاملة من اجل وقف قصف المخيمات.

في الصميم

الشركات الوطنية والتعاون مع البلدية

من لا يرغب فيه ان بلدية الكويت ومن خلال خططها وتوجهاتها الحالية لم يقف دورها عند حد النظافة والتعاون مع البلديات من اجل شوارع نظيفة بل تعداه الى رفع شعار من اجل شوارع جميلة.. وما هذه الخطوة الجريئة التي قامت بها بلدية الكويت بتجديد شوارع فهد السالم حيث جاءت هذه الخطوة التي تمثلت في تخطيط ساحة فضاء «على مبن مدخل الشارع» وتزويدها باحواض الزهور لتصبح منظرا يسر الناظرين بدلا من «موقف سيارات سابق».. هذا الجهد الذي تقوم به البلدية جاء نتيجة الجهود المتواصلة لوزراء الدولة للشؤون البلدية ورجال البلديات المتعاونين معه من اجل استمرار هذه المسيرة الجمالية ولتتميز شوارع فهد السالم ومن ثم بقية شوارع الكويت بمختلف المناطق.

ويعد هذه الجهود الكبيرة.. هل لنا ان نتساءل كيف يتسنى لهذه الخطوة التجميلية الطموحة في الاستمرار دون مشاركة وتعاون اطراف اخرى خاصة وان البلدية تتحمل كل شيء؟ كم سيكلف تجديد شارع «فهد السالم» وجده من تخطيط واحواض زهور وزهور ومقاعد؟ وتم ستكلف خطة التجميل بلدية الكويت من ميزانيات ضخمة؟

لا ينبغي ان يكون هناك دور للشركات الوطنية خاصة تلك التي تقوم بانتاج مواد تستخدمها البلدية في عمليات التجميل كي تشارك في خطة قومية تمنى لها الاستمرار؟

انها دعوة للتعاون من اجل ابراز الوجه الحضاري للمرفق الكويتي الحاضر والمستقبل لكل زائر او ضيف لهذا البلد المضيف.

لا من مبادرة وطنية تقوم بها الشركات الوطنية فتتولى كل منها تجميل منطقة كما يتراءى لها بالاتفاق مع البلدية على الاطار العام للخطة التجميلية على ان تقوم كل شركة او مؤسسة منها بوضع نصب لها او رمزها في المنطقة التي قامت بتجميلها.. ومن هنا تكون قد حققتا اهدافا جملة.. وكويت جميلة نظيفة.. وابراز للوجه الحضاري من خلال النهضة الصناعية بنيت روافدها من خلال رؤية النصب او الرموز للشركات الوطنية للزائر والضيف.. واخيرا «دعاية مجانية» لمدة اربع وعشرين ساعة يوميا لمن يقوم بتجميل منطقة او شارع.

انها دعوة من اجل كويت جميلة نظيفة ولا نعتقد ان هناك من يقف ضدها او يرفضها.. دعوة للتعاون ونحن اهل التعاون.

«حي»

وزير الشؤون الاجتماعية والعمل

عادم من دبي امس



الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح لدى عهده امس

عاد الى البلاد بعد ظهر امس وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح بعد ان تراس وفد الكويت الى الاجتماع الخامس لوزراء الشباب والرياضة بدول مجلس التعاون دول الخليج العربية الذي عقد في دبي.

وقد رافق الوزير وفد ضم في عضويته كلا من :
- يعقوب الموسوي وكيل الوزارة المساعد للشؤون المالية والادارية ورئيس وفد الكويت اجتماع وزراء الشباب والرياضة.
- ناصر عبدالكريم الزكري مدير ادارة المنشآت والدورات الرياضية.
- الشيخ حمد ناصر الصباح مدير مكتب الوزير.
- تاسع حنين فهد العمر رئيس قسم الانشطة الثقافية والاجتماعية بالوزارة.

بعد حفل الختام سكرتارية مكتب الوزير. وقد كان في استقباله لدى عودته بالمطار وكيل الوزارة عيسى ياسين والسادة الكوادر المساعدين ومدير الادارات وكبار موظفي الوزارة.

شروع مناقشة لعدد من الوزراء والهيئات الحكومية

اجتمع في مبنى وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لوزراء الشباب والرياضة بدول مجلس التعاون دول الخليج العربية الذي عقد في دبي. وقد حضر الاجتماع وزراء الشباب والرياضة من الكويت، البحرين، قطر، الامارات، عمان، السعودية، واليمن. وبحثوا في عدد من القضايا المتعلقة بالشباب والرياضة، واتفقوا على عدد من القرارات الهادفة الى تعزيز التعاون بين الدول الموقعة على الاتفاقية.

تكريم الفائزين باعداد النصب التذكاري لمؤتمر القمة الاسلامي

اجتازت بالانجاح الذي حققته الكويت في استضافتها المؤتمر القمة الاسلامي لوزراء الخارجية والوزراء على الفائزين في تصميم واقامة النصب التذكاري الخاص بهذه المناسبة والتي قام به مرسوم مدرسة مصعب بن عمير المتوسطة للبنين بالتعاون بين ادارة المدرسة ومجلس الاباء والمعلمين وقد قام ناهل المدرسة بتوزيع الكؤوس والجوائز التذكارية وسط احتفال مرسي تخللته الكلمات والاشادي والموسيقى.

رئيس الحكومة الاردنية يشيد بنتائج قمة الكويت الاسلامية



زيد الرضاوي

اشاد رئيس الحكومة الاردنية السيد زيد الرضاوي بالنتائج التي توصل اليها مؤتمر القمة الاسلامي الخامس الذي عقد في الكويت في نهاية شهر يناير الماضي وقال «ان عقد المؤتمر كان نجاحا للقضايا العربية والاسلامية».

وكان السيد الرضاوي يتحدث في جلسة مغلقة عقدت في عمان امس مع رئيس واعضاء لجنة الشؤون الخارجية بمجلس النواب الاردني بحضور رئيس مجلس النواب السيد عاكف الفايز وعدد من اعضاء مجلسي الاعيان والنواب للتحديث عن القضايا السياسية التي تشهدها المنطقة العربية والتحركات الاردنية ازاء هذه القضايا.

وقال رئيس مجلس النواب السيد رزق البطاينة «لقد جرى في هذه الجلسة المغلقة التي استمرت اكثر من ثلاث ساعات حوار مستفيض بين السيد الرضاوي ومجلسي الاعيان والنواب في الشؤون الخارجية وعدد كبير من اعضاء المجلس حول الموقف العربي والاسلامية والدولية.

قرارات تدب وتكليف بالتربية

كلفت وزارة التربية رئيس قسم التبيين والتأليف عبد الله محمد الدغيشم للقيام باعمال مراقب التوظيف في مدارس عبدالحسين ميرزا حسن والادارة اعتبارا من منتصف الشهر الجاري وحتى عودة الاخير من اجازته الاعتيادية.

كما تدب وزارة التربية مراقبة شؤون الجهاز المدرسي بإدارة التنسيق ومراقبة التعليم العام وسمية يوسف احمد اليوسف للانضمام الى لجنة وضع ضوابط الترقية لشغل الوظائف الاشرافية المساعدة للمعلم الاداري بدلا من مراقب الشؤون الفنية والمقررات بالادارة عبدالله اسماعيل الميدا.

وكذلك تدب الاخير للانضمام الى لجنة وضع ضوابط الترقية لشغل الوظائف التربوية التنفيذية المباشرة بالوزارة وذلك اعتبارا من يوم امس.

اغلاق الصناديق البريدية بالصفحة الاثني

اعلنت وزارة المواصلات - ادارة البريد - امس بانه سيتم اغلاق قاعة الصناديق البريدية بمكتب بريد الصفحة اعتبارا من الساعة الثامنة من ظهر يوم الاثنين الموافق ٨٧/٢/١٦

ولغاية الساعة الخامسة من مساء نفس اليوم. وقالت ان اغلاق سيتم لان وزارة الكهرباء والماء ستقطع التيار الكهربائي عن مبنى الادارة العامة لشركة النقل العام الموجود بنفس مبنى المكتب المذكور.

مديرة الخدمة الاجتماعية بالتربية: دراسة الواقع الطلابي بالرياض والابتدائي تساعد على تحقيق أغراض العملية التربوية



فايزة الابراهيم

وعن المرحلة المتوسطة ذكرت الدراسة ان التعليم في الكويت يشهد في السنوات الأخيرة تطورا هائلا في جميع جوانبه مما أدى الى جعل المدرسة المتوسطة تحتل مكانها الطبيعي في السلم التعليمي كمرحلة اساسية بين التعليم الابتدائي والتعليم الثانوي، ومن هنا أصبحت مرحلة متوسطة في تدرج السلم التعليمي.

وسواء كانت هذه المرحلة تمثل امتدادا لمرحلة التعليم الازماني أو تعتبر مرحلة مستقلة عنها فهي على كل حال تقدم مستوى ارقى من التعليم الابتدائي، حيث لا تقتني بارساء أسس التجميع والفهم على النحو الذي يقوم به التعليم الابتدائي بل تسعى الى استخدام هذه الاسس وتزويد التلميذ بافاق اوسع واعرف ودراسة مظاهر الفكر وظواهر الحياة اكتساب المفاهيم والمهارات العقلية والمثل العليا والقيم الانسانية، وعن ذلك فان اهم اقسام المرحلة المتوسطة تنحصر في تصاميم مهتمّة المدرسة الابتدائية واكتشاف ميول الطالب ومواهبهم التي تساعد في مستقبل حياتهم من مراحل تطوّرهم من جهة وتربية الشرة تربية خلقية واجتماعية بما يتحججه لهم من فرص والاشراك في اوجه النشاط الاجتماعي والتقاليد، كما تحرس على السيادة باجسامهم عن طريق تشجيع الرياضة البدنية وتبني الحركة الكشافة.

وعن اهداف التعليم الثانوي ذكرت الدراسة انها تتركز في الاعداد للحياة والتعليم، مما، لذلك فان هذا القطاع يبقى النصب الاخر من الاهتمام وتبذل فيه الكثير من محاولات اصلاح وتطويرها، كما انها تقوم بدور هام في نقل تراثنا الثقافي فيما يتقناه الطلاب من دروس التربية الدينية وقواعد واداب اللغة العربية ودروس المواد الاجتماعية.

هينة الاكبان تدعو الراغبين بالحصول على قلل بضاحية صباح السالم لاجعتها

طلبت الهيئة العامة للاسكان من المواطنين المتقدمين بطلبات سكن ذوي الدخل المتوسط والميسرة لدى الهيئة العامة للاسكان خلال الشهر الرابع (ابريل من عام ١٩٧٧ وما قبلها) والراغبين بالحصول على قيلات بضاحية صباح السالم مراجعة ادارة القيلات والبحوث بجميع الوزارات اثناء الدوام الرسمي وفي خلال مدة اقصاها نهائية فبراير ١٩٨٧ لاستكمال ملفاتهم تمهيدا للنظر في تخصيص لهم مصطحيين معهم المستندات التالية:- شهادة الجنسية الاصلية وصورة عنها، شهادة جنسية الزوج/ة او جواز السفر وصورة عنها، شهادة بالراتب من مقر العمل، شهادة ميلاد الابناء وصورة لكل منها، وثيقة الزواج وصورة لكل اصيل الاجراء واغدا البيت المستلم وصورة عنه، شهادة اثبات سكن من مختار المنطقة، كتاب من ادارة نزح الملكية /البلدية (مع ذكر اسم العاطلي).

تشكيل لجنة تقييم وتسعير الاشرطة الاداعية

شكل وكيل وزارة الاعلام عبدالمعز محمد جعفر لجنة من خمسة اشخاص لتقييم وتسعير الاشرطة الاداعية لتقييم وتسعير سيتم جردها من اللجنة المشكلة لجرد موجودات مكاتب الاداعية وجاء في القرار ان المواد التي يتم تسعيرها هي التي لها اصول في المكتبة منها على سبيل المثال:- الخطب الرسمية لاصحاب السمو والسعادة ورؤساء الدول الاجنبية، التوقيعات، الاتفاقيات، المحل البرامج المتوفرة في مكتبة الاصول، سلسلة البرامج الدينية المتوفرة في مكتبة الاصول، القرآن الكريم، الأغاني والموسيقى.

تنعيب عائلة المسباح

ببالغ الحزن والاسى فقيدنا المرحوم صالح محمد صالح المسباح

وسبوري جثمانه الثرى اليوم في تمام الساعة الرابعة مساءً

تقبل التعازي بديوان المسباح، بمنطقته الشعب قطعة ١ شارع النامة، منزل ٨

ت/٢٦١٩٣٥٠ وليلة ثلاثة أيام تفرغ البر بواضع رحمة واسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

تنعيب عائلة المسباح

ببالغ الحزن والاسى فقيدنا المرحوم صالح محمد صالح المسباح

وسبوري جثمانه الثرى اليوم في تمام الساعة الرابعة مساءً

تقبل التعازي بديوان المسباح، بمنطقته الشعب قطعة ١ شارع النامة، منزل ٨

ت/٢٦١٩٣٥٠ وليلة ثلاثة أيام تفرغ البر بواضع رحمة واسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون



من السيدات الحضور

حفل شاي تقيمه حرم القائم بالاعمال اليوغسلافي



غونيلي

أولي كارليت

صاحبة الدعوة حرم القائم بالاعمال اليوغسلافي

دعت حرم القائم بالاعمال في سفارة يوغسلافيا فيسنا برودونوفيك صباح يوم الثلاثاء الماضي سيدات المجتمع الدبلوماسي وعددا من وجوه المجتمع الى حفل شاي اقيم في فندق كويت ريجنسي بالاس حضره لفيف من عائلات السفراء والوجوه النسائية المحلية والاجنبية حيث تبولدت الاحاديث النسائية الناعمة في جو من الالفة والتعارف.



تصوير هيثم مرشد

السيدة فيسنا ترحب بالحضور



سياتلا



تصوير بسام لطفي

منة المصيري

لشباب دول مجلس التعاون الخليجي وهن على التوالي : ايمان غضيان - اذوار صالح - ايمان احمد حمزة - بدرية الكندري - دلال العمري - عذاري العبدلي .
هذا وقامت بعد ذلك مديرة النادي العلمي «فرع الفتيات» منى العمري بتقديم الجوائز التقديرية الخاصة لمسكركم الجواهر ، وتم منح الجوائز للمنتوبات بمسابقة البحوث العلمية والتي اقيمت خلال عطلة نصف السنة الدراسية .



من الحضور



الامهات شاركن في حفل التكريم



منال الطويلة



حنان قطامش

حفل تكريم المنتفوقات ونهاية الموسم العلمي في النادي العلمي - فرع الفتيات



اعضاء مجلس الادارة والاباء الحضور



منة المصيري - مديرة النادي العلمي للفتيات

اقام النادي العلمي - فرع الفتيات مساء يوم الاربعاء الماضي حفل توزيع الجوائز على المنتفوقات الاول في كل اقسام النادي وذلك بمناسبة انتهاء موسم النشاط العلمي واستعدادا لافتتاح موسم خاص للمعلم الصغار في بداية شهر مارس المقبل . وحضر الحفل عدد من اعضاء مجلس ادارة النادي العلمي الرئيس ، واولياء امور العضوات في أنشطة النادي العلمية .
وقد قام مبارك زيد المبارك عضو مجلس ادارة النادي بتوزيع الجوائز الخاصة للفتيات المنتفوقات بقسم الزراعة بمناسبة اقامة المسكركم الزراعي



منة المصيري توزع الجوائز



مبارك زيد المبارك يكرم المنتفوقات

مسابقة في الطباعة لحدائق الاطفال



جانب من مسابقة الطباعة

ايمت مسابقة في الطباعة لحدائق الاطفال التابعة لادارة الشباب والطفولة بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل في صالة المسابقات بقسم البرامج والأنشطة وكانت بعنوان «مؤتمر القمة الاسلامي الخامس» .
حكم المسابقة موجهة الطباعة بالقسم وأسفرت النتيجة عن فوز حديقة الشهيد علي النصار بالشامية «٦» بالمركزين الاول والثاني اما المركز الثالث فقد فازت به حديقة الشهيد حسن الزعابي بالفجاء .
وفي نهاية المسابقة وزعت الجوائز على الفائزات

جريت المتوسطة تفوز بالتصفيه قبل النهائية



ناصر المدرسة جاسم المحمود يتابع بعض أبنائه الفائزين

فازت مدرسة جريت المتوسطة في التصفيه قبل النهائية في مسابقة اوائل الطلبة على كاس صاحب السمو امين البلاد . وقد التقت مدرسة جريت مع مدرسة المعري والشويخ ضمن المجموعة الثانية وحازت على المركز الاول . وحضر المسابقة ورأى الخدمات التعليمية لمنطقة حولي بلال عبدالله وفؤاد القريني رئيس قسم النشاط المدرسي اضافة الى ناظر المدرسة جاسم المحمود ، الف مبروك

حفل تكريم بلواصمات

ما يقارب ثلاثين عام . وسيقام حفل التكريم في الساعة السادسة من مساء غد السبت في فندق شيراتون الكويت، وقد وجهت الدعوة لجميع المسؤولين بالوزارة والموظفين الذين عاصروا خدمته.

تحت رعاية وكيل وزارة المواصلات عبدالعزيز احمد الايوب ستقيم ادارة الشؤون الادارية بوزارة المواصلات حفل تكريم للسيد - علي رحمه ال بن علي - بمناسبة انتهاء خدماته وذلك بعد خدمة في الوزارة استمرت



نسيم شكري توفيق احتفل بزفافه على الانسة نادية سكا وسط فرحة لفيف من العائلات الصديقة والقريبة ، الف مبروك وبالرفاء والبنين



نسيم شكري توفيق احتفل بزفافه على الانسة نادية سكا وسط فرحة لفيف من العائلات الصديقة والقريبة ، الف مبروك وبالرفاء والبنين



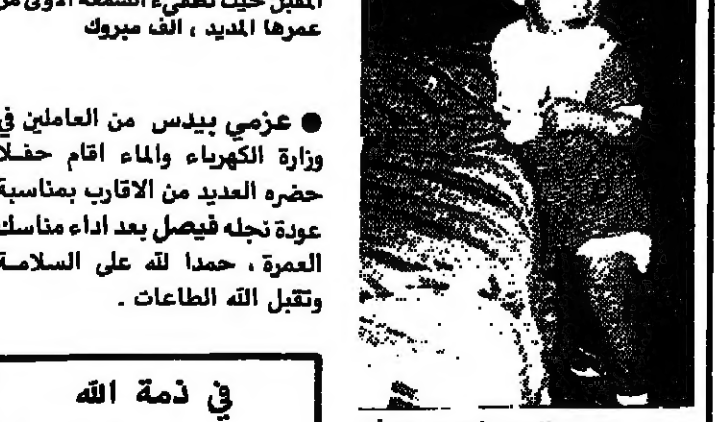
الزميل مصطفى جمعة من أسرة تحرير مجلة الرياضي العربي احتفل بزفافه على المهندسة الجيولوجية اعتزاز احمد ابراهيم في حفل كبير حضره لفيف من العائلات الصديقة والقريبة ، الف مبروك



د. فؤاد حدادة مدير المستشفى الصدري يبادر الى الأراضي المقدسة لاداء مناسك العمرة ترافقه السيدة عقيلته ، تقبل الله الطاعات



الطفل رامي محمود مسعود اقام له والده حفلا بمناسبة عيد ميلاده وحضره الاصدقاء والاهل ، الف مبروك وعقبال مائة عام .



عزمي يلدس من العاملين في وزارة الكهرباء والماء اقام حفلا حضره العديد من الاقارب بمناسبة عودة نجله فيصل بعد اداء مناسك العمرة ، حمدا لله على السلامة وتقبل الله الطاعات .

في ذمة الله
● حمود مطلق خطاب ٦٥ سنة
● الصليحيات ٢٣ ش ٢٨ م ٤١٠
٤٧٧٧٤٥٧

ندوة حول «مشكلات الشباب اسبابها وعلاجها»



المشاركون في الندوة



جانب من الحضور

ضمن البرنامج الثقافي الذي تنظمه جمعية اصلاح اجتماعي اقامت الجمعية ندوة بعنوان «مشكلات الشباب اسبابها وعلاجها» تكلم فيها كل من : الدكتور بشير الرشيد والمحامى مبارك المطوع ، والتكلم يعقوب الفضالة من ادارة العلاقات العامة في وزارة الداخلية ، وتحدث فيها المحاضرون بأسباب حول اهم مشاكل الشباب واول كل بدوله في شرح اسبابها وعرض السبل لحلها .. حضر الندوة التي اقيمت مساء يوم الثلاثاء الماضي لفيف من الجمهور والشباب والمهتمين .



تصوير حسني احمد

جانب اخر من الحضور

قانون الاحوال الشخصية وقضايا المرأة

د. بدرية الموضي، الاستشارة بحرمه الزواج وراء انتشار ظاهرة الطلاق

استفسالات استفسادات رخصه تعدد الزوجات

بدرية الموضي

بدرية الموضي، استشارة بحرمه الزواج وراء انتشار ظاهرة الطلاق. في حين بلغت نسبة الزواج في عام ٨٦ بلغت ٧٥٪ في حين بلغت نسبة الطلاق في عام ٢٥٪. هذا ما أشارت إليه د. بدرية الموضي في الكويت والتي جاءت بعنوان «قانون الاحوال الشخصية».

الاستشارة بحرمه الزواج

بدرية الموضي، استشارة بحرمه الزواج وراء انتشار ظاهرة الطلاق. في حين بلغت نسبة الزواج في عام ٨٦ بلغت ٧٥٪ في حين بلغت نسبة الطلاق في عام ٢٥٪. هذا ما أشارت إليه د. بدرية الموضي في الكويت والتي جاءت بعنوان «قانون الاحوال الشخصية».

طلاق الخلع

ومن ناحية أخرى تشير الاحصاءات الى ازدياد حالات طلاق الخلع الذي تتنازل فيه الزوجة عن حقها الشرعي في النفقة مقابل موافقة الزوج على طليقها كوسيلة للتخلص من الزوجية المالية خاصة اذا كان مؤخر الزواج مبالغاً ضخماً، ولتأكيد هذا نجد ان حالات الخلع في شهر يونيو ١٩٨٤



بدرية الموضي



بدرية الموضي



بدرية الموضي



بدرية الموضي

كوكب

«الوعي الشرعي»
لطلبة الثانوية!!

الدكتورة بدرية الموضي في محاضرتها التي أقيمت منذ ايام في الاتحاد العام لعمال الكويت حول قانون الاحوال الشخصية تبنت اقتراحاً رفعت الى وزارة التربية والقانون عليها يدعو الى ضرورة تدريس مقر الحقوق الزوجية وحقوق الابناء، وفقاً للشرعة الاسلامية وذلك لطلبة وطالبات المرحلة الثانوية من اجل نشر الوعي الشرعي والقانوني لدى الشباب.. وذكرت الدكتورة بدرية ان ما دفعها الى ذلك الاقتراح هو تلك الارقام والاحصائيات التي تشير الى ان اعل نسبة للطلاق في الاعوام الخمسة الاخيرة كانت لزوجة دون سن الـ ٢٥ مما يدل على غياب الوعي لتلك الفئة. سبق وان تطرقت في هذه الزاوية الى موضوع الطلاق - ايضاً الحلال عند الله - وذكرت امثلة للارقام الموهلة التي تصدر دورياً كل شهر عن وزارة العدل توضح حجم ما وصلت اليه هذه المشكلة من تفاقم.. واعتقد ان من وسائل وضع حد لمثل هذه المشكلة نشر الوعي كما ذكرت الدكتورة بدرية.. لنبدأ بجيل المدارس.. بالمرحلة الثانوية مثلاً، خاصة بالنسبة للفتيات اللواتي يلحق غالبيتهم بقطار الزواج بعد المرحلة الثانوية مما يجعل معظمهن جاهلات بخبايا الحياة، غير ملتمات بالعديد من المواضيع التي تهم مستقبلهن الاسري.. واذا كانت وزارة التربية تدرس رجال ونساء المستقبل العديد من العلوم المهمة فمن باب اولي ايضاً ان تدرج في مناهجها من العلوم الحياتية العملية التي تهم الاسرة من اجل خلق اسرة واعية ونساء واعيات صغيرات سناً.. كبيرات عقلاً.. لعل هذا يحد من تصاعد ارقام الطلاق.

عوني الداود

ابتدائية الفنطاس للبنين تشارك بحملة التشجير



تجاوبت مع الرغبة السامية لصاحب السمو أمير البلاد والداعية الى تشجير وتخصير البلاد قامت ابتدائية الفنطاس للبنين في منطقة الاحمدي التعليمية بغرس اعداد كبيرة ومتنوعة من الشتلات النباتية والزهور والاصحار داخل المدرسة وفي نطاق بيئتها المحلية، وقد شارك في ذلك كبار التربيين والمسؤولين في المنطقة وجالس الاباء فيها بالإضافة الى ناظر المدرسة والهيئة التدريسية وتلاميذ المدرسة، وقد وزعت الجوائز والكؤوس على جميع المشتركين بهذه المناسبة.

بحسب تطريش مقرر حقوق الزوجات في الكويت

تتطرق في معظم حالات تعدد الزوجات التي تراها اليوم والتي تكون غالبيتها مجرد نزوات شخصية. وفي هذا الصدد تقول د. بدرية، كان على المشرع ان يضع قوانيناً وضوابط عامة لحد من اساءة استخدام هذه الرخصة من قبل الرجل، كما فعلت العديد من الدول العربية والاسلامية وتفاقت بذلك الآثار السلبية المترتبة على انتشار ظاهرة تعدد الزوجات دون مبرر مقنع.



بدرية الموضي



بدرية الموضي



بدرية الموضي



بدرية الموضي

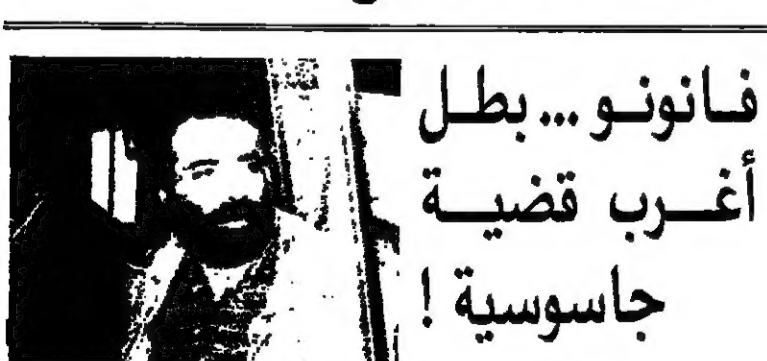
هذا الأسبوع في الصحافة



فيكتوريا برنسيال
تتحدث بصراحة
عن الحب والزواج

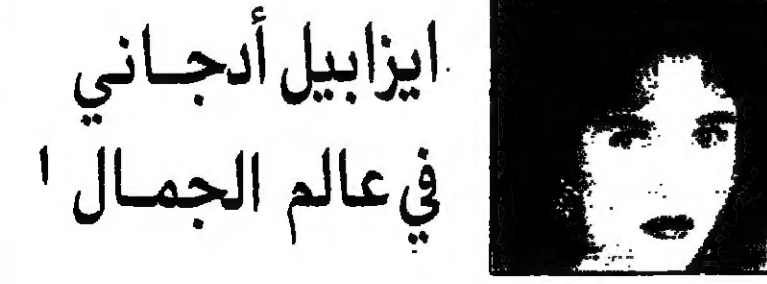
أيام في الرياض

برغم تقدم العلم والطب في أميركا عادوا يعالجون أمراضهم بالصلاة والخشوع والدعاء الى الله



فانونو... بطل
أغرب قضية
جاسوسية!

خالد النفيسي أقدم عازب في الوسط الفني



ايزابيل أديجاني
في عالم الجمال

أوب امرأة فن نسائي جرمية عياوة



ولي العهد: لن نرضخ لمحاولات الابتزاز لزعزعة جبهتنا الداخلية

مصر

جمهورية الحب العربية

بقلم نزار قباني



الأرض المحتلة: القيادات التقليدية تنقرض لتحل محلها قيادات شابة أشد حماساً

بعدما جشدت أساطيلها... لماذا تراجعت أميركا عن مهاجمة لبنان؟

كيف توازنت المخاوف الاستراتيجية السوفياتية والأميركية بعد عام ١٩٨٦؟

الحجاب... المفترى عليه

انهم يتعلمون العربية في حدائق لندن!

كلام

اتحاد النجوم الذي أعلن عنه مؤخرا في القاهرة والذي يضم فريد شوقي، محمود ياسين، محمود عبد العزيز، نور الشريف، ومجموعة الفنانين والفنانات القدامى، هذا الاتحاد أقيم لمنح تسرب المواهب الشابة الى المنتجين لضمان استثمارية تشغيل النجوم المذكورين. هذا الاتحاد أطلق عليه اسم «اتحاد العواجيز» لان المشاهد -مثل وزهق- من استثمارية مشاهدة هؤلاء «العواجيز» فالناسان الفنان هو الذي يختار عملا او عملين في السنة ولكن جماعة العواجيز تصر على العمل حتى في السنة الكبيسة ليصل عدد افلامهم الى ٣٦٦ فيلما.

لقد مل المشاهد من تكرار رؤية هذه الوجوه في الافلام المعبأة في شرائط الفيديو، وألنا نطالب المنتجين ان يتعاونوا مع الفنان الذي لم يسجل اسمه في اتحاد النجوم- «اتحاد العواجيز» عجيبي

البابا



وقد انى جانبى رغم ظروفه الصعبة، فقد بدأ من الصفر ولكنه أخذ بيدي لمواصلة تعليمي، وهذه الشهادة اعتبرها شهادة له لانه شاركني فيها وكان صاحب الفضل الاول في الحصول عليها ..

● ماذا استفدت من دورة المذيعين التي انضمت لها؟

- شاركت في هذه الدورة في الاداعة سنة ٨٥ والتي افتتحت تحت رعاية الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح وزير الاعلام وكان على رأس المسؤولين الذين شجعونا كمتدربين، ولا أنسى أول كلمة قالها لنا في بداية الدورة «موفقين والله معاكم» ... ان الانسان يجب ان يعلم من أخطاء غيره ويحرص على عدم الوقوع في نفس الخطأ، وأن يقع فيه فعليه ان يتعلم منه حتى لا يقع في الخطأ نفسه مرة ثانية، كما ان الالتزام من أهم عناصر العمل الاعلامي فمتى وجد الالتزام وجدت فرص النجاح والتألق وهذا امرنا ان استفدت من دورة المذيعين ..

● كلمة أخيرة ..

- أود ان أشكر ادارة التلفزيون التي اتاحت لنا الفرصة كمذيعين جدد ان نعمل في البرامج التي تفاع على الهواء بالتأليف ونتمنى ان تكون بمستوى المسؤولية.

خ. س

في حوار مع المذيع عبدالله الطريف
أتمنى ادارة لدورات بمستوى «دائرة الأحداث»

خصوصا وان اكثر الناس لا يجدون متابعة البرامج التي تقدم بالفصحى، ولكنني مع ذلك استمتع بتقديمها لما يطرحه من قضايا فكرية وثقافية متميزة ..

● ... ثم ..

- ان توقيت هذا البرنامج يساهم أحيانا في الحد من فرص متابعتها ولكن ما علينا كمذيعين ان نتفاد ما هو مطلوب منا لان المذيع مثل العسكري دائما تحت الامر وفي اي وقت .. والمذيع لو عود نفسه على الاعتراض على كل ما يطلب منه فانه سيدخل نفسه في النهاية منفصلا عن المجموعة التي يعمل معها ..

● ماذا تعلمت بعد مرور هذه المدة على عملك كمذيع؟

- المذيع اذا أحب ان يكون ناجحا فليستكتف من نفسه فليعلم ان يتخلص من الغرور والتكبر لانهما العدوان للدوران للنجاح، وحتى يتعلم المراه عليه ان يتواضع قبل كل شيء ..

● وماذا استفدت من البرامج التي قدمت؟

- شاركت في تقديم فقرات في عدة برامج حتى الان وقد ارتحت كثيرا في لقاء الخسيس وهو افضل من من التقديم في مساء الخير لان المادة

من الوجوه التي قدمت لها شاشة التلفزيون مؤخرا المذيع الشاب عبدالله الطريف الذي شارك في تقديم مجموعة من البرامج اليومية والاسبوعية مثل لقاء الخميس وشيء من الفكر ومساء الخير اضافة الى قراءة موجزات الأنباء وبرنامجه العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية .. وقد التقته الصفحة الفنية في حوار سريع تضمن لمحة عن بطاقته الشخصية فهو خريج علوم سياسية وينوي العمل في مجال الاستثمارات الخارجية بالإضافة الى استعداده لمتابعة دراساته العليا في إحدى الجامعات الأميركية، وعن اتجاهه للعمل كمذيع يقول الطريف :

انا انسان أحب العلاقات العامة، ومهنة المذيع هواية أحبها وهي بالتالي تخدم حبي للاختلاط بالناس وتحقيق أكبر علاقة ممكنة معهم خصوصا وأن طبيعة المجتمع حاليا لا تسمح بتحقيق مثل هذه العلاقات وبالتالي لا بد من مجال عمل ييسر عملية الارتباط هذه بالمجتمع ومن هنا كان عزمي لممارسة هذه المهنة.

● تقول انك تنوي اكمال تعليمك العالي فهل تنوي مواصلة عملك كمذيع بعد الحصول على الشهادات العليا؟

- المذيع مهما حصل على درجات علمية عليا لا يمكن ان يستغنى عن الجمهور الا في حالة خاصة تنطهره ان يطارق هذا الجهاز واذا وفقت في الحصول على بيئة للدراسات العليا فاسمعي هناك لممارسة هوايتي من خلال إحدى المحطات الربرية.

● كل مذيع يطمح الى قراءة نشرة الأخبار .. فماذا عنك؟

- في البداية يجب ان اقول انني اضرع بالغة بنفسي وبالله قبل كل شيء، وبالتالي اقول ان قراءة نشرة الأخبار كاملة عملية صعبة خصوصا بالنسبة للمذيع الناضج، وكان لابد لي بما انني لا ازال في بدايتي ان امارس على لفترة حتى اتقلم مع الجهاز الذي اتعامل معه وبعد مدة شعرت انني من ليلته، وشعرت بقدرتي على قراءة موجز الأنباء



المذيع عبدالله الطريف

حديث الفن

الاستعداد لدورة رمضان المقبلة

الحياة والنشاط التي يجريان حاليا في استوديوهات التلفزيون وفي الخارج على الطبيعة لتسجيل جملة من الاعمال الفنية نرجو ان تكون ضمن خطة دورة رمضان فقط يقدر ما نريد ان تكون شاملة لبقيّة الدورات التلفزيونية المقبلة، بحيث يغطي الانتاج التلفزيوني «الخالص» بقية الدورات.. والحقيقة هذا الاقتراح سبق وان اثير اكثر من مرة ولكن لا جديد تم تطبيقه في الدورات السابقة.. ويلاحظ ان دورات رمضان تأخذ نصيب الأسد في عدد البرامج المحلية بدرجة ملحوظة عن بقية الدورات، لذا من هنا جاءت المطالبة بان يتم تنسيق توزيع البرامج على بقية الدورات حتى وان حاول بعض المنتجين تقديم اعمالهم الفنية قبل فترة وجيزة من اعتماد دورة رمضان التلفزيونية بغرض وضع التلفزيون في موقف محرج ويكون امام الامر الواقع بحيث يوافق على اعتمادها في دورة رمضان.

تأمل ونتوقع بمناسبة احتفالات الكويت بالعيد الوطني المجيد ان تفتح دور العرض ابوابها للجمهور مجانا وعلى الاقل ليلة ٢٥ فبراير تقديرا وتكريما للمناسبة.. انه جزء بسيط يقدمه الفنانون للوطن الذي لم يخل على الفنان بالتشجيع والمساندة تأمل ان تكون البادرة من رؤساء مجالس الادارات المعنية بالامر.

يؤرخنا الاسبوع المقبل اخوة اعزاء من دولة البحرين الشقيقة لتقديم مسرحية «السيد» بناء على دعوة من اخوانهم في المسرح الشعبي ضمن احتفالات الكويت بالعيد الوطني الى جانب ان الفرقة تقدم مسرحية «كاشفة» في نفس الوقت لذلك نرجو ان يشمل برنامج الزيارة بالإضافة الى غداء يوم الجمعة الرسمي ان يتم زيارة بعض المسؤولين في الدولة، وان يكون هناك حوار حول المسرحية، بالإضافة الى لقاء مع الصحافة الفنية في شتى الامور الفنية في دولة البحرين.. انها فرصة نريد ان تستثمر لخدمة الفنانين في البلدين الشقيقين بحضور اغلب الفنانين بالكويت.

بلال عبدالله

الفنان عبدالله حصبوه ..

أفسر عمل اتركته فيه فيلسم «التقريمر»

الفرقة المسرحية في الكويت متطورة قليلا ونمينا



في مسرحية الامير الشاعر

عبدالله حصبوه فنان سوري خريج المعهد العالي للفنون المسرحية بالقاهرة شارك في اعمال فنية كثيرة مع كبار الفنانين السوريين وشارك ايضا أثناء دراسته في القاهرة في فيلم سيمائي مصري اسمه «الجزيرة العاشقة» والفنان غدا.. محبوب من جميع بلداته، الفنان، يقول عبدالله في حديثه لراي العام، اول انا اشكر جريدة الراي العام على استضافتها في مكتبة بدمشق استاذ عبد العزيز المساميد، الذي يهتم ويؤرخ الفن والفنانين في الكويت، واشكره انت ايضا لانك تفضلت على بهذا اللقاء الذي من شأنه ان يعرّفني بالجمهور الكويتي.

● لقد تعلمنا فكرة عن اعمالك الفنية التي قمت بها طوال وجودك في المجال الفني؟

- لقد منحت ٢٠ مسلسلا تلفزيونيا، ١٢ فيلما سينمائيا، ٤٠ مسلسلا ثانيا، ٣ مسرحيات، وآخر فيلم مهمته التفرّج مع الفنان الكبير دريد الكويّس.

● هل انت متفرّج للفن؟

- انا متفرّج بالتلفزيون السوري كفتان، وهذا بخلاف تفرّج للفن، ومن الفنان الذي تجده صادقا مبدع.

● كلهم ايجاني وصارون مني لكن الفنان اريد احام جلاه الله كل خير هو الذي يضمتني امام عيني في كل عمل يتجه او يهتف ولهذا تجدني في أي عمل يتواجد فيه دريد احام وهو خير من يأخذ بيد الفنان ويهتف ويهتف الى الاحسن.

● ما رأيك في الاعمال الفنية الكويتية؟

الحقيقة انا من المواطنين على متابعة المسرحيات الكويتية من خلال مهرجانات دمشق وقد اسعدني هذا التطور في الحركة المسرحية في الكويت عندما حضرت عرض مسرحية «ردوا السلام» لمسرح الخليج الكويتي وذلك تأييدا من خلال التلفزيون بعض المسلسلات الكويتية التي اذهلتني لتربطها الدرامي سواء بالتأليف او التمثيل.

● ما رأيك في الحركة المسرحية عموما في الوطن العربي؟

- بلا شك هناك مستويات مختلفة بين الدول العربية، نجد ان البعض يسعى للاعمال الجادة كي يؤسس قاعدة من يتقوى الفن الجاد والذي يخلو من السعي وراء الكسب المادي، والبعض يسعى لتجاهد الاعمال الخفيفة ليحقق ارباحا مادية ويقتصد من وراء هذه الاعمال الاستراتيجية وكسب أكبر قدر من الجمهور، وكما قلت هناك تفاوت كبير بين المسرحيين أنفسهم والكثير يبحث عن طريق يسلكه ويمرّز وجوده كفتان.

● آخر اعمالك الفنية؟

- لدى الآن بعض النصوص المسرحية والسينمائية والتلفزيونية ارسنها لافضل ما اجد مناسباً لي ولشخصيتي المتواضعة حتى اتمكن من تقديمها مع زملائي الفنانين.

● ماذا يقول الفنان عبدالله حصبوه في نهاية هذا اللقاء؟

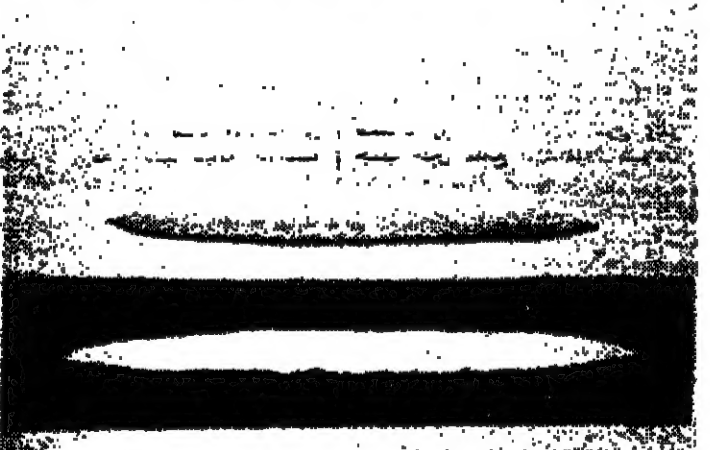
- انا شاعر جدا لكم مشاعركم الوطنية وأرجو ان تلقوا على خير دائما من خلال مهرجانات دمشق باعمال مسرحية تضيي الجيد للحركة المسرحية في الوطن العربي.

سالم الفقاعان



فيلم التقري

لجنة التحكيم في مهرجان هانانا الثاني تؤكد على تكامل الوحدة الفنية
العمل المميز يتيح للمشاهد متابعة العملية الإبداعية باهتمام



توماس سانشيز (شهادة تقدير)

عند منح الجائزة طليت لجنة التحكيم من سلطات المهرجان عمل فيلم فيديو للعرض على المشاهدين لكي يحصلوا على رؤية اولية لهذا العمل وكذلك الطلب من الفنان السماح باعادة عرض عمله بشكل دوري خلال فترة المهرجان لكي يستفيد منه المشاهدون.

الثامن : (انطونيو اول) - انقولا

قررت لجنة التحكيم ابراز عمله (الحبوان الجريح) حيث استخدم الفنان مواد الرسم المعاصرة لدعم ظهور تخطياته او تصوراته للتقاليد الثقافية للفنان.

تلاحظ ان الفنان تمكن من خلال هذا التركيب (الخليط) تحقيق وحدة فنية واضحة لتلاقي الثقافتين بدون نقص في أي من عناصرهما.

وقد اوجد عملية تطابق وتناغم بين العناصر الغربية او تلك التي يحتويها الشارع وبين الموجودة أصلا في الطبيعة وتم ذلك بشكل حكيم لخدمة افراشه واهدافه.

التاسع : (مارتا بابلو) - المكسيك

تجد في عمل الفنان التحام رائع ويشكل خلقا لتقاليد القوة في النحت في امريكا ويعمى القوى (للمساقلة بين الشكل والفراغ) فانضات بذلك عملا مبدعا كان تأثيره البصري محققا وواضحا وكذلك المجال بين النص واللون وهذا يفتح المجال واسعا لكي بشكل مستندا او مرجعا وتخطيلاتها.

وقد ابرزت اللجنة اعطاء الفنانة تفاصيل عملها وكذلك التماسك والتلاحم والوحدة الشاملة لجميع جوانب عملها.

العاشر : (خوزيه تولا) - البيرو

تم منح الجائزة لمجموعة لوحاته المقامة للمهرجان.

لقد تمكن الفنان من تقديم عمل مثير وواضح بالرغم من استخدامه للخطورة في العمل ويعتبر عمله هذا ضمن القياسات الفنية الحالية، وينسب الوقت يضع الفنان ضمن اللا مركزية



توماس سانشيز (شهادة تقدير)

الاعمال المظلمة) وقد استخدم (ماسترو) اللون الاندي من البداية الشكلية مستندا على المسلمات السطحية او العناصر والمواد الهجائية مبرزا حول التحديق والشعارات وكذلك نجد ان استخداما للمقاييس اللونية وكذلك العرض الصوري لهذا العمل يسمح للمشاهد بالمتابعة العملية الإبداعية للفنان مطلقا أقصى درجات القوة والفعلانية.

التحليلات او الطوائف.

الثالث: البرتو شيزانو - موزمبيق

تم منح الجائزة عن عمله المقدم (اين سوف اترك انيقاتي المجنونة) (شيزانو) فنان يعمل بطريقة الفن (المجنون) للمهرجان من السادة، الرئيس: ايجار رودريغو برايمو لين - المكسيك.

عضو ابدلدا دي خوان - كوبا.

عضو، خا جومهان شويرا - الهند.

عضو، مانفانتا فالنتي - موزمبيق.

عضو، لويس كاميتريز - اورغواي.

عضو، انطونيو سيكو - الأرجنتين.

عضو، روبرتو فايبلو - كوبا.

اسماء الفائزين العشرة الاوائل بالكمالات وحكم لجنة التحكيم.

الاول: خوزيه بيديا فالديز - كوبا

تم منح الجائزة حول عمله (زجة الوت).

لقد نجح الفنان في توحيد الرموز الأفروكاريبية مع الهنود لاصيركا الشمالية، وبشكل متكامل وتام، مشيدا (شكلا) - وحدة مجازية - واتجاهين حول الهوية القارية، وقد احتوى عمله، الشخصي على عناصر ومواضيع ذات طابع ديني (طوقس دينية)، وقد انتزع هذه المركبات الفنية المولدة من اجل تكوين العمل وبطريقة جديدة ومبتكرة علم الايقونات والصور الدينية.

الثاني: كارلوس كايبلان - الاوغواي

قررت لجنة التحكيم منح الجائزة لمجموعة من رسوماته. فقد تمكن الفنان من تطوير لغة مبدعة متميزة عن الحركة الفنية وكذلك عن ميدعين آخرين، في حين ان هناك محاولات عديدة للتطوير وبشكل شخصي - لكنها لم ترق لهذا المستوى، بينما اللغة المطورة (المعروضة) من قبل (كايبلان) قد تحولت بطريقة فنية لتنظيم افكاره وتزيين احساسه وشعوره، فاصبح هذا العمل يشكل اسنادا من اجل تحويله كعادة (وثيقة) لنقل

الساحة التشكيلية

كتب حميد خزعل

في تعقيبتنا السابقة لفعاليات «معرض هانانا الثاني الدولي للفنون» وعينا لقراء الاعضاء ينشئ نتيجة تحكيم الاعمال الفائزة في هذا المعرض وتقرير لجنة الاختيار الذي صدر بعد اعلان النتيجة، وقد استطعنا بيسون الله وبمساعدة احد الزملاء الافاضل من ترجمة النص الاسباني الذي كتب في التقرير.

تقرير لجنة التحكيم حول الاعمال الفائزة في مهرجان هانانا الثاني كوبا - هانانا.

في اليوم الخامس والعشرين من شهر نوفمبر لعام ١٩٨٦، وبعد الجلسة المنعقدة في يوم ١٩ من الشهر نفسه تم تشكيل لجنة التحكيم «المحلقون» للمهرجان من السادة، الرئيس: ايجار رودريغو برايمو لين - المكسيك.

عضو ابدلدا دي خوان - كوبا.

عضو، خا جومهان شويرا - الهند.

عضو، مانفانتا فالنتي - موزمبيق.

عضو، لويس كاميتريز - اورغواي.

عضو، انطونيو سيكو - الأرجنتين.

عضو، روبرتو فايبلو - كوبا.

اسماء الفائزين العشرة الاوائل بالكمالات وحكم لجنة التحكيم.

الاول: خوزيه بيديا فالديز - كوبا

تم منح الجائزة حول عمله (زجة الوت).

لقد نجح الفنان في توحيد الرموز الأفروكاريبية مع الهنود لاصيركا الشمالية، وبشكل متكامل وتام، مشيدا (شكلا) - وحدة مجازية - واتجاهين حول الهوية القارية، وقد احتوى عمله، الشخصي على عناصر ومواضيع ذات طابع ديني (طوقس دينية)، وقد انتزع هذه المركبات الفنية المولدة من اجل تكوين العمل وبطريقة جديدة ومبتكرة علم الايقونات والصور الدينية.

الثاني: كارلوس كايبلان - الاوغواي

قررت لجنة التحكيم منح الجائزة لمجموعة من رسوماته. فقد تمكن الفنان من تطوير لغة مبدعة متميزة عن الحركة الفنية وكذلك عن ميدعين آخرين، في حين ان هناك محاولات عديدة للتطوير وبشكل شخصي - لكنها لم ترق لهذا المستوى، بينما اللغة المطورة (المعروضة) من قبل (كايبلان) قد تحولت بطريقة فنية لتنظيم افكاره وتزيين احساسه وشعوره، فاصبح هذا العمل يشكل اسنادا من اجل تحويله كعادة (وثيقة) لنقل



مارتا بابلو (الملاقة بين الشكل والفراغ)



الحوار الاول (بين الماضي والحاضر)

اختتام أعمال المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي

ضرورة الاسراع في تيسير وتنمية التبادل التجاري بين الدول العربية



أوصى المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي في ختام دورته الثانية...

وقد كلف المجلس الذي استمر أعماله لمدة يومين الإدارة العامة للشؤون الاقتصادية...

الخرافي: التبادل التجاري ومستقبله والياته المحور الاساسي لهذه الدورة



عاد وزير المالية جاسم محمد الخرافي، والتجارة والصناعة فيصل عبد الوارث...

وأضاف أنه قد اجتمعت اللجنة الثانية - المكلفة من المجلس الاقتصادي والاجتماعي بتقييم أوضاع المنظمات على هامش اجتماعات المجلس...

المهدي يفت دوة دائنة ومدينة على المشاركة في اعباء الديون



قال المصادق المهدي رئيس الوزراء السوداني أنه يتعين على الجانبين...

الزيت العربية من أكبر الشركات المستفيدة من زيادة أسعار النفط

قربت أوساط صناعة النفط اليابانية أمس أن شركة الزيت العربية ستكون واحدة من أكبر الشركات المستفيدة من زيادة أسعار النفط الخام...

دوة عربية حول النقل البري في صنعاء

وصل الى صنعاء أمس عبدالله الضومر أمين عام الاتحاد العربي للنقل البري...

رفع أسعار السلع الاستهلاكية والخدمات في الكيان الصهيوني

أعلن في الكيان الصهيوني الليلة قبل الماضية عن رفع أسعار عدد كبير من السلع الاستهلاكية والخدمات بنسب متفاوتة...

وزير الصناعة السعودي يزور إيطاليا



المهندس عبد العزيز الزامل

يقيم المهندس عبد العزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء بالمملكة العربية السعودية...

قروض كويتي لبنك سوفياتي بقيمة ١٥٠ مليون دولار

وصل وفد من بنك الاتحاد السوفياتي للتجارة الخارجية الى البلاد مساء أمس...

تراجع أسعار النفط في لندن

تراجعت أسعار النفط في لندن أمس الى ما فوق مستوى ١٧ دولاراً بقليل...

سنغافورة توقع أول اتفاقية جوية مع قبرص

وقعت سنغافورة وقبرص أمس على أول اتفاقية للخدمة الجوية بينهما...

ارتفاع معدل البطالة في بريطانيا

أعلنت أمس وزارة العمل البريطانية ارتفاع معدل البطالة خلال الاربعة اشهر الماضية...

ركن المستهلك

Table with 2 columns: Item, Price. Includes items like rice, oil, and various goods.

سوبرتو: لا اجتماع غير عادي لمنظمة الاوبيك



سوبرتو

ذكر الدكتور سوبرتو وزير البترول الاندونيسي أمس أن اجتماعاً غير عادي لمنظمة اوبيك...

انرفينانس: اتفاق أكثر تفاؤلاً مما هو متوقع خلال الربيع القادم لسوق البترول

متوقع بمقدار مليوني برميل يومياً في المتوسط خلال الربع الأول من العام...

قطر تسعى الى إبرام اتفاقيات تمويل لمشروع غاز

قال مسؤول قطري زائر في الإمارات العربية المتحدة...

اختتام أعمال ندوة المحاسبة ومعايير التدقيق في البحرين

اختتمت في البحرين بعد ظهر أمس الندوة الأولى لندوة المحاسبة ومعايير التدقيق...

تعزيز النمو الاقتصادي السليم

أبنت دوائر رجال الأعمال الدوليين مبدأ تحرير التبادل التجاري من القيود...

الجمهورية العربية السورية

Table with 2 columns: Item, Price. Includes various goods and services.

بورصة الكويت

Table with 2 columns: Item, Price. Includes various stocks and bonds.

بورصة نيويورك

Table with 2 columns: Item, Price. Includes various stocks and bonds.

بورصة طوكيو

Table with 2 columns: Item, Price. Includes various stocks and bonds.

بورصة لندن

Table with 2 columns: Item, Price. Includes various stocks and bonds.

بورصة باريس

Table with 2 columns: Item, Price. Includes various stocks and bonds.

بورصة برلين

Table with 2 columns: Item, Price. Includes various stocks and bonds.

خمسادم اونايسيس يسروى اسرار الرجل الاسطوري

الطبعة
السادسة

مهندس الملك المخلوع كاد يؤدي إلى مأساة في «كريستينا»

رمى اونايسيس في البحر من اجل... ببغاء

للمشهور امام منعوبهما وخديهما
وكانهما في غاية الانسجام...
وفي كل مساء يخلو فيه البيت من
الدعوى كانت السيدة اونايسيس
تستقل سيارة «الفورد» السوداء
وتعطي ببرقة بعض الاصدقاء
للحديقة في قلب الليل المختلطة على

في موت كارلو.
اما سبب هذه الهدية فيعود الى ان
الطائر كان يستيقظ باكرا ويمضي في
الزئير والتقليد مما يعكر على ماريا
كلانس نوم الصباح.

زواج غير سعيد!!
بالرغم من كل هذه الروايات، يبقى
اهم اكتشاف لي خلال فترة عملي في
البيت وهو ان السيد اونايسيس ليس
على ما يرام في حياته الزوجية. واذا
لم يكن قد لاحقت ذلك جيدا في
باديء الامر، فقد كان العديد من
الخدم يفتقون نظري الى كل شيء.

فلم يكن يرضي نهار واحد دون ان
اعلم شيئا جديدا عن حياة «العم»
ومررت كل هذه الامور عن خصوصيات
ممرقة كل هذه الامور عن خصوصيات
«العم»؟

الجواب في غاية البساطة، ففي
البيت شيئا ما «دستروس» و
«ميركيس» عرفا «العم» منذ نومة
اظهاره، ان كانا عاملين عند والدة
ارسطو اونايسيس وهناك ايضا
«كولتاس» مربي الكسندر الذي
يلعب بفضاها كثيرة تتعلق بأسرة
اونايسيس...

بالإضافة الى هؤلاء، كان جميع الذين
عرفوا السيد اونايسيس عن كثب لا
يترددون ابدا في الحديث عن شخص
هو بالنسبة لهم كفاخرة فريدة في
هذا العصر... ولقد صادفت مثل هؤلاء
الناس في باريس، ولندن، ونيويورك،
ومونت كارلو، وبيونس آيريس، وفي
كل مكان كان فيه العم... واشد ان
ذلك ما سمعته وما رأيته أنا
شخصيا...

لكن هذا يعني ان عام ١٩٥٧ كان
سيئا بالنسبة الى شؤون السيد

اونايسيس المالية.
حيث من أول نظرة
ومن الخطا الاعتقاد ان السيد
اونايسيس قد تزوج ابنة ليدانوس
لتحقيق امانيه باية طريقة تولد
له، فهو لم يكن بحاجة الى ذلك حين
التقى للمرة الاولى بزوجته في عام
١٩٤٣. كان رصيده حينذاك في
البضائع يتجاوز المائتين في
الدولارات... فمذ ١٩٣١ كان قد
أصبح يملك ستة مراكب اشترتها
كندا بلغ ثمنها عشرين ألف دولار...
وكانت تعمل على خطوط بحرية غير
منتظمة.

بعد عامي سنوات في عام ١٩٣٩
نقل اونايسيس ثاقبة النفط التي كان
يملكها «لوريسوتان» الى الأرجنتين
وبدأت تعمل على هذا البلد... ولم
تتذكر الأرجنتين في الحرب العالمية
الثانية، ان بقيت مديونة لكل من
الفريقين المتحاربين، مما سهل
للسيد العمل بطمأنينة طيلة أربع
سنوات، ومن بينها مراكب «العم»
التي عادت عليه بملامح الدولارات.
وفي عام ١٩٤٣، وهو في السابعة
والثلاثين من العمر، كان ينظر الى
السيد اونايسيس على انه من
الانفذا.

وفي لقاء مع السيد ليدانوس في
فندق «برازا» في نيويورك، كانت ابنة
السيد اونايسيس الثلاث برفقة
والدهن، ومن النظرة الاولى الى ابنة
الثانية لزميله في العمل، كان
اونايسيس يقع مريع حبه لها...
لم يكن عمرها سوى اربعة عشر
عاما، وكان ايضا في مزاج طيب،
ول كانت تاتمني من أم في سائرها
نتيجة سقوطها عن ظهر جوادها.
وخلال الشهر الذي تلا لقاءهما
الاول، كان السيد اونايسيس يرسل
لهذا ابنة ابنة السيد ليدانوس،
فما كان من هذا الاقوال الا ان دعاه
اليه ذات يوم ليخبر له ان ابنته لا
تزال صغرة على «الزبل» والزواج...
وكان جواب السيد اونايسيس
حينذاك: هذا صحيح، لذلك

سأنتظر!
وقال السيد ليدانوس، ان كنت تود
حقيقة التقرب من عائلتنا، فمادام
تتود الى ابنتي السيدة؟
فما كان من السيد اونايسيس الا ان
قال ثانية: سأنتظر!

هذا كل ما كان يقوله: «العم» خلال
اربع وأربعين شهرا من الانتظار...
كان يسترق اللحظات للقاء ابنته
الكتابة اليها... واخيرا، وفي الثامن
والعشرين من كانون الاول، أصبحت
تينا ليدانوس السيدة اونايسيس...

لم يكن احد من الزوجين يتجاوز
حدود الكلام في حالات الغضب
والخضام، وكثيرا ما كان نسمع
الواحد منهما يفسح لآخر عن
حقيقة ما يشعر به اذاعة... ففي هذا
المساء مثلا، ما ان غادر
«امبريكوس» البيت حتى بدأ

الاشاوي... وقليل ما كانت تعود قبل
الفرج.
ومع ذلك، فاني اعتقد انه حتى قبل
طلاق السيدة تينا من السيد
اونايسيس بوقت قصير، كانت لا تزال
تحتفظ له في قلبها بكثير من الحب،
لكن لم يكن باستطاعتها وهي
السيدة الشابة في ربيعها السابع
والعشرين، العيش تسعة اشهر من
الاستة وحيدة.

وسمعتها مرة فتحت نوافذ قلبها
لصدقة لها فائلة بمرارة، ان اعمال
زوجي الكبيرة لا تسمح لنا باكثر من
عشرة أيام فقط تقضيها معاً.
وكانت تينا تفتح نوافذ قلبها
لصدقة لها فائلة بمرارة، ان اعمال
زوجي الكبيرة لا تسمح لنا باكثر من
عشرة أيام فقط تقضيها معاً.

لكن بعد طلاق السيدة اونايسيس من
«العم»، اشترى زوجها الجديد
السيد «ليانوس» القصر المميز
على قلبها...

تمة امور غريبة تلت النظر في
حياة وطباع السيدة اونايسيس،
فهي تقا كانت تحتفل بعيد، لم
تستقل طائرة الى باريس او لندن او
نيويورك بحثا عن زوجها المفقود،
او حتى لثراء العطور والازياء
الجديدة، كانت هوايتها الوحيدة
هي التزجج المائي، وكانت تعطي
الساعات الطويل فوق المياه على
يخت صغير يقوده نفس البحار
«ميريكوس» الخبير الماهر
بشؤون البحار.

ان كل ثروة الهائلة تلت تسعها في
تحيا حياة رتيبة بسيطة... لم
تكن حتى لتشتغل نفسها بالاعتناء
باني من ولديها، بل انها اولت عناية
الهامة الى مدرسة فانتكينا
بمادانتها «ميريكوس».

وطبيعة الحال، كان السيد
اونايسيس يبحث بدوره عن التسلية،
وربما الفضل في ذلك هو السيد
«امبريكوس».

وكان هذا الصديق انسانا مدهشا،
وقد توفي في عام ١٩٨٦ عن عمر
يناهز السادسة والتسعين، لكنه كان
دا ثروة يفسده عليها حتى والعم

ذاته. ومما يروى عنه انه قضى اكثر
من ستة ونصف في أحد سجون اثينا
بعد ان اكتشف ان كان له دور
الاخيرة، انه وعد البحارة الانكليز
بالمساعدات عن طريق جزيرة
«ميريكوس»!

لم يكن السيد «امبريكوس» من
ساوي ذكر سوى واحدة كثيرا ما
يكون ضحيتها عمال «كريستينا»،
فهو رجل نموذجي في البخل، لا
يكن من تاتين السيد اونايسيس
وتحذيره من الدمار الحتمي نتيجة
تجديده وانه، على حد قول
«امبريكوس»، يفسح المجال واسما
سرقته...

يأتي هذا

قصر بربارة بورتون

وجد السيد اونايسيس نفسه امام
هذه الحاجة كالمال، لا يدري
كيف يتصرف... ففك بجشون ثم
قال لصديقه الحميم:

«يبدو انني تزوجت امرأة
كالديون»!

مثل هذه الحوادث كانت نادرة جدا
في «كريستينا» واظن ان كارولين
وميشيل كانتا الضحيتين الوحيدتين
للسيدة اونايسيس.

لم يكن احد من الزوجين يتجاوز
حدود الكلام في حالات الغضب
والخضام، وكثيرا ما كان نسمع
الواحد منهما يفسح لآخر عن
حقيقة ما يشعر به اذاعة... ففي هذا
المساء مثلا، ما ان غادر
«امبريكوس» البيت حتى بدأ

المراسل المليون على البرنابجين الاول والثاني

«العطش والينبوع» .. التمثيلية العربية
قضية بدون متهم من اجل ١٢ جنيتها



زينة العلاء



هدى حسين



سمية الانثى

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

تتحول الى مرضية لطيفة من اجل
زينة هذا المجد والثروة التي بناها...
فماذا يكون رد فعله؟

اخترت لكم هذه القصيدة للشاعر مناوور الجنفاوي والتي تطرق من خلالها إلى القصة الإسلامية الخامسة التي عقدت بالكويت كما عرج فيها على أحداث التخريب التي جرت مؤخرا في البلاد:-

الحمد لله

والشكر بلسان مقر المعبود
ولخلقه اوجد من عدم كل موجود
علم المعلم ما جرى البيض والسود
خلالة الارض الوسيعة بلا حدود
لنفس غير احيال وقرون وعهود
صفوة قريش المصطفى خير مولود
له بالهدى رجال بنا كل محمود
اهل الطغي والبغى والشرك والزود
حد النصال ومغمد السيف مجرود
حكم الخضوع لمقتضى نظم وقبود
تحمل شعائر الدين قادات وجنود
وحفظ الضغائن ما جعل بيضا سود
زبل النزاع ومجرد السيف مغرود
لنا زمام الامر والنهي معهود
يكل من جم الشباب بالجنود
يدل منهم له تدابير وحشود
يفقد قواه ويبضا البعض مقبود
حل ضمن راي جماعي ومجهود
شامل يراعي بالعمل كل مشرود
وقرب مفاهيم ومضامين وينود
وامل الشعوب بقيادة الخير معبود
تجاه خامس قصة خير مقصود
عز وعمار الكل بالكل مشدود
والبدال للمطلوب جاري ومرصود
وتكتيف جهد متقل غير محدود
والنصر للمسلم من الرب موعود
مد البسيطة يدفع الفرع مسود
للجذر مرجع بالنمو كل عنقود
خير امة للحق والعرف والبود
وعدوها عن جرمه الحد مطرود
وعطا التضامن مرتجى كل مودود
ويذر التجمع واقر التمر محصود
وارضية له في لقي الخير مشهود
وملحقا لمن هويشكي الدهر مضهود
والحق ما هو عند الاجود مجسود
مهد العروبة وارضاها من عهد هود
ومجد على مجد من الفخر مريود
وصدق الولا فهو من الفخر مريود
بالحب والهمة كما شامخ الطود
بعضه لبعضه قوة اكتاف وعشود
وللحب واليقظة براهن وشهود
ينشأ عليه الطفل من نعمة العود
بين العواني منفذ الشر مسودود
وناصر جميل الدار لابد مصيود
لنعمتي محب العبد قيام وقعود
وعدننا بالادل والخلل مخسود
وما هل واحيا وازدهر واقبل النود
للشاعر: مناوور الجنفاوي

الحمد لله معطي الخير لعباد
رب خلق جل وعلا حي وجماد
وعلم لادم ما يعني له وما زاد
وجعل دعاة الحق توجيه وارشاد
ومنا اصطفى وارسل رسول الهدى الهاد
ويهد ظلام الجهل بالنور والهاد
وكون صفوة بدعوة الحق لجهاد
وقيم الجهاد وصار للدين ميلاد
وبعد العلودان اوجه الخصم باصفاد
انصاع للدعوة جماعات وافراد
الف قلوب غلغله ضمير الاحقاد
حتى غمر جمع النفوس امن واسعاد
كنا منار العلم واسياد الاسياد
في موطن خصب العطا واسع اجناد
لن صرنا بين طامع وحساد
سبب تمزق بعضنا والبعض كاد
حين دعا جابر هل الزاى لايجاد
فصل يعالج نازف الجرح وضماد
وصار لصدى الدعوة اثار وقع وابعاد
كل من القادة عن الصف ما حاد
مليار مسلم متجه ثقل وقواد
قصة تضامن مبتغى شعب وبلاد
القصد واحد بالهدى والعمل جاد
على مراحل رسم خطه وميعاد
خير انتصار ورفعة لامة الضاد
ارومة فيها الماخضر والامجاد
ومهما تباعد موقع الفرع واذا
والله يبارك ملتقى راي رواد
منها وفيها للوطن حصن واعتاد
فجر تضامن حافل مشرق باد
تجمع فيه الاخا والصف ساد
من حيث كونه سابقه جهد واعاد
كانت ولا زالت وهي عون وسناد
اقولها حق على روس الاشهاد
وهذا شرف لكويتنا مهد الاجداد
وفخر مقيم مر الايام لاحفاد
ارض نشأ شعبه على طيب الزاد
شعب الكويت اركان للدار وعماد
جسم تكون كايه بالابنا شاد
وسمع وعيون ما غشا جوهها اسهاد
ومادام حبه هو غدا افلاذ الاكباد
لعاية الله لاهل الشر مرصاد
لا عاش من يبقي بعد ملحة اجواد
وفي كل محراب من الوقت ترداد
يحفظ. وطننا والقياه ومين. قاد
وصلوا على المختار ما حن رعاد



ارمى النيشان وان الله الرامي
حذف ليل وريى اللي يتديها
عوض الهاجري

عصر الطرب

يا عوض عصر الطرب ذاك ناسينه
دام حسن في مانتع الرخص ملجامي
قومك اللي نهدها كنه التينه
عاذرك ربي ولا انت ابتلامي
للشاعر: مسفر المحزوم الهاجري

رد الشاعر عوض الهاجري على الشاعر مسفر المحزوم الهاجري وفيها يبين بعض مواقع القوس على اللؤلؤ.

طول الليالي

بين حالول وبناس ودينيه
صابر طول الليالي والايماني
حالنا ذي يا رجاحاله شينه
كن علينا صوك من دار الاسلامي
الجوازي ما لهن عندا عينه
ولا سمعنا للمروه تكلامي
يا وجودي وجد من سهر من عيته
او كسبر في اللقا صاييه رامي
او وجود اللي شروله غناغينه
في مطيحه ستك اشهر ولا قامي
لو نجييت بعد ما حن ياساسينه
صاحبي غش النهدي زين الاتقامي
حالف يا ديني انه على دينه
دام في البيض ملحوظ ولا اعلامي
المهد به يوم قفقت بعترتته
حادر يبيقي مقيضه امن المامي

عوض الهاجري

وقفه مع الهاجري

اتحفنا الشاعر عوض الخضر الهاجري بهاتين المحاورتين الاولى بينه وبين الشاعر حمود الهللي العازمي والثانية بينه وبين الشاعر مسفر المحزوم الهاجري والجدير بالذكر انه يقوم الان بجمع قصائده لاصدارها في ديوان علمت ان سعادة الشيخ سلمان حمود الصباح سيقيم مشكورا بتكاليف طبعه والحقيقة انه لا يسعنا الا ان نتقدم بالشكر الجزيل لتعمدة الشيخ سلمان على هذه اللقطة الكريمة والجادرة الطبية من سعاده لحفظ تراث الابداء والابداد ذلك لان الشاعر عوض يعد واحد امن شعراء الكويت المخضرمين حيث عاصر كويت الماضي بما عاناه اهله من قسوة في المعيشة وركوب المخاطر لطلبه اذ عمل في مهنة القوس على اللؤلؤ قرابة ثلاثين عاما تجلت معالمها واضحة في معاني قصائده وعبر لنا من خلالها اصدق التعبير عما يعانيه ابناء جيله بذلك الوقت واليك ما اتحفنا به الهاجري:-

يا عوض

يا عوض دق ما جاري على الدامي
سنة من جوام سمنوا فيها
لاخلص زام الجماعة من يوم زامي
لصعلتك في حجرتك تلاويها
لا قلقت المقاطعي ليك قدامي
والسيوب اتحن فوقك وتوحيتها
لا وليت انشقي في دين الاسلامي
والرقوق وغوصها ما تداشيتها
عقب زمرك فوقنا ذيك الايامي
فوق رأسك يزمر اليوم راعيها
وانت قمر كنه المخضر الحامي
والمرجل يا عوض واقيا فيها
للشاعر: حمود الهللي العازمي

رد الشاعر عوض الخضر الهاجري على الشاعر حمود الهللي العازمي

واقي الخصايل

قال ابو حمد في اثر قبله العامي
لعبة واقي الخصايل مسويها
لا تصير ببعض الايبات ظلامي
والظلام هدمت حطرا عيها
والله ما شقيت في دين الاسلامي
والفرايض كل ابوها مصليها
تاخذ التسقام وتريش قدامي
والكفايف قلت في غايص فيها
منت بعلى قولك ولا صرت جزامي
يوم برقتا عرفنا بما فيها
تحسبني بارد الجاش نواامي
والرجال لها حقوق وحائتها
في المكده يا مشاعير ما الاامي
دايم نفسي على الكره حاديتها
من ذكر دين الرجزايجل ما نامي
دينه ترجي عسى الرب يوفيهها
وان جلس فوق لي اخوى واحزامي
وان مش من سهمته جيت واليهها

قصة وقصيدة

يروى لنا الشاعر محمد مشعل العجمي هذه الطرفة التي جرت بين اثنين من جماعته هما الشاعر حمود الهللي العازمي والشاعر مسعود محمد ديكان العجمي فيقول: في احدى السنوات وفي الخمسينات تقريبا نزل على الكويت وابل من الجراد وكان اهل البادية يصطادون منه مجموعات كبيرة ويصدرونها لنسوق الكويت اذ كان الناس يتهافون على شرائها وفي احدى الليالي عزم الشاعر محمد بن فالح وسعود بن ديكان على جلب كمية من الجراد كانوا قد اصطادوها للسوق وكان الجراد الذي معهم مطبوخا وما ان وصلوا إلى منتصف الطريق حتى قابلهم رجلا كان قادما من الكويت فسأله عن أسعار الجراد فقال لهم ان الاسعار مرتفعة كما ان الجراد الذي اغلى من المطبوخ فتشاوروا بالامر وتوصلوا إلى انهم يترغون حمولة اكياسهم من الجراد المطبوخ ويمطوخوا بها يصطادون من الجراد الحي في طريقهم وبالتفعل تم ذلك فلهذا بالمرس إلى السوق فرحين بما رزقهم الله به من جراد حي لا ان



الفرحة لم تكتمل لما ان وصلوا السوق بعد مسيرة يوم إلا والجراد قد فارق الحياة وإذا بموظفي البلدية متواجدين وعندما فتشوا اكياسهم وجدوا ان ما بها قد تمغن فاخذوهم للمحاكمة ودفعت الغرامة والزامهم باللقاء ما معهم في البحر إلا ان بعض وجوه الخير تدخلوا بالامر لإخراجهم مما هم فيه معلين ذلك بان هؤلاء المساكين قد تمعوا في صيده وجليه ويكنيهم ما ألم بهم من تعب وخسارة وعناء في الطريق وكان من بين

يا أبو فهد

يا ابو فهد صيدنا في البر مصيودي
وتجارتك في البلد ما هيب ربحانه
وياب الطمع يبتكش به كل مقرودي
لا زاد ريك يكرس كل بييانه
اتبعتنا يا مساري تبقى الرودي
ورحايك من ردي التوقيق تعيانه
عودت من طرشتك يا سعود مطرودي
والفود وسط البحر رازقا لحياته



صوب الحيا

ومن منبه الى هب النعاما
يجرونه على مثل الخزازي
ليالي مشربي صفوا المداما
وثوب الغني منقوش الطراز
مضي بوصولها خمسة عواما
وعشر كنها احزاة حازي
بفقد لي وجدي والغراما
تعلمت النياحة والتعازي
وصرت بوحشة من ريم راما
ومن فرقاء مثل الخازباري

عدولي في هواها بالملاما
يعزيني واناما نيب عازي
وكل البيض عقبه لو تساما
فلا والله تسوي اليوم غازي

سلينا لا حلال ولا حراما
عليهن الطلاق بلا جوازي
حياة الشوق فيها والهياما
وجمد نوق منبوز العجاري
وخد تم به بدر التماما
وقد منه يهتز اهتزازي

سقا صوب الحيا من تهاما
على قبر يتبعات الحجازي
يعطابها البخترى والخزاما
وترتفع فيه طفلات الجوازي
وغنا رابعيات الحماما
على ذيك المشاريب النوازي
صلاة الله مني والسلاما
علي من فيه بالنفيران نازي
عفيف الجيب ما داس المللما
ولا وقف على طرق المخاري

عدولي به عنود ما يراما
تقيل من ثقيلات المراز
ابو زرقا على خده علما
تحلاها كما نقش بغازي

عليه قلوب عشاقه تراما
تكسر مثل تكسر الجزائري
الاياويل من جفته على ما
مضي لي عن الذيد التوم جازي
تكرما صفا ياما ويا ما
صفا لي من تدانيه المجازي



اعداد:
مسلم
حميد
البحيري

للعلم فقط

الاخ:- بندر الشدادي - المملكة العربية السعودية
- الرياض لقد قرأت قصيدتك المرفقة برسالتك التي مطلعها «تعاليلي» والتي تقول انها من نوع الهلالي وتطلب مني ابداء رأيي فيها والحقيقة

التي اود ان اوضحها لك وللخواة القراء بان قصيدتك ليست على وزن الوضحي وانما هي من نوع «الصخري» وهذا الوزن هو من اقدم الأوزان في الشعر الا انه لم يدخل ضمن اوزان الشعر

النبطي الا في عهد الشاعر المرحوم محمد بن لبيد بن راسد الخلاوي رحمه الله ومن اشهر النبطي وقال عليه اشهر قصائده تلك التي مطلعها «سقى صوب الحيامن تهاما» اما وزن

الهلالي فمن اشهر فرسانه الشاعر الكبير والفلكي الشهير راشد الخلاوي رحمه الله ومن اشهر قصائده تلك القصيدة التي يقول فيها «يقول الخلاوي والخلاوي راشد» لذلك فانت اورد في

هذا العدد قصيدتك والتي هي على وزن الصخري كما اورد قصيدة الشاعر الكبير المرحوم محمد بن لبيد التي مطلعها «سقى صوب الحيا»

وقصيدة الشاعر الكبير المرحوم راشد الخلاوي التي هي من نوع الهلالي لتتضح الصورة امامك واخوانك القراء وليكون مجال المقارنة اكثر دقة ولتصحح بعض الاخطاء في تسمية بعض الاوزان.

تعاليلي

تعاليلي تعاليلي تعالي
تعاليلي عسى يرتاح باي
تعاللي للخصوق الي من اجلك
تعب واضناه شوقه يا الفزائي
يخفي جرحه الدامي ويكفا
يدوق المر ينظاها بحاي
يبي كله على شان العوائل
تصوت من القهر في لغز حاي
الى منه بدالي لليل قمرا
وخيم ليلىا رؤوس الجبابي
تسير الرجل للمرجوم عجله
تسير بدافع اشواق لغاي
اسير وصورتك قدام عيني
تضيق من الفرع بي السهالي
اسابق خطوتي واغض طريقي
ولا ودي تشوف العين والي
والي جيت المكان الي احبه
يفاجئني انا المرجوم خالي
وانتظرك ليل الصبح يبدأ
اثر ما صار لي كله خيالي
واعود منهزم مسخور خاطر
تسير خطاي من همي ثقالي
جراية دمة من فوق خدي
تعمزني على فقدان غاي
عسى ما صار لي تخفيف ذنب
عزايه بالهوى اني مثالي
شعر: بندر الشدادي

خلاص قلبي

خلاص قلبي عن ودادك عزلته
مادام شرك عادل اليوم خريك
طبع الوفا تالي زمانك جهلته
ونتيجه ممشاي خالف مسيرك
مادام بالخدعة مرامك وصلته
احمل لمن تهواه باقى عيرك

يا خاين حيك عن الروح زلته
ولا تفكراني في غرامك اسيرك
نسيت كلمتك الذي لي قلته
عبرت فيها عن خفايا ضميرك
درت مع غري واسرا جك شعلته
نور طريق اللي بدالي عيرك

باب الموصل مع جنابك قفلته
بزهى ثمن بعتك وهذا مصيرك
قلبي عن اللي مثل طبعك قفلته
اجيره يبعد عنك ويجب غيرك
صبرا على قريك حشا محملته
ابعد عنك دام الحواسد تديرك
والحب مع حضرة جنابك قفلته
سات وتسوق والبقاء في نظيرك

والحي دامنك بريك نزلته
ارجل عنه وبعد ولا نستشيرك
محيت ذكرى كل مكان نلته
وابشر عفتك انا بشيرك
هذه نهاية واعتبر ما علمته
يعدك عني يا صلك عبر اثيرك
للشاعر: هذال بلش الرشيدى

فلا يبي عقبها زاد ولا ما
وجزت من الهوى والفي جازي
وخضت بحور ليعات تطاما
خلاف الخيل مرري وبين بازي
تكيف الهم في قلبي تراما
وجيش البين بالفزوان غازي
اريد و انكسر كسر السلاما
بسياف جرده ما هوب هازي
على بخت الدهر ليته تماما
وخلاها وليته ما يوازي
ولييتي ما حكيت بهما وناما
بكيت الهما وفي قلبي حزازي

اسلم له ولا رد السلاما
عزس من عزيرات عزازي
اظل هايم دوم دوا ما
هموسي فيه تنحاز نحياز
اياح الله يا من بالملاما
يلم يوم تراه السرازي
وصلاة الله مني والسلاما
على قبر بطعات الحجازي

للشاعر المرحوم محمد بن لبيد

السن عيسم

بين الواقع والأسطورة



أعداد
الدكتورة
رشيدة
مهران

واصدر «ابوعمار» أوامره للوحدات أن تتحرك إلى «جبل الشيخ».. لانه كثير من القادة وقد خالفهم شعور داخلي أن هذه هي نهاية الثورة وأن هذه المرحلة مؤقتة، وأن لا جدوى من كل هذا.. وأن الحل الوحيد هو العودة إلى العمل السري.. وكثير من المنظمات الفلسطينية شكلت أحزابا استعدادا لمرحلة العمل الجديد وهي مرحلة العمل السري.. مثل الجبهة الشعبية فوراً أعلنت حزب العمل الاشتراكي.. الديمقراطية لم تعلن بناء حزب جديد ولكنها داخليا صنعت البناء الحزبي استعدادا أيضا للانتقال للمرحلة الجديدة.. أما التنظيمات الأخرى.. الصاعقة أو جبهة التحرير العربية فهي في الأصل تنظيمات حزبية قائمة وحتى «فتح» كان كثير من قياداتها يرون أن لا بد من العودة إلى السرية وبناء التنظيم الحزبي.. لكن كان هاجس «ابوعمار» الوحيد هو كيفية المحافظة على هذا الانجاز.. فقد كان مؤثرا أن جسد الثورة انجاز بناؤه انجاز.. وهذا الانجاز يعني باستمراره بالقرارات فكان كل هم ان يحافظ على استمرارية هذا البناء الضخم.

وفعلا تحركت القوات.. وكان هو يستطيع لها بنفسه مع بعض الضباط.. وبعدما حدث في ايلول كان يقول: «والله لقد كانت تلوح جبل الشيخ آن عينا من افدة الدول العربية».. وكان رجاله يقولون: عندما تلوح في الأفق «ابوعمار» سجدنا وأقبلين كالصقور في أمكنة.

● مرة أخرى أتيت «ياسر عرفات» انه يتخطى المستحيل دائما.. فبعد أن خرج برجاله واغترابه من الأردن وسكن التلوح بمن معه.. اذا بالشمس تشرق والتلوح يذوب ويختفي عن ذلك الجسد الكبير الذي تعاقب ونهض من جديد.. ولا شك ان الصعود إلى الجبل هو الذي اوصل «ابوعمار» إلى الامم المتحدة.. والذي جلب وحدانية منظمة التحرير للشعب الفلسطيني.. وهو الذي تسبب في كل الانجازات الدولية السياسية التي حققتها المنظمة للشعب الفلسطيني.. وهذا كله ما كان يمكن ان يكون لو ان «ياسر عرفات» خضع لرأي الاغلبية وحاول هو أيضا الانحياز على الجسد الثوري المنهك الذي خرج من الأردن.. عرف كيف يحافظ عليه وكيف لا يسمح بتفككه ووصله إلى احزاب خفية مرة أخرى بعد ان أعلن وجوده الخارق على الارض العربية.. بعد ذلك التلحاح الصارخ بالوجود لا يمكن ان يعود إلى الذاكرة في صورة مجموعات بسيطة.

وكانت المحافظة على هذا الكيان براعة قيادية عسكرية سياسية شاقة ومستحقة في نفس الوقت! وهذا يرجع إلى قدرة القائد الذي دائما في أشد اللحظات ظلمة يتسكك بالامل.. رغم انه يكون وحده الذي يمسك به.. وسط اليأس.. وهو الوحيد الذي يبعث الامل في كل مراحل اليأس ولا يهتز أبدا بقيته حتى في أكثر اللحظات بأسا.. وأشد الضيق يقول: «اني ارى ماذن القدس».. ومعنى هذا البقي هو العمل ببارادة لا تتن للوصل. ولعل ارادة الوصول هذه هي التي تجعله يعلو عن أي معوقات.. فهو لذلك يتحمل.. يتحمل فلسطيني وعربي حتى من أقرب المقرين له.. وكما وقف ضده أقرانه وأعوانه ولكنه يحتل.. وهذا ما لا يستطيع أي قائد آخر عليه.. هو وحده يسي.. يسي كل شيء أمام فلسطين.. يسي حتى ذاته ويكبر على الجراح.. الوضع العربي كله ولكنه يستطيع ان يقرر دائما على الدمار لصالح القضية. يقول «نصر يوسف» بهم عميق.. «اهم ما يميزه انه لا يعيش عقد الخلافات.. بل يتجاوزها بمرور السياسة المخلص لبدأ واحد هو انجاح قضيتهم».. لو وقف «عرفات» متصليا أمام الخلافات العربية وأخطأ في حقه لاستنزفت هذه الخلافات ولم يتقدم خطوة.. ولكنه دائما يقبل بقلب مفتوح لكل من يريد الانتماء للخط القومي متجاوزا كل الأخطاء والقصور السابق.. لا يتوانى «ابو عمار» ان يمد له يد المصالحة يرسل الوفود تلو الوفود للمصالحة ولا يياس.. يتخطى كل الاشياء.. وتبقى فلسطين هي كل نفسه.. وهذا ايضا ما يميزه عن كثير من رفاقه وعن كثير من الزعماء العرب.

و «عرفات» رغم انه منفرد في فلسطينية لدرجة انه ان لم ير الفلسطينيين يوميا يضر.. لانه يريد علاقته بهم يومية.. لكنه عربي بشكل غير عادي متم للامة العربية واحساسه ودود بالنسبة لها وتجاهلها.. يشمر ان الظلم الواقع على الفلسطينيين جزء من الظلم الواقع على الامة العربية ككل.. وان كان الاقوى والامر هو الظلم الواقع على الفلسطينيين.

وانطلاقا من انتمائه الكبير إلى العربية لا يعادي أي من الدول العربية بل يسعى جاهدا إلى ان يتناسى الاساءة ويطيح الصفحة لبدأ دائما من جديد لانه يشمر انه في وحدة العربية اقوى.. وان العرب باجتماعهم تحت وحدة العربية اقوى. قام بمفاوضات كثيرة وحاور وناقش ليقرب وجهات النظر بعضها البعض سواء بين الدول العربية كوساطة ام بين الدول العربية وبين المنظمة. يتبنى دائما ان يعمل تحت الغطاء العربي ليكون هو اليد التي تمتد عن الدول العربية إلى اسرائيل ولكهم لا يمكنهم.. ومع ذلك.. فانه دائما مستعد لتناسي كل شيء لبدأ من جديد مع أي نظام مهما كانت قسوة الخلافات التي كثيرا ما وصلت إلى حد المذابح.. اذا كانت الصفحة ستبدأ باحترام القرار الفلسطيني.

لقد استطاع ان يضع منظمته في معظم المحافل الدولية في مكانة سياسية ودبلوماسية ربما لم تحرزها أي حركة من حركات التحرير قبل منظمة التحرير.. فالمنظمة عضو مراقب في الامم المتحدة.. وعضو في دول عدم الانحياز والدول الاسلامية.. وجامعة الدول العربية وعضو مراقب في منظمة الوحدة الافريقية.. ويعترف بها أكثر من مائة



ياسر عرفات
الرقم الصعب

عرفات يعيش بين الحرب والسياسة لانها الوجهان الوحيدان للقضية الفلسطينية

عربية بالإضافة إلى منظمة التحرير وقد قال «عرفات» في كلمة الافتتاح «ان انقاذ القمة الطارئة اكبر دليل على انتصار لارادة الخير لامة العربية».. ومهما كانت نتائج هذه القمة فهي انتصار حقيقي لتحرك «ياسر عرفات» السياسي.. وان لم تتخذ القمة الطارئة صيغة القرارات الحاسمة الا انها يمارستها للاتفاق الاردي-الفلسطيني تعتبر قد وافقت على هذا التحرك السياسي لكل من الأردن ومنظمة التحرير.. ولعل هذا التحرك لا يحتاج إلا إلى هذا التأييد الذي

الحسن» في محاولة تهدئة... ماذا تحزن... اولادك اصبحوا جنزالات يستطيعون ان يقودوا المراكب.. تابع الحركة يوما بيوم وساعة بساعة.. كانه كان بينهم.. استطاع ان يجتمع مجلس جامعة الدول العربية للنظر في الامر رغم كل محاولات المنع.. سمعته وهو يحدث احد وزراء الاعلام العرب ويقول له: «هل يمكن ان يجتمع مجلس الامن لينظر في شأننا... ونمجز نحن عن جمع مجلس الجامعة».. ماذا يكون شكلنا امام العالم!.. ونجح «ياسر عرفات» في جمع مجلس الجامعة.. وكان هذا النجاح نتيجة تحركه السياسي الفعال وحده.

قلنا عنه انه قائد نافذ البصرة.. وشديد القدرة على التوقعات.. لذلك فهو يسبق الاحداث بتوقعها.. والتحذير منها.. حسه السياسي لا يتوقف عند التوقعات الخاصة بقضيته الفلسطينية وحدها.. اما يكون الناحية للمنطقة كلها ولامنة العربية التي تعد قضيتهم اهم ما بها.. سمعته يلقي خطابا في الاحتفال بالذكرى الخامسة عشرة لتأسيس مؤسسة «صام».. ويالطبع لم يستطع ان يتعد عن حديثه للسياسة.. و«ابو عمار» في كل كلماته وفي أي مناسبة من

وسبع عشرة دولة اقامت فيها سفارات وممثلات ومكاتب اضافية إلى الدعم السياسي الذي تلقاه من جميع حركات التحرر والاحزاب والهيئات التقدمية والعمالية.. كل هذا نتيجة لتحركه السياسي «ياسر عرفات».. وما كان يمكن ان تحتل هذه المكانة الديناميكية في العمل السياسي.. ويعلم تماما دقة قضيتهم وصعوبة الظروف التي تحيط بها.. وقد اعاقه كثيرا التصب غير الواعي الذي كان يواجه به.. وازعجه من لا يمتنعون الا الرض لا لشيء الا للظهور بمظهر المتشد في الحلول.. ولكنهم كانوا دائما يتراجعون عندما يطالبهم بطرح البدائل.. فلا بدائل عندهم وانما هم يحاربون بالكلمات او بالمعارضات فقط.

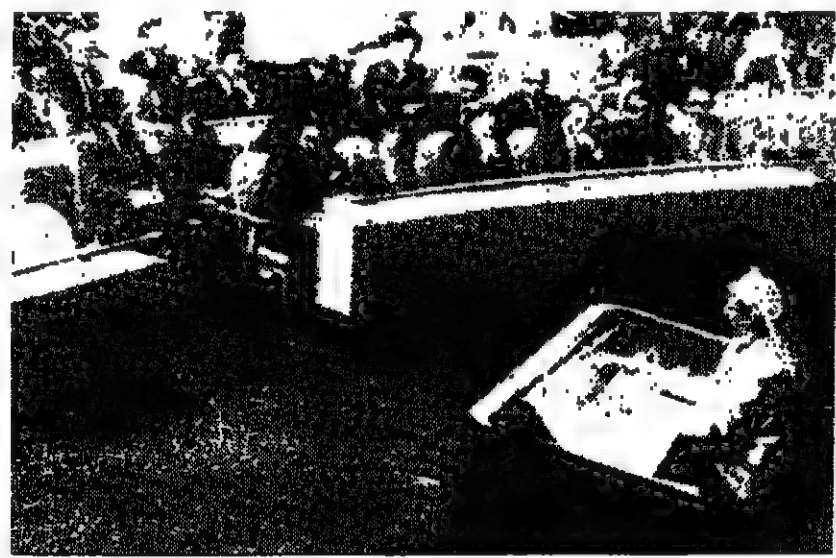
من يستطيع ان يرى ان «ياسر عرفات» يفرط بالقضية الفلسطينية؟ من يستطيع ان يسمي بالهزيمة الفلسطينية؟ وهو من وقف في وجه الجيش الاسرائيلي ثلاثة شهور.. الا يكون هذا من قبيل محاولته اضعاف الرجل ووضع العراقيل بوجهه فقط.. لا لشيء الا لانه يريد ان يستقل بقراره.. ولانه كشف عن كل المخططات التي وضعت للمنطقة لاعادة ترتيبها من جديد بشكل ضمن

لا الجامعة العربية ومؤتمرات القمة باعتبار ان أي تعاون بين دولتين عربيتين لابد وان يتفق مع الامم العربية.

فدول الخليج قامت بانشاء اتحادها برغبة تلقائية جمعت بين دولها.. وهناك مشروع الوحدة بين ليبيا



استسلام لا بدأت اسرائيل



لا تسقطوا غصن الزيتون من يدي

معمود عرفات إلى جبل الشيخ أوصله إلى الامم المتحدة

والغرب.. وكذلك يكون الامر بالنسبة للتعاون الاردي الفلسطيني.. انما ما يستحق العرض على مؤتمرات القمة ومجلس جامعة الدول العربية.. هو ما يحدث بين اطراف عربية وغيرها بما يكون ضد المصالح العربية

وعندما اتفق «ياسر عرفات» مع الملك حسين ملك الأردن على التحرك المشترك.. لم يشغل فكره الا القضية الفلسطينية التي يناضل من اجلها.. ولم يشغل فكره ابدا امكانية التحرك الذي يلد عربي.. وكل ما فعله الرجل انه يبحث عن حل يتجه له موقعه كرئيس لمنظمة التحرير التي هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني.. حين وقع الاتفاق.. كان يعرف تماما انه ينطلق من قاعدة

المناخات يتحدث عن الابعاد السياسية لما يدور على الساحة.. سمعته يقول في هذه المناسبة عن ابعاد المخطط التأمري الذي ينفذ على الساحة اللبنانية بهدف تقسيم لبنان مؤكدا ان مخاطر هذا المخطط لن تنحصر في لبنان وحده بل ستمتد إلى القطر العربية الأخرى.. وأشار إلى ان هذا المخطط استهدف رسم خطوط سياسية جديدة على الواقع اللبناني.. وهو امر حذر منه في أكثر من مناسبة.. وقبل عدة سنوات.. وكان هذا أحد توقعاته التي ثبتت صحتها على أرض الواقع.

وكان نتيجة تحركه الديناميكي أيام حرب المخيمات ان جاءت دعوة الملك المغربي «الحسن الثاني» إلى مؤتمر قمة طارئة للنظر في القضية الفلسطينية بعد وضوح حجم المؤامرة عليها.. وكان ان قامت المعارضة الشديدة لانعقاد القمة من الدول التي يضرها عقد قمة تبحث القضية الفلسطينية.. ورغم ان رغبة الاغلبية كانت بالمواظقة على عقد القمة الا ان محاولات مستميتة بذلت لاعاقه.. هذا الاجتماع بما في ذلك التهديد والابتزاز.. وتقرر الغاء الدعوة.. وهنا نشطت ديناميكية «عرفات» السياسية.. وقام بعدة جولات حققت دفعا جديدا للرغبة في معاودة المحاولة.. وعادل ملك المغرب من صيغة الدعوة وجعل الهدف منها تنقية الأجواء العربية.. وفاجأ ملك المغرب الجميع بقرار عقد القمة بمن حضر فالمفروض الا يكون هناك معترض على محاولة تنقية الأجواء العربية.

حين تقرر عقد القمة الطارئة بمن حضر.. كان هذا اكبر نصر سياسي «عرفات» يظهر موقعه من الامة على الخريطة السياسية للعالم العربي.. وقفرا بالارادة العربية فوق كل محاولات السيطرة والاعاقه.. وانعقدت القمة الطارئة بالرباط في السابع من اغسطس عام ١٩٨٥ بحضور خمس عشرة دولة

مصلح اصحاب المصالح.. وعلى رأسهم اسرائيل.. وان كانت اسرائيل قد أخذت الضوء الأخضر من امريكا للقيام بعملية غزو لبنان.. فانها كانت تتحرك في نطاق استراتيجية مرسومة تقتضي تدمير منظمة التحرير اما بانهاهاها تماما.. او على الاقل اضعافها إلى الدرجة التي تستطيع بها فرض كامل شروطها اذا ثبتت بالتفاوض.

كما كشف عما دار من اتفاقات خفية في «الناقورة» بلبنان.. بحيث تم التمهيد بانهاء الوجود الفلسطيني في الجنوب اللبناني مقابل تسليم صيدا وصور واتمام الانسحاب الاسرائيلي منها.. وكان الوجود الفلسطيني هو ثمن ذلك التسليم والانسحاب..

وعندما نشبت حرب المخيمات كانت حركة «امل» تعمل ما بدأت اسرائيل بغزو لبنان بهدف ضرب البنية التحتية لمنظمة التحرير الفلسطينية.. والقضاء على قوتها نهائيا.. وبالطبع لم تنجح في ذلك.. فكان ان اكملت او حاولت ان تكمل بعض ميليشيات «امل» ما لم تستطع انجاز اسرائيل!!

وتعد حرب المخيمات الحلقة الثانية من مسلسل القضاء على الوجود الفلسطيني الذي يقوم ببطولته العرب والذي كانت حرب طرابلس أولى حلقاته الفاشلة.. وكانت حرب المخيمات ثاني الحلقات.

● عاش «ياسر عرفات» اياما عصيبة ايام حرب المخيمات لانه كان -ولاول مرة- بعيدا عن ميدان الحركة.. كان احساسه انه بعيد.. وهم هناك وحدهم يقاوتون يمزقه.. عاش ايامه ولياليه على الهاتف.. وقد رايته في هذه الفترة.. وعرفت كيف تكون معاناة القائد وهو بعيد عن المعركة.. قال له «هاني

بعد ان خرج برجاله وسكن جبل الشيخ ابو عمار ينسحب مرة اخرى الى يتخطى المستحيل وبذوبان الثلوج يتكشف تهاك الثورة



الاجتماع كان مطلقا من قرارات قمة فاس

والماتل في فكر «عرفات» السياسي.. لا يستطيع حتى مجرد سماع ما يجري عليه البعض من تسميته بالنهج الاستراتيجي.. فمضى وضع الرجل سلاحه واعلن استسلامه ١٩.. وقد بينا -وان كان قاهرا ومبينًا- انه يعيش برجاله تحت القصف المتواصل منذ عام ٦٥ ولأن.. ولو كان «ياسر عرفات» استسلم في يوم من الايام لما ظلت هذه القضية قائمة الآن.. كيف يكون مستسلما والمعارك لم تترك له وقتا -ولو قصيرا- لمجرد التقاط الانفاس.. ان الرجل يعيش دائما حالة حرب مع عدوه.. لم يسكت بتدقيقه ابدا.. لقد كان يقف على جبل لبنان وقيل الغزو الاسرائيلي ويقول بكل فخر: «هنا ساقا لشاورن عندما يأتي».. وكان الكل يستغرب مقولته هذه فلم يكن احد يعلم ان شاورن سيأتي إلى هذه المناطق ليخوض حربا!!.. ولكنه هو كان يعلم.

وقد وجه في يوم العاشر من شهر يوليو ١٩٨٢ رسالته إلى جماهير الامة العربية ومن قلب الغزو تظهر موقفه ونوقل العالم العربي منه وهو يخوض اكبر واطول معركة في تاريخ الصراع العربي الاسرائيلي.

لقد قال: «قاتلهم يذبهم الله بايديكم ويخزهم وينصرهم عليهم ويشفي صدور قوم مؤمنين».. ليوم السابع والثلاثين والصمت العربي يلف المنطقة.. كأنما ذهبت الامة في سبات عميق بعيدا في مآلات الاحلام السعيدة.. او كأنما لجذر اصابعها فهي لا ترغب في المزيد من الحياة.. ان من حق هذه الجماعة ان تتعامل اليوم وان تحاسب غدا وان تتعاقب بعد غد.. ونحن هنا في بيروت الصاعدة التي التي ترفض الركوع وترفض الاستسلام والكتابة لتقاتل كاروما ما يكون القتال وتجاهد كاشرف ما يكون الجهاد وتدفق الثمن وتقدم الاضاحي لبيثي الراس عاليا مرفوعا فوق هامة الزمن.. وليبقى لهذه الامة شرفها وعزتها وكرامتها».

هذا هو ملهج الرجل مصورا في رسالة من قلب المعركة.. فكيف يرسم هذا القائد الذي علا صوته فوق صوت القصف بالاستسلام؟ ان الاستسلام يكون فقط من خصائص المهزوم.. ولم يهزم «ياسر عرفات» ابدا في معركة الخالدة.. لقد خرج من بيروت بعد ان خاض قتالا قصرت عنه جميع دول المنطقة بجيوشها النظامية.. وقال يومها: «قد اكون خسرت معركة.. ولكني كسبت الحرب».. وهذا ما اكدته جميع التحليلات السياسية والكتب حتى الذي صدر منها في اسرائيل نفسها عن نتائج غزو بيروت واعتراف الاسرائيليين انفسهم.. وان كان اليوم يتحرك سياسيا.. فلانه القائد الذي يقود معركته عسكريا وسياسيا.. ولانه يدري تماما انه يجب ان يتحرك في التناقض من.. وهذه بديهييات طبيعية وضعه.. وهذا هو المنطق الصحيح للقضية التي يناضل من اجلها.

لقد عاش «ياسر عرفات» ويميش بين الحرب والسياسة طوال تاريخه الثوري لانها الوجهان الوحيدان لقضيته العادلة.. وتنهما الوضعان الوحيدان تحتهم القصف والمقتربات والاطماع التي تحيط به.. ولانه يتمتع بمقدرة خارقة على ممارسة كليهما.. واتقان شديد لفهم كل منها وتطبيقه على أرض الواقع.

ولو نرجع «ياسر عرفات» في تحركه السياسي الاخير.. هذا.. لنحل التاريخ كاعظم قائد حربي عربي يحقق نجاحا على المستوى السياسي الدولي بامكاناته المشروعة والمحدودة.. ويتنزع حقه من بين فكي المستحيل..!

بينما تركزت الهزيمة العسكرية التي حققها اسرائيل بالدول العربية وجدان الناس جتميا.. لم تهتز استراتيجية «فتح» بالقدر الذي يجعلها تتسحق تحت ثقل الهزيمة! فقد كانت رؤيتها الاستراتيجية نافذة بحيث لم تفلج بالهزيمة فقد كانت ترى ان استراتيجية الوهم لا بد وان تقود إلى الهزيمة.. وكانت ترى ان الاستراتيجية العربية لا تقوم على اساس.. انما كانت كمن يبني قصورا على الرمال!

ووجدت في الكارها ومعتقداتها رسيدا لم يستند بعد للصمود في وجه هذه الهزيمة الكبرى.. واخذت تبحث عن طوق النجاة للقفز به فوق الهزيمة وتجاوزها.

انتهت ايام الصدمة الاولى والتي ادت بالرفيق «عبدالناس» إلى اعلان تحمل مسؤولية الهزيمة كاملة وإلى تقديم الاقتراحات لبناء على ذلك.. ثم خرج الجماهير المصرية الجريحة منطوية بالمدلول عن ذلك.. وسحبته الاستقالة مقفرا ان يبقى لاعادة بناء قواته المسلحة لاعادة الارض التي ضاعت واصبحت تحت اقدام الاسرائيليين على شفة القناة.

عقدت «فتح» مؤتمرا لها في الثاني عشر من شهر الهزيمة يونيو في دمشق لمناقشة جدوى الكفاح المسلح في مثل هذه الظروف.

الحلقة التالية الاحد المقبل

الاسباب الحقيقية وراء الاسراع بالدعوة الى استفتاء لحل مجلس الشعب

القاهرة - الرأي العام

وطبقاً لمصادر داخل مؤسسة الرئاسة فإن الرئيس مبارك بدأ مقتنعا تماما بوجهة نظر الاتجاه الذي يدعو الى الحل خاصة أن عددا كبيرا من الشخصيات ذات الثقل السياسي والتي شاركت في السلطة في مراحل سابقة ويستشعرها مبارك بين الوقت والآخر ايدها هذا الاتجاه ومنهم سيد مرعي رئيس مجلس الشعب الأسبق.

واستجابة لضغوط هذا الاتجاه بدأ الاتجاه الثاني الذي كان يرفض الحل في الحركة نحو الالتقاء مع الاتجاه الأول والذي أصبح مدعوما في الفترة الأخيرة أيضا من الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء وتوالت الاجتماعات السرية بين الدكتور المحجوب والدكتور صدقي وعدد من خبراء القانون الدستوري بالجامعات المصرية خلال الأيام القليلة التي سبقت إصدار قرار الدعوة الى استفتاء على الحل كان آخرها الاجتماع الذي عقد ظهر الأربعاء الماضي يوم سبوت القرار بكتب الدكتور المحجوب وحضرته الدكتور عاطف صدقي والدكتور ثروت بدوي رئيس الهيئة



الرئيس حسني مبارك

مستشارو مؤسسة الرئاسة ارادوا مجلسا غير مشكوك في شرعيته لترشيح الرئيس مبارك لفترة رئاسة ثانية

هذا القرار بسبب رغبته في توفير الاستقرار الداخلي ولكن ماذا أصدر هذا القرار في رأي أساتذة القانون الدستوري؟

بداية يؤكد الدكتور ثروت بدوي رئيس الهيئة الاستشارية لمجلس الشعب وأستاذ القانون الدستوري بجامعة القاهرة أن صدور هذا القرار لم يأت من فراغ بل أجريت عملية ترويض على اتجاهات الرأي العام وجس نبض جماهيرية واسعة وكانت مشورات هذه العملية باتجاه ضرورة الحل على اعتبار أن تشكيل مجلس الشعب قد تم وفق اجراءات ونصوص قانونية طبقها على نفسها بحلفاتها للدستور في نصوصه أو روحه وعلى الرغم من أن الحكومة الدستورية العليا لم تتحدد موقفا بعد من هذه المطالبة وعلى الرغم من أن هذا الموقف لا يمكن أن يتحدد قبل مرور شهرين طويلا تبقى فيه الدعوة منظورة أمام المحكمة

ان اتجاها واضحا في الرأي العام يرجع حل المجلس الذي تارث شكوك حول القانون الذي تمت انتخابات المجلس على أساسه وهو دعا رئيس الجمهورية الى استخدام حقه الدستوري في الاتجاه الى الحل ليستتبعه في شأن حل المجلس والكلمة الأخيرة للشعب بدلي بها في الاستفتاء الحالي - أن ثمة علاقة بين حل المجلس وبين انتخابات الرئاسة المقبلة حتى يمكن أن يتم الترشح لهذا المنصب من قبل مجلس غير مشكوك في شرعيته ودستوريته؟

قال الدكتور ثروت بدوي: في ندوة أقيمت بمجلة الصور نظمها الأستاذ مكرم محمد أحمد رئيس تحريرها يوم الأربعاء ضم عدد من أساتذة القانون الدستوري في القاهرة من ذوي الاتجاهات المختلفة تم طرح هذا السؤال وكانت الاجابة من

فجأة.. فجر الرئيس مبارك سكوت الشارع السياسي في مصر بعد أن كان مشكوكا بآلية قانون الانتخابات الأخير.. عندما قرر مساء الأربعاء الماضي دعوة المواطنين الى الاستفتاء على حل مجلس الشعب.

وحديث «الحل» ان صاحبه التغيير تجذر هو الآخر إصدار هيئة مفوض المحكمة الدستورية العليا لتقرير تضمن دفا بعدم دستورية قانون انتخابات مجلس الشعب الذي صدر عام ١٩٨٢ وأجريت على أساسه انتخابات المجلس في مايو ١٩٨٤.. غير نظام القوائم الانتخابية النسبية.. وتحدد الرابع من يناير المنصر موعد البدء في نظر الدعوة الخاصة بعدم دستورية هذا القانون الامر الذي دفع الحزب الوطني الحاكم في مصر الى المسارعة بتقديم تعديلات على قانون الانتخابات تجرده من شبهة عدم الدستورية وارتكاز هذه التعديلات على الجمع بين نظام القوائم النسبية وبين النظام الفردي للانتخابات وقد اجريت من قبل اللجنة الحزبية الحاكم بمجلس الشعب بعد انسحاب المعارضة التي اتهمت التعديلات الجديدة بعدم الدستورية أيضا وقد تاجل نظر الدعوة فيما بعد أمام المحكمة في شهر مارس المقبل

ودون استصدار كثير فيما حدث خلال الشهر الأخير فإنه بدأ واضحا للرأي العام أن مجلس الشعب الذي انتخب على أساس قانون ثبت عدم دستوريته وبدا مشكوكا في شرعيته ودستوريته وبدا أيضا الأمر الذي أثار قلقا داخل مؤسسة الرئاسة وتحديدا لدى المستشارين القانونيين والدستوريين بها لحداد ٩ لأن انتخابات الرئاسة لفترة ثانية ستبدأ اجراءاتها قريبا وتحدد في أغسطس حيث يبقى الدستور على بدلها قبل موعد بدء الفترة الرئاسية بشهرين..

وطبقا للدستور فإن مجلس الشعب هو الذي يرفع لرئاسة الجمهورية ومن ثم أصبح الأمر يتطلب وجود مجلس شعب غير مشكوك في شرعيته أو دستوريته ليتولى ترشيح مبارك لفترة رئاسة ثانية حتى لا تثار الشكوك أيضا في شرعية الرئيس نفسه. ومن هنا سيطر الاتجاه الذي يدعو الى الحل ويؤكد مستشارو مؤسسة الرئاسة ضد الاتجاه الذي يرفض الحل ويصر على التأكيد بأنه ان يرفض يرحل ويترجم الدكتور المحجوب رئيس المجلس وكما لاشي وأعدت كثير من قيادات الحزب الحاكم

رؤساء اهراب المعارضة يطالبون بضمانات لتوفير نزاهة الانتخابات المقبلة وتعديل قانون الانتخابات الجديد



فؤاد سراج الدين، خالد محي الدين، الشيخ صلاح اسماعيل، إبراهيم شكري

التعديل كى الضمانات التي توفر النزاهة والحيادية للانتخابات العامة وبحيث يتولى رجال السلطة القضائية الاشراف الكامل على العملية الانتخابية. فحين نريد للشعب ان ينتخب ممثليه بمحض إرادته دون أي تدخل أو تزيف لارادته.

في الوقت نفسه يؤكد يس سراج الدين عضو الهيئة العليا لحزب الوفد وشقيق فؤاد ان قرار مبارك يشكل خطوة ديمقراطية متقدمة وهو ياتي تبعية لبعض طلبات المعارضة وتحججا للاوضاع الديمقراطية وهو يرى ان هناك امورا اهم بعد هذه الاجراءات من قبل أجهزة الحكومة حتى ياتي الاستفتاء مبعرا عن الرغبة الحقيقية للشعب والتي يعتقد انها سوف تكون تماما في صالح حل مجلس الشعب.

ويشير يس سراج الدين الى ان هذه الخطوة ستعطي للحزب المصري امكانية فرز قاداتها ونوابها بحيث ترشح في قوائمها للانتخابات المقبلة العناصر التي استطاعت أن تؤكده حضورها البرلماني وتتخلص من العناصر الأقل كفاءة.

رئيس حزب العمل الاشتراكي

والمهندس إبراهيم شكري رئيس حزب العمل الاشتراكي يرحب تماما بقرار الرئيس مبارك ويعتبره خطوة مهمة وضرورية على طريق الإصلاح وتجريده من كل ما اثير حوله من عدم دستورية.. كما نرجو ان يصدر قرارا اخر يقاوت تعديل قانون مباشرة الحقوق السياسية بحيث يتضمن هذا

الى جانب ما تقدم من اجتهادات فكرية حول دستورية قانون الانتخابات ادى رؤساء اهراب المعارضة بدوام في قرار الاستفتاء.. فلول مرة يجمع رؤساء اهراب المعارضة المصرية على تأييد قرار صادر من قبل الرئيس مبارك ورغم هذا التأييد الا ان ثمة تحفظات لرؤساء اهراب المعارضة والقيادات الأخرى.. في التأييد التالي محاولة لمناصرة رؤية اهراب المعارضة المصرية لقرار مبارك بالاستفتاء على حل مجلس الشعب..

رئيس حزب الوفد

فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد يؤكد ان قرار مبارك يتوافق تماما ومطلب حزب الوفد الذي نادى منذ عدة اشهر بضرورة حل مجلس الشعب. والحزب بالفعل كان يتوقع هذه الخطوة من قبل الرئيس مبارك..

الجميع تدور حول طبيعة الاعتبارات المختلفة التي تدعو الى الحل، وتقدير أي الاعتبارات هو الذي تكون له الأرجحية في مسألة لا يستطيع تقديرها الا صاحب القرار وهو رئيس الجمهورية الذي يقدر وحده الاتجاه الى الشعب ليقرر كلمته.

ولذلك فإنه أمام وجود اعتبارات مختلفة يبدو ان السيد رئيس الجمهورية رأى ان يترك للشعب مهمة الموازنة بين هذه الاعتبارات ليحدد ما اذا كان يوافق على حل مجلس الشعب او استمراره عبر القرار الخاص بالدعوة الى الاستفتاء. أما الدكتور يحيى الجمل استاذ القانون الدستوري وزير التنمية الادارية الأسبق فإنه يرى انه لا يمكن أمام الرئيس مبارك بدلي سوى إصدار هذا القرار سواء من حيث الموازنة المستوية او الموازنة السياسية والدكتور الجمل متفائل جدا بإصدار هذا القرار من مبارك في هذا الوقت مشيا الى ان المرحلة المقبلة ستشهد توسعا لثائرة الحوار الديمقراطي في مصر بين الاتجاهات السياسية المختلفة. وعندما سالت الدكتور الجمل حول مدى دستورية قانون الانتخابات الجديد اجاب ان صاحب الحق الوحيد في إثبات ذلك ليس ما يريده البعض من هذا الاتجاه أو ذاك ولكن المحكمة الدستورية العليا وهي فلا تظن بعد بعدم دستوريته ومن ثم فلا محل لثارة مثل هذا الجدل.

وفي الوقت نفسه فإن حسن حافظ وهو احد قيادات الحزب الوطني وخبر دستوري واسع الاطلاع يوضح أن السمة الأساسية التي تميز أي مجلس نيابي هي الثبات لكن مجلس الشعب الذي صدر قرار بالدعوة الى الاستفتاء على حله كان مهزولا على حد تعبيره بعد ان قدمت طعون عديدة في القانون الذي أجريت الانتخابات على أساسه. وعلى أية حال كما يضيف - فإن قرار مبارك يشكل فصلا عملا ديمقراطيا من أجل تصحيح اوضاع غير ديمقراطية وهو ما يؤكد ان مبارك يستحق صبرا ديمقراطيا بقا.

لكن المعارضة تتكلم في دستورية القانون الجديد للانتخابات؟

عندما يطر مجلس الشعب اقترحوا لا يستطيع جهة أن تتكلم في دستوريته الا المحكمة الدستورية العليا فالامر متروك لها وفي رأيي ان الظروف والواقعة تتطلب ان تدخل في هذه القضية..

يبقى القول بمدى كمال هذا الاستعراض ان قرار مبارك يفتح صفحة جديدة تصحيح اوضاع كثيرة تحتاج الى تصحيح وحده وتقدمها دوما مرحلة جديدة كما تبتنا في تقرير من القاهرة منذ شهرين قليلة...

محاولة عرقلة انعقادها، وذلك تجاوبا مع تعليمات الرأي العام الإسلامي الذي يعتبرها نقطة فاصلة بين استمرار حالة التردد والوضوح والرهانة أو مكان راب الصعد ويؤكد المتروك والتناحر والخلافات والمعارك الدموية التي تسود الساحة الإسلامية وتوحيد الصف الإسلامي ومن هذا المطلق كان تأكيد الرئيس حسني مبارك في كافة المناسبات بان مصر وتحت أي ظرف من الظروف سوف تحضر القمة الإسلامية لكي تكون دليلا واضحا على ان مصر اكبر من كل المهاترات وان القيم العربية والإسلامية الأصيلة تمثل ثوابت أساسية تحكم حركتها وتقدمها دوما للوقوف بجانب أشقاها في المحن والملمات.

ولقد كان حرص الرئيس مبارك على ان يكون أول رئيس دولة عربية وإسلامية يصل الى الكويت تأكيداً على اهتمام مصر واهتمامها الشخصي بضرورة نجاح المؤتمر وإشارة واضحة لجميع الملوك والرؤساء العرب والمسلمين على أهمية حضور هذا المؤتمر رغم التحديات والبرصج كل هذا الى مدى حرص الرئيس مبارك على إصرار نجاح القمة الإسلامية مهما حدث من ظروف ومن محاولات الهدم التي كان يعيشها البعض من مصر وهي على ثقة بمدى عمق ما ترتبط به من أواصر دينية وروحية وثقافية مع كافة شعوب العالم الإسلامي أكدت في كافة اتصالها على ان امتنا الإسلامية في أمن الحاجة الى تيد الخلافة وإنهاء المازعات وجمع الكلمة وتوحيد الصف وتدعيم التضامن والتقدم الى آفاق ارحب لاستقبال العالم الإسلامي الجامع لأهداف أهداف شعوب المسلمين وأهلهم.

لقد كان خطاب الرئيس مبارك أمام القمة الإسلامية تتوجها لسلطة لقاءاته واتصالاته المكثفة مع زعماء وقادة الدول الإسلامية منذ وصوله الى السلطة والتي عكست مدى أهمية الحضور المصري الإيجابي والمفاعل للقمّة الإسلامية حيث حدد الخطاب رؤية مصر لاسلوب مواجهة التحديات التي يواجهها العالم الإسلامي.

وقد كان المؤتمر بصفة عامة من أنجح المؤتمرات التي عقدت خاصة وأنه تفرّج للقضايا التي تهم الأمة الإسلامية والتي كان من أهمها الحرب العراقية - الإيرانية وغيرها من المشاكل وتامل ان تقوم اللجنة التي شكلها جابر الاحمد الصباح الخاصة بمتابعة قرارات وتوصيات المؤتمر حتى يتم تنفيذها وإخراها، أعلن اعجابي وتقديري على إصرار الكويت وتمسكها بنجاح القمة الإسلامية لأخيراً لحظتها.

وقال علوي حافظ النائب الوفدي في البرلمان: لا جدال في أن أعداء الأمة الإسلامية كثيرون، ربما كان الظاهر على السطح منهم أقل بكثير من المختبئ في قاع هذا السطح. ان حرب الخليج أخطر من ان تقف منها موقف المتفرج فماذا نتنظر بعد ان أوشكت ان تدخل في عاصمها السابع بل وأكثر من ذلك فقد اتسعت الى حرب المدن ومازال الاف من الشباب



إبراهيم شكري

لاشك في أن استمرار هذه العملية الانتخابية التي يود أن يختار ممثلين على أساسه بالقوائم أم بالنظام الفردي.

ويبدي إبراهيم شكري اسفه لان للشعب ان يرى انه كان من خطوة فهو كان يرى انه كان من الأفضل للرئيس مبارك ان يجمع مع قادة المعارضة للتشاور معهم لكنه فاجاهم وبالأمر من ذلك فهم متقبلون لهذه المتحاة.

ويصر شكري على ضرورة ان يعدل قانون مباشرة الحقوق السياسية بما يكفل نزاهة حقيقية للانتخابات المقبلة ويعيد في هذا الصدد طرح اقتراحه الخاص بان يصمم اويوقع كل من يدي يصوته أمام اسمه للتأكد من ان احدا غره لم يلم بهذه المهمة.

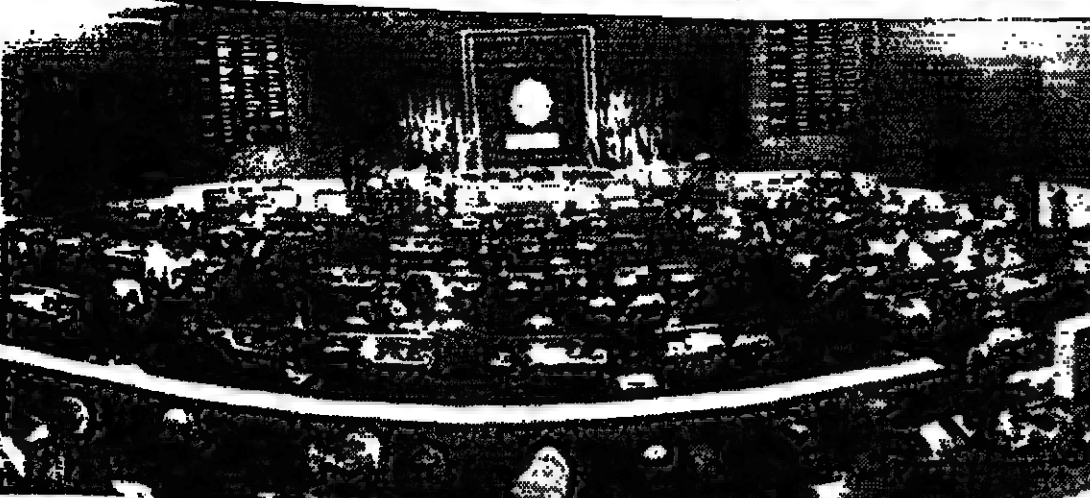
رئيس حزب الاحرار

ويوضح مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار ان دعوة الرئيس مبارك للاستفتاء خطوة سليمة على طريق الديمقراطية الا انها خطوة لا تكفي فلا بد ان تعقبها خطوات أخرى وهي التي تضمنتها مذكرة رؤساء اهراب المعارضة التي رفعوها للرئيس مبارك عند اجراء التعديلات الأخيرة لقانون الانتخابات ومن أبرزها تعديل قانون مباشرة الحقوق السياسية بما يؤكد نزاهة العملية الانتخابية لتوفر امكانية الاختيار الصحيح للشعب لن يمثله في البرلمان.

ويطالب مراد في هذا الصدد بتشكيل لجنة قضائية برئاسة رئيس محكمة النقض لاشرافها الشامل على الانتخابات غير اللجان الرئيسية والفرعية وللجنة المركزية للانتخابات ويؤكد ان المعارضة ستعلن الحرب على الحاكم دوسا في الديمقراطية مشيرا الى انها ستصل على الاعلية وهي الحقيقة المرة التي سوف يتجرعها الحزب الحاكم في هذه الانتخابات على حد قوله.

القمة الإسلامية في عيون رجال السياسة والأحزاب في مصر

نكري عبيد: أعلن اعجابي وتقديري على إصرار الكويت وتمسكها بنجاح القمة الإسلامية لأخيراً لحظتها



القمة الإسلامية

علوي حافظ: الكويت كبت الرهان على نجاح القمة الإسلامية

محمد حلمي مراد: المؤتمر كان موفقا الى ابعاد الحدود



نكري عبيد، محمد حلمي مراد

صلاح إسماعيل: القمة الإسلامية عشت نجاحا لم يتروكها

أحمد الصافي: المؤتمر جمع رعم الأمم التي وضعت في طريق



أحمد الصافي، صلاح إسماعيل

يقتاطون قتي يوميا بدون سبب أو جورة، كل هذه الأمور تجعلني أقول ان القمة الإسلامية كانت ضرورية وملحة وأن ما شاهدناه وسعنا عنه من قمة الكويت الأخيرة لهو جدير أن نقول انها وصلت الى أعلى مستويات النجاح فرفع كل الظروف المحيطة بالكويت الى ان استطاعت ان تتحدى كل هذا وكست الرهان على نجاح القمة الإسلامية هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فإن المؤتمر نجح في ان يحدد الأهداف العليا للأمة الإسلامية خلال المرحلة المقبلة ونرجو ان يتم تنفيذ التوصيات والقرارات التي اتخذها المؤتمر.

وقال الدكتور محمد حلمي مراد الأمين العام لحزب العمل الاشتراكي: لقد هزتي الكلمات الصادقة التي خرجت من القلب وعبر بها سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح أمير الكويت ورئيس مؤتمر القمة في كلمته التي ألتحق بها مؤتمر قمة الكويت الإسلامية من أعزاز وتقدير العالم الإسلامي لدور مصر العظيم حيث وجه التحية الى مصر العربية وشعبها الشقيق مشددا على الرئيس حسني مبارك وأعرب عن امه في ان تضطلع مصر بدورها القومي العربي والإسلامي..

وقال: ان مصر مكانة مرموقة ومعروفة على كل المستويات، واكد نفس المعاني العاقل الأردني الملك حسين في كلمته الى المؤتمر في ثاني أيام انعقاده وقد يتصور البعض للوهلة الأولى ان مجرد كلمات مجاملة عادة ما يتلف بها العرب في مثل هذه المحافل الدولية الا ان الحقائق التاريخية المسجلة تلتد هذه التصورات وتسجل باسماته وموضوعية الدور الرائد المتحضر لمصر الإسلامية في قلب قضايا الأمة الإسلامية.

ولا شك ان إصرار الكويت على زمان ومكان انعقاد المؤتمر يعتبر في حد ذاته نجاحا ثم ناتي الى أعمال المؤتمر وهي جميعها تمت في سلامة ويسر كما اننا تطرقت الى القضايا الإسلامية التي تلتحق بها المسلمين في كل مكان باختصار كان مؤتمر القمة الإسلامي في الكويت موفقا الى ابعاد الحدود وفي شتى مجالاته..

وقال الشيخ صلاح إسماعيل

يؤكد ان قرار مبارك يتوافق تماما ومطلب حزب الوفد الذي نادى منذ عدة اشهر بضرورة حل مجلس الشعب. والحزب بالفعل كان يتوقع هذه الخطوة من قبل الرئيس مبارك..

ويشير يس سراج الدين الى ان هذه الخطوة ستعطي للحزب المصري امكانية فرز قاداتها ونوابها بحيث ترشح في قوائمها للانتخابات المقبلة العناصر التي استطاعت أن تؤكده حضورها البرلماني وتتخلص من العناصر الأقل كفاءة.

رئيس حزب العمل الاشتراكي

والمهندس إبراهيم شكري رئيس حزب العمل الاشتراكي يرحب تماما بقرار الرئيس مبارك ويعتبره خطوة مهمة وضرورية على طريق الإصلاح وتجريده من كل ما اثير حوله من عدم دستورية.. كما نرجو ان يصدر قرارا اخر يقاوت تعديل قانون مباشرة الحقوق السياسية بحيث يتضمن هذا

الى جانب ما تقدم من اجتهادات فكرية حول دستورية قانون الانتخابات ادى رؤساء اهراب المعارضة بدوام في قرار الاستفتاء.. فلول مرة يجمع رؤساء اهراب المعارضة المصرية على تأييد قرار صادر من قبل الرئيس مبارك ورغم هذا التأييد الا ان ثمة تحفظات لرؤساء اهراب المعارضة والقيادات الأخرى.. في التأييد التالي محاولة لمناصرة رؤية اهراب المعارضة المصرية لقرار مبارك بالاستفتاء على حل مجلس الشعب..

رئيس حزب الوفد

فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد يؤكد ان قرار مبارك يتوافق تماما ومطلب حزب الوفد الذي نادى منذ عدة اشهر بضرورة حل مجلس الشعب. والحزب بالفعل كان يتوقع هذه الخطوة من قبل الرئيس مبارك..

ويشير يس سراج الدين الى ان هذه الخطوة ستعطي للحزب المصري امكانية فرز قاداتها ونوابها بحيث ترشح في قوائمها للانتخابات المقبلة العناصر التي استطاعت أن تؤكده حضورها البرلماني وتتخلص من العناصر الأقل كفاءة.

رئيس حزب العمل الاشتراكي

والمهندس إبراهيم شكري رئيس حزب العمل الاشتراكي يرحب تماما بقرار الرئيس مبارك ويعتبره خطوة مهمة وضرورية على طريق الإصلاح وتجريده من كل ما اثير حوله من عدم دستورية.. كما نرجو ان يصدر قرارا اخر يقاوت تعديل قانون مباشرة الحقوق السياسية بحيث يتضمن هذا



● رواد الفضاء: جورج نيلسون وديفيد هيلمز وجون لوتج وريتشارد كوي وفريدريك هوك لحظة خروجهم للتدريب في المكوك الفضائي في هيوستون حيث يحتضنون التوجه إلى الفضاء في العام المقبل.

الاستعداد للرحلة



● طاقم المكوك الفضائي الجديد الذي خطط للقيام بالرحلة في العام المقبل يتدربون في مركز جونسون للفضاء في هيوستون وقد بدأوا تدريباتهم في ١١ فبراير الحالي وهم من اليسار إلى اليمين ريتشارد كوي، جون لوتج وديفيد هيلمز.

الطاقم الفضائي الجديد

إكينسو تؤدي اليمين



● السيدة أكينسو، الرئيسة اللبنيكية تضع يدها على الكتاب المقدس وهي تؤدي اليمين بمناسبة الموافقة على الدستور الجديد.

حركات مضحكة قبل التصوير



● المانيكان كريستي برنكي والي اليسارة والممثلة بروك شيلدرز في حركات مضحكة بالنم أمام عدسات المصورين في نيويورك خلال تصوير فيلم جديد في نيويورك.

تزلج الأسراء



● لم يلت الامير لشارلز والاميرة ديانا موسم التزلج في سويسرا فقد توجهوا الى هناك خلال الشهر الحالي ومكثا عدة ايام في كلوستر شرقي سويسرا.

متهمة بالنزاهة



● جون ديمجان جوك المتهمة بالتورط في الحرب النازية، يظهر في الصورة معيد الدين واقفاً أمامها والابتسامه الضراء على شفيتها.

براءة... «مدام تينين»



● اعتادت السيدة شينثيا باين المشهورة باسم «مدام سين» على اقامة حفلات خاصة في منزلها في لندن يحضرها عدد كبير من الجشئين وعندما شكت السلطات بأسرها ادخلتها السجن بتهمة الدعارة لكن المحكمة برأتها وخرجت لتجد ضيقها في استقبالها.

سيخى معزول



● رئيس الوزراء في البجانب، سرجيت سنج بارنالا، الذي تم عزله بالامس من قبل مجلس السخ لممارسته رجال الديانة السيخية.

تجارة توابل



● التجار المختصون بالتجارة بالتوابل لدى دخولهم المدينة لاجراء اتفاقيات مقايضة مع التجار هناك، وسط سناطورية.

تصوير عسكري



● أربعة أعضاء من الجيش المركزي الاحمر السوفياتي يلتقطون صوراً في قاعة كوبك قبل الاحتفال الذي تم هناك.

نموذج جديد من عنصرية جنوب افريقيا



● بعض النساء الماملات في الحرية التابعة لجنوب افريقيا عقب عزلهن عن رفيقاتهن البيضاء.

هكذا عندنا الامر

استنفار قواعد أميركية بأوروبا وانضمام قطع جديدة للأسطول قبالة لبنان الدول الأوروبية تحذر واشنطن من مغبة العدوان

بشأن الافراج عن الرهائن رد بقوله ان الامر ليس كذلك. وقال اعتقد انه فيما يتعلق بمسألة اجراء مبادلة وتسليم ايرانيين مقابل رهائن فحنح لسا في مازق. نحن واضعون جدا في هذا

الامر. ارد هو لا. وكان البيت الابيض قد أكد ان واشنطن لا تنوي عقد أي اتفاق لتحقيق الافراج عن رهائن. وأكد مارلين فيتزواتر المتحدث باسم البيت الابيض للصحفيين وقال في تصريحات للصحفيين وقال نحن لا نشك في صفقات وسلم فيتزواتر بان صفقة الاسلحة الأميركية التي يريها ريفان ان من بين اسباب ابرامها تحقيق الافراج عن رهائن اميركيين في لبنان. ولكن فيتزواتر قال ان سياسة عدم التفاوض مع خاطين سياسة سلبية وان بلاده تتجهزها. وقال ايضا ان المسألة ليست بقصد البحث مع اسرائيل. وقال لا نبحث ذلك مع

الاسرائيليين. ولم تحت اسرائيل اوي دولة اخرى على الاشتراك في صفقة مع مسؤولين اسرائيليين. الاشتراك في مفاوضات لمبادلة ٤٠٠ سجين عربي ببطار اسرائيل سجين ضمن صفقة تتضمن اطلاق سراح اربعة اجانب اسرائيليين في بيروت. وقال وزير خارجية العدو شمعون بيريز للصحفيين في رده على سؤال عن ذلك ان معلوماتكم سابقة كونهاا وغير صحيحة. غير ان مصادر سياسية في بيروت قالت ان الصفقة سيتم على الأرجح وان المحادثات ستجري لهذه الغاية عن طريق اللجنة الدولية للصليب الأحمر في جنيف. وذكرت المصادر ان الخاطفين بقوا الى المصير الا انهم اطلقوا بكافة تضمن اسماء حوالي ٤٠٠ سجين عربي يربون ان تطلق اسرائيل سراحهم في اسلحة يمكن ان تؤدي الى اطلاق اربعة اسلحة جاعين اجاب بان ثلاثة اميركيين وهندي. واعتقد الصليب الاحمر الدولي عن التخليق. وفي نيويورك أعلن الدكتور محمد مهدي أمين عن المجلس القومي للشؤون العربية انه سيجري استرجاع ايرانيين في سبيل اطلاق سراح الرهائن في لبنان ومن فيهم ميمون الكرنسيه البريطانية ليري وت. وهذا وقت صفقة لتفريغ لبنانية سليمة ان تيري ويت موجوده انهم البعد بعد محاولة للشفقة قام بها للهرب من مكان اعتقاله واضافت ان اميركيين التلاته والهندي وموجودون بحوزة الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين.

وفي غضون ذلك بعد وزير الخارجية الأميركية املا جزم الرهائن وقال ان واشنطن لا تريد ابرام أي اتفاق مع قبل اسرائيل او غيرها لافراج عن الرهائن. وقال نحن لا نشك في صفقات ولا نشجع ولا اخرى لنسند فعل ذلك. ونحن ندفع الاخريين وعندما سأل عما اذا كان قد اعرب عن وجهة النظر هذه لافراج عن رهائه انهم يملكون جيلا اراما. وعندما سأل شولتز عما اذا كانت الولايات المتحدة تواجه مازقا لانه لا يمكنها القيام بعمل عسكري ولا التفاوض

في غضون ذلك بعد وزير الخارجية الأميركية املا جزم الرهائن وقال ان واشنطن لا تريد ابرام أي اتفاق مع قبل اسرائيل او غيرها لافراج عن الرهائن. وقال نحن لا نشك في صفقات ولا نشجع ولا اخرى لنسند فعل ذلك. ونحن ندفع الاخريين وعندما سأل عما اذا كان قد اعرب عن وجهة النظر هذه لافراج عن رهائه انهم يملكون جيلا اراما. وعندما سأل شولتز عما اذا كانت الولايات المتحدة تواجه مازقا لانه لا يمكنها القيام بعمل عسكري ولا التفاوض

في غضون ذلك بعد وزير الخارجية الأميركية املا جزم الرهائن وقال ان واشنطن لا تريد ابرام أي اتفاق مع قبل اسرائيل او غيرها لافراج عن الرهائن. وقال نحن لا نشك في صفقات ولا نشجع ولا اخرى لنسند فعل ذلك. ونحن ندفع الاخريين وعندما سأل عما اذا كان قد اعرب عن وجهة النظر هذه لافراج عن رهائه انهم يملكون جيلا اراما. وعندما سأل شولتز عما اذا كانت الولايات المتحدة تواجه مازقا لانه لا يمكنها القيام بعمل عسكري ولا التفاوض

غالي: الثقة عادت كاملة بين القاهرة وموسكو

حل مشكلة الشرق الاوسط ومصر تزايد فكرة عقد هذا المؤتمر تحت اشراف الامم المتحدة وبشراكة الاتحاد السوفياتي. غير ان غالي اشار الى استمرار الخلافات بين القاهرة وموسكو ووصلة خاصة بشأن اتفاقية كامب ديفيد بين مصر واسرائيل والوجود العسكري السوفياتي في فلسطين والبلد الاسلحة. ومن ناحية اخرى ذكر الوزير المصري ان بلاده ترغب «برغبة اكيدة» في تسوية مشكلة الديون المصرية للاتحاد السوفياتي.

الوموند

انعقاد مؤتمر القمة الاسلاميه الخامس الذي عقد في الكويت في يناير الماضي حيث استطاعت هذه السياسة جمع زعماء عرب تباين وجهات نظرهم والجلوس على مائدة واحدة لمناقشة قضايا الشرق الاوسط. واشتارت الصحفية بهذا الصدد الى اجتماع الرئيس المصري حسني مبارك والرئيس السوري حافظ الاسد واجتماع الماعل العربي الملك حسين ورئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات. وقالت ان من علامات السياسة المتوازنة الاخرى التي يمكن ملاحظتها استقبال الموانئ البحرية الكويتية لسفن اميركية وسوفياتية على حد سواء. ووصفت الصحفية الكويت بأنها «واحة امان» وان بمقدور جيشها القوي صد أي هجوم محتمل. واكدت الصحفية ان التحريض حر في اختيار اسلحته سواء كان ذلك من الشرق او الغرب.

القاهرة - انتهت

«تمة المنشور ص ١»

وكان التايخون المصريون قد توافدوا على المدارس التي تحولت الى مراكز اقتراع للتصويت على كل مجلس الشعب الذي انتخب في عام ١٩٨٤ لغرفة مدتها خمسة اعوام. ومن المقرر ان تظهر النتائج الرسمية للتصويت يوم غد السبت. وردا على سؤال عن امكانية اصدار قانون لتعديل قانون الانتخابات الذي صدر في شهر ديسمبر الماضي. قال الرئيس مبارك ان هذا القانون اقروه مجلس الشعب وليس من المعلوم ان يقره المجلس في شهر واصلنا قانونا اخر في غيبة المجلس. هذا لا يمكن ان اقوم به اني لا اقبل ان اقوم بهذا العمل واد ان مجلس الشعب بعد ذلك ان هناك قانونا اخر يريد ان يقره فيلقه. وحول ما اتارته المعارضة من مطالب بشأن تشكيل حكومة جديدة لاشرف على الانتخابات. قال الرئيس المصري ان هذا مطلب غريب لم يبحث في العالم الديمقراطي الحر ضاربا على ذلك امته في امريكا وفرنسا ومانيا الاتحادية. وكان القبول على مراكز الاقتراع في القاهرة والاستدرة ضيفا في بداية اليوم. وقال ممثل المجلس على الاستفتاء انهم صوتوا بالموافقة على كل المجلس. وقد تقدمت الحكومة باعطاء صدي رئيس الوزراء والسيد زكي بدر وزير الداخلية مزايا التصويت مما وصل هبات «مزايا مبارك» وحصل مطالب المعارضة المصرية

بشأن الافراج عن الرهائن رد بقوله ان الامر ليس كذلك. وقال اعتقد انه فيما يتعلق بمسألة اجراء مبادلة وتسليم ايرانيين مقابل رهائن فحنح لسا في مازق. نحن واضعون جدا في هذا الامر. ارد هو لا. وكان البيت الابيض قد أكد ان واشنطن لا تنوي عقد أي اتفاق لتحقيق الافراج عن رهائن. وأكد مارلين فيتزواتر المتحدث باسم البيت الابيض للصحفيين وقال في تصريحات للصحفيين وقال نحن لا نشك في صفقات وسلم فيتزواتر بان صفقة الاسلحة الأميركية التي يريها ريفان ان من بين اسباب ابرامها تحقيق الافراج عن رهائن اميركيين في لبنان. ولكن فيتزواتر قال ان سياسة عدم التفاوض مع خاطين سياسة سلبية وان بلاده تتجهزها. وقال ايضا ان المسألة ليست بقصد البحث مع اسرائيل. وقال لا نبحث ذلك مع

المواضع - وكالات - انضمت سفيتان حربيان الى قطع الاسطول السادس الاميركي في شرق البحر الابيض المتوسط قبالة السواحل اللبنانية امس. في غمرة تكتيكات متزايدة بشأن تحركات نحو صفقة بين اسرائيل وواحد المنظمات اللبنانية لاطلاق سراح سجناء ورهائن اجانب لكن مصادر سياسية تعتقد ان اية مفاوضات في هذا الشأن قد تستغرق اسابيع وثلاث مسؤولون عسكريون اسرائيليين ان حامله الطائرات جون كينيدي وسفينة حربية محملة بالناحاش شادرتا ميناء حيفا بقلنسوة الختلة وانضمتا الى السفن الاسيركية التي تجوب السواحل اللبنانية. و اضاف هؤلاء المسؤولون ان حامله الطائرات الاميركية سيميل توجهه الى ميناء الاسكندرية.

وقد التارت التحركات الاخيرة للأسطول السادس الاميركي اسام السواحل اللبنانية وما رافقها من تهديدات للمسؤولين الاميركيين بتدخل عسكري في لبنان لرد على عملية احتجاز رهائن غربيين ردوا فعل سلبية ومعارضة في الدول الاوروبية الغربية الحليفة للولايات المتحدة.

باريس تحذر

وقد تصدرت فرنسا الدول الاوروبية التي اتخذت موقفا معارضا للوقوف الاسيركي وقد مسؤولون في قصر الاليزيه ووزارة الحكومة ووزارة الخارجية الفرنسية ان اية عملية اميركية عسكرية في لبنان ستكون لها مخاطر جسيمة. ومن شأنها زيادة حدة التوتر في لبنان والمنطقة بأسرها كما انها لن تؤدي الى تحرير الرهائن بل بالعكس ستعرض حياتهم للخطر.

قلق بالغ

وابلج جان برنارد ريمون وزير الخارجية الفرنسي هذا الموقف للقلق بالاعمال الاميركية في باريس على اثر تكتيف التحركات الاميركية العسكرية في البحر المتوسط بسوق الخميس الماضي. وذلك في نفس اليوم الذي أعلن فيه رئيس بلديون المختصين باسم الحكومة الفرنسية للصحفيين بان باريس تشعر بقلق بالغ ازاء ذلك وتواصل حول الدوايا الحليفة والاهداف التي تؤدي الولايات المتحدة تحقيقها من ذلك.

وروما تحذر

وفي روما أعلن جوليو اندريوتي وزير الخارجية الايطالي ان سياسة

طائرات سوفياتية تستطلع الحشودات الاميركية

قبة لبنان روما - كونا - اعترضت طائرات عسكرية ايطالية مقاتلة في اجواء الجنوب الايطالي ملاحرئين سوفياتيين من طراز توبولوف اكلت بعد تحديق هويته سريريا نحو سورية على حد قول راديو روما امس. وعلم هذا في وقت لاحق ان طائرتي استكشاف سوفياتية من طراز توبولوف ١٦٧ قفزتا على شاشات الرادار الاميركية.

وامرت قيادة سلاح الجو الايطالية عدة طائرات عسكرية من طراز

ف-١٠٥ تاوولي باعتراض الطائرتين وقاتم الطائرتين الايطالية بالانقلاب على الطائرتين على ارتفاع ثلاثين ألف قدم ولهم الطيارون سوفياتي

يحدث وقاما بالكشف عن هوية الطائرتين حسب الأصول المعتادة في ظل توتر ملحوظ ساد قيادة سلاح الجو الايطالية. واكملت الطائرتان

سيرهما وسط تساؤلات عن سر تحقيقهما بوضوح في الاجواء الايطالية. قال راديو روما ان

الطائرتين ربما كانتا في مهمة رسمية الهدف منها مراقبة حشود الاسطول الاميركي في المتوسط وقيالة المياه اللبنانية بدليل توجههما بعد ذلك نحو سورية.

حزب الله اختطف

«تمة المنشور ص ١»

المراسلين الصحفيين من الوصول الى المنطقة. وصاح بعد مقتل ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ.

المراسلين الصحفيين من الوصول الى المنطقة. وصاح بعد مقتل ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ.

المراسلين الصحفيين من الوصول الى المنطقة. وصاح بعد مقتل ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ.

المراسلين الصحفيين من الوصول الى المنطقة. وصاح بعد مقتل ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ.

المراسلين الصحفيين من الوصول الى المنطقة. وصاح بعد مقتل ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ.

المراسلين الصحفيين من الوصول الى المنطقة. وصاح بعد مقتل ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ.

المراسلين الصحفيين من الوصول الى المنطقة. وصاح بعد مقتل ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ.

المراسلين الصحفيين من الوصول الى المنطقة. وصاح بعد مقتل ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ.

المراسلين الصحفيين من الوصول الى المنطقة. وصاح بعد مقتل ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ.

المراسلين الصحفيين من الوصول الى المنطقة. وصاح بعد مقتل ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ.

المراسلين الصحفيين من الوصول الى المنطقة. وصاح بعد مقتل ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ.

المراسلين الصحفيين من الوصول الى المنطقة. وصاح بعد مقتل ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ.

المراسلين الصحفيين من الوصول الى المنطقة. وصاح بعد مقتل ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ.

المراسلين الصحفيين من الوصول الى المنطقة. وصاح بعد مقتل ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ.

المراسلين الصحفيين من الوصول الى المنطقة. وصاح بعد مقتل ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ.

المراسلين الصحفيين من الوصول الى المنطقة. وصاح بعد مقتل ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ.

المراسلين الصحفيين من الوصول الى المنطقة. وصاح بعد مقتل ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ.

المراسلين الصحفيين من الوصول الى المنطقة. وصاح بعد مقتل ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ.

المراسلين الصحفيين من الوصول الى المنطقة. وصاح بعد مقتل ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ.

المراسلين الصحفيين من الوصول الى المنطقة. وصاح بعد مقتل ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ. ملحق اميركيين من حيث التايخ.

دعاة سلام اسراييليون يطالبون بتحويل العام الحالي للسلام

شامير: المفاوضات المباشرة اوابقاء الوضع كما هو لاداب

قال اسحق شامير رئيس وزراء العدو ان مسيرة السلام في المنطقة ستكون من خلال زيارته للولايات المتحدة اسبوع المقبل. وأضاف شامير انه سيفتح على الرئيس اميريكي رونالد ريغان وزير الخارجية اميريكي جورج شولتز وزير الدفاع كاسبر واينبرغر العمل على اعادة وتجديد احياء اتفاقيات كامب ديفيد. وهذه هي الافكار الوحيدة بخصوص مسيرة السلام التي سيجعلها شامير معه الى الولايات المتحدة. وقال شامير انه يعارض بشدة اشتراك اسرائيل في مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط. فاما ان تكون هناك مفاوضات مباشرة بين اسرائيل والعرب. او ان يستمر الوضع الراهن الى الابد. وأضاف رئيس الوزراء الاسرائيلي بان من الموضوعات الاخرى التي سيجعلها مع المسؤولين اميركيين موضوع توفير التوازن الاستراتيجي بين اسرائيل والولايات المتحدة. وامكانية توسيع هذا التعاون ليشمل مجالات امية وعسكرية واسعة. كما سيبحث شامير مسألة العلاقات بين اسرائيل والاتحاد السوفياتي وبخاصة مشكلة هجرة اليهود السوفيات الى اسرائيل. اما قضية مبيعات الاسلحة الاميركية لايران فانه لن يبحثها مع مسؤولي الادارة الاميركية وانما سيظهر هذا الموضوع خلال لقاءاته مع اعضاء الكونغرس.

دعاة سلام اسراييليون يطالبون بتحويل العام الحالي للسلام

وجه المركز الاسرائيلي للسلام والذي يسمى بالمركز الدولي للسلام في الشرق الاوسط نداء لجعل عام ١٩٨٧ عاما للسلام في الشرق الاوسط. وجاء في النداء الذي وقته عليه مجموعة كبيرة من ابناءا والصالحين والفنانين والاكاديميين وقيادات المجتمع المدني الدعوة الى جميع اطراف النزاع بتبذل العفد والوقوة كوسيلة لتسوية النزاع. ولى ضرورة اقامة سلام مني على الاعتراف المتبادل على قاعدة التسوية الاقليمية. وحق تقرير المصير. وتحقيق امانى الشعب الفلسطيني.

انذار بغلق مدارس غزة

قام كل من قائد المنطقة الجنوبية الجنرال اسحق مورديخي ورئيس الادارة المدنية في قطاع غزة شايكي ايريز وحاكم عسكري القطاع بزيارة لعدة مدارس بهدف ارسال اعلان واضح بان جميع الهيئات التعليمية في كل مدرسة وجوهاا اذارا بغلق كل مدرسة وفصل المدرسين اذا استمرت اعمال الاحتجاج والتفد الى يقوم بها الطلاب في المدارس ضد سياسة الاحتلال.

اجراءات لتهويد شركة كهرياء القدس

جرت في وزارة الطاقة الاسرائيلية خلال الايام القليلة الماضية مباحثات مكثفة بهدف ارسال اعلان واضح بان شركة كهرياء محافظة القدس وابداها في بناءها اميركيا ونقل اجهزتها ومعدات شركة كهرياء القطرية الاسرائيلية.

وذكرت المصادر ان سبب ارسال مثل هذا الاعلان عدم حصول اي تقدم في المباحثات التي جرت بين وزير الطاقة الاسرائيلي موشيه شالان والسوفيت في شركة كهرياء القدس. وأضافت المصادر ان وزارة الطاقة الاسرائيلية وعلى ضوء عدم احرار اي تقدم في المباحثات لم تجد بدا بالاعتراف لشركة باتت اميركيا. ومن ناحية اخرى ذكر حنا حنا رئيس مجلس ادارة شركة كهرياء محافظة القدس بالوكالة. بان الاتصالات مع وزارة الطاقة الاسرائيلية لم تتقطع ابدا وانه لا يرى اي مبرر لاجراء الاسرائيلية.

خلافات بين السوق الاوروبية واسرائيل حول تصدير منتجات الضفة وغزة

ذكرت صحيفة ها اريس الاسرائيلية ان خلافات قد نشبت بين اسرائيل ودول السوق الاوروبية المخترة بشأن التصدير الزراعي من المناطق المحتلة والذفة والقطر الى اوروبا. وكانت السوق الاوروبية المشتركة قد قررت استيراد محاصيل زراعية من المناطق المحتلة مباشرة الى اسواق الدول الاعضاء فيها غير ان اسرائيل تطلب دول السوق باستلام هذه المحاصيل عبر قنوات التصديق الاسرائيلية. وعلم ان السوق الاوروبية ترفض ذلك كونها لا ترغب بربط هذه العملية في السياسة الاسرائيلية الخاصة بالمناطق المحتلة التي تعطي اوية التصدير للمحاصيل الزراعية.

حشودات بالجولان لواجهة احتفالية شعبية مرتقبة

سيفتسلط الاحتفال الاسرائيلي في شرق وقرى هضبة الجولان بقوات كبيرة من الشرطة وجوس الحدود لتكريم تقيتها في مواجهة المواطنين العرب هناك مع اقتراب ذكرى الاجراء التاريخي للهضبة. وقال راديو العدو الذي سيشمل جميع مناطق الهضبة.

وفيات الارض المحتلة

البرية - الحاج عبدالحديد سالم مصلح «ابوفوري» ٦٢ عاما رام الله - ركي عيسى الحاجه ٢٥ عاما تل - ناليس - حسن محمد موسى العسيلي «ابومحمد» ٦٥ عاما رام الله - قاتوليا - علي محمد ابوبلغا «ابوغسان» ٦٠ عاما عرابية - جتن - الحاج صبري علي صالح عساف ٦٥ عاما جتن - المقيم - الحاج محمد محمد الشلبي «ابوفوري» ٦٧ عاما دير الحصون - الحاج سيد داود غانم «ابوعبدالمزني» ١١٠ سنوات جوس - طوكرم - محمد سيد اسمد خالد «ابوالعبد» ٧٥ عاما رحمة الله جميعا

وفيات الارض المحتلة

البرية - الحاج عبدالحديد سالم مصلح «ابوفوري» ٦٢ عاما رام الله - ركي عيسى الحاجه ٢٥ عاما تل - ناليس - حسن محمد موسى العسيلي «ابومحمد» ٦٥ عاما رام الله - قاتوليا - علي محمد ابوبلغا «ابوغسان» ٦٠ عاما عرابية - جتن - الحاج صبري علي صالح عساف ٦٥ عاما جتن - المقيم - الحاج محمد محمد الشلبي «ابوفوري» ٦٧ عاما دير الحصون - الحاج سيد داود غانم «ابوعبدالمزني» ١١٠ سنوات جوس - طوكرم - محمد سيد اسمد خالد «ابوالعبد» ٧٥ عاما رحمة الله جميعا

وفيات الارض المحتلة

البرية - الحاج عبدالحديد سالم مصلح «ابوفوري» ٦٢ عاما رام الله - ركي عيسى الحاجه ٢٥ عاما تل - ناليس - حسن محمد موسى العسيلي «ابومحمد» ٦٥ عاما رام الله - قاتوليا - علي محمد ابوبلغا «ابوغسان» ٦٠ عاما عرابية - جتن - الحاج صبري علي صالح عساف ٦٥ عاما جتن - المقيم - الحاج محمد محمد الشلبي «ابوفوري» ٦٧ عاما دير الحصون - الحاج سيد داود غانم «ابوعبدالمزني» ١١٠ سنوات جوس - طوكرم - محمد سيد اسمد خالد «ابوالعبد» ٧٥ عاما رحمة الله جميعا

وفيات الارض المحتلة

البرية - الحاج عبدالحديد سالم مصلح «ابوفوري» ٦٢ عاما رام الله - ركي عيسى الحاجه ٢٥ عاما تل - ناليس - حسن محمد موسى العسيلي «ابومحمد» ٦٥ عاما رام الله - قاتوليا - علي محمد ابوبلغا «ابوغسان» ٦٠ عاما عرابية - جتن - الحاج صبري علي صالح عساف ٦٥ عاما جتن - المقيم - الحاج محمد محمد الشلبي «ابوفوري» ٦٧ عاما دير الحصون - الحاج سيد داود غانم «ابوعبدالمزني» ١١٠ سنوات جوس - طوكرم - محمد سيد اسمد خالد «ابوالعبد» ٧٥ عاما رحمة الله جميعا

وفيات الارض المحتلة

البرية - الحاج عبدالحديد سالم مصلح «ابوفوري» ٦٢ عاما رام الله - ركي عيسى الحاجه ٢٥ عاما تل - ناليس - حسن محمد موسى العسيلي «ابومحمد» ٦٥ عاما رام الله - قاتوليا - علي محمد ابوبلغا «ابوغسان» ٦٠ عاما عرابية - جتن - الحاج صبري علي صالح عساف ٦٥ عاما جتن - المقيم - الحاج محمد محمد الشلبي «ابوفوري» ٦٧ عاما دير الحصون - الحاج سيد داود غانم «ابوعبدالمزني» ١١٠ سنوات جوس - طوكرم - محمد سيد اسمد خالد «ابوالعبد» ٧٥ عاما رحمة الله جميعا

وفيات الارض المحتلة

البرية - الحاج عبدالحديد سالم مصلح «ابوفوري» ٦٢ عاما رام الله - ركي عيسى الحاجه ٢٥ عاما تل - ناليس - حسن محمد موسى العسيلي «ابومحمد» ٦٥ عاما رام الله - قاتوليا - علي محمد ابوبلغا «ابوغسان» ٦٠ عاما عرابية - جتن - الحاج صبري علي صالح عساف ٦٥ عاما جتن - المقيم - الحاج محمد محمد الشلبي «ابوفوري» ٦٧ عاما دير الحصون - الحاج سيد داود غانم «ابوعبدالمزني» ١١٠ سنوات جوس - طوكرم - محمد سيد اسمد خالد «ابوالعبد» ٧٥ عاما رحمة الله جميعا

وفيات الارض المحتلة

البرية - الحاج عبدالحديد سالم مصلح «ابوفوري» ٦٢ عاما رام الله - ركي عيسى الحاجه ٢٥ عاما تل - ناليس - حسن محمد موسى العسيلي «ابومحمد» ٦٥ عاما رام الله - قاتوليا - علي محمد ابوبلغا «ابوغسان» ٦٠ عاما عرابية - جتن - الحاج صبري علي صالح عساف ٦٥ عاما جتن - المقيم - الحاج محمد محمد الشلبي «ابوفوري» ٦٧ عاما دير الحصون - الحاج سيد داود غانم «ابوعبدالمزني» ١١٠ سنوات جوس - طوكرم - محمد سيد اسمد خالد «ابوالعبد» ٧٥ عاما رحمة الله جميعا

وفيات الارض المحتلة

البرية - الحاج عبدالحديد سالم مصلح «ابوفوري» ٦٢ عاما رام الله - ركي عيسى الحاجه ٢٥ عاما تل - ناليس - حسن محمد موسى العسيلي «ابومحمد» ٦٥ عاما رام الله - قاتوليا - علي محمد ابوبلغا «ابوغسان» ٦٠ عاما عرابية - جتن - الحاج صبري علي صالح عساف ٦٥ عاما جتن - المقيم - الحاج محمد محمد الشلبي «ابوفوري» ٦٧ عاما دير الحصون - الحاج سيد داود غانم «ابوعبدالمزني» ١١٠ سنوات جوس - طوكرم - محمد سيد اسمد خالد «ابوالعبد» ٧٥ عاما رحمة الله جميعا

وفيات الارض المحتلة

البرية - الحاج عبدالحديد سالم مصلح «ابوفوري» ٦٢ عاما رام الله - ركي عيسى الحاجه ٢٥ عاما تل - ناليس - حسن محمد موسى العسيلي «ابومحمد» ٦٥ عاما رام الله - قاتوليا - علي محمد ابوبلغا «ابوغسان» ٦٠ عاما عرابية - جتن - الحاج صبري علي صالح عساف ٦٥ عاما جتن - المقيم - الحاج محمد محمد الشلبي «ابوفوري» ٦٧ عاما دير الحصون - الحاج سيد داود غانم «ابوعبدالمزني» ١١٠ سنوات جوس - طوكرم - محمد سيد اسمد خالد «ابوالعبد» ٧٥ عاما رحمة الله جميعا

وفيات الارض المحتلة

البرية - الحاج عبدالحديد سالم مصلح «ابوفوري» ٦٢ عاما رام الله - ركي عيسى الحاجه ٢٥ عاما تل - ناليس - حسن محمد موسى العسيلي «ابومحمد» ٦٥ عاما رام الله - قاتوليا - علي محمد ابوبلغا «ابوغسان» ٦٠ عاما عرابية - جتن - الحاج صبري علي صالح عساف ٦٥ عاما جتن - المقيم - الحاج محمد محمد الشلبي «ابوفوري» ٦٧ عاما دير الحصون - الحاج سيد داود غانم «ابوعبدالمزني» ١١٠ سنوات جوس - طوكرم - محمد سيد اسمد خالد «ابوالعبد» ٧٥ عاما رحمة الله جميعا

وفيات الارض المحتلة

البرية - الحاج عبدالحديد سالم مصلح «ابوفوري» ٦٢ عاما رام الله - ركي عيسى الحاجه ٢٥ عاما تل - ناليس - حسن محمد موسى العسيلي «ابومحمد» ٦٥ عاما رام الله - قاتوليا - علي محمد ابوبلغا «ابوغسان» ٦٠ عاما عرابية - جتن - الحاج صبري علي صالح عساف ٦٥ عاما جتن - المقيم - الحاج محمد محمد الشلبي «ابوفوري» ٦٧ عاما دير الحصون - الحاج سيد داود غانم «ابوعبدالمزني» ١١٠ سنوات جوس - طوكرم - محمد سيد اسمد خالد «ابوالعبد» ٧٥ عاما رحمة الله جميعا

وفيات الارض المحتلة

البرية - الحاج عبدالحديد سالم مصلح «ابوفوري» ٦٢ عاما رام الله - ركي عيسى الحاجه ٢٥ عاما تل - ناليس - حسن محمد موسى العسيلي «ابومحمد» ٦٥ عاما رام الله - قاتوليا - علي محمد ابوبلغا «ابوغسان» ٦٠ عاما عرابية - جتن - الحاج صبري علي صالح عساف ٦٥ عاما جتن - المقيم - الحاج محمد محمد الشلبي «ابوفوري» ٦٧ عاما دير الحصون - الحاج سيد داود غانم «ابوعبدالمزني» ١١٠ سنوات جوس - طوكرم - محمد سيد اسمد خالد «ابوالعبد» ٧٥ عاما رحمة الله جميعا

وفيات الارض المحتلة

البرية - الحاج عبدالحديد سالم مصلح «ابوفوري» ٦٢ عاما رام الله - ركي عيسى الحاجه ٢٥ عاما تل - ناليس - حسن محمد موسى العسيلي «ابومحمد» ٦٥ عاما رام الله - قاتوليا - علي محمد ابوبلغا «ابوغسان» ٦٠ عاما عرابية - جتن - الحاج صبري علي صالح عساف ٦٥ عاما جتن - المقيم - الحاج محمد محمد الشلبي «ابوفوري» ٦٧ عاما دير الحصون - الحاج سيد داود غانم «ابوعبدالمزني» ١١٠ سنوات جوس - طوكرم - محمد سيد اسمد خالد «ابوالعبد» ٧٥ عاما رحمة الله جميعا

وفيات الارض المحتلة

البرية - الحاج عبدالحديد سالم مصلح «ابوفوري» ٦٢ عاما رام الله - ركي عيسى الحاجه ٢٥ عاما تل - ناليس - حسن محمد موسى العسيلي «ابومحمد» ٦٥ عاما رام الله - قاتوليا - علي محمد ابوبلغا «ابوغسان» ٦٠ عاما عرابية - جتن - الحاج صبري علي صالح عساف ٦٥ عاما جتن - المقيم - الحاج محمد محمد الشلبي «ابوفوري» ٦٧ عاما دير الحصون - الحاج سيد داود غانم «ابوعبدالمزني» ١١٠ سنوات جوس - طوكرم - محمد سيد اسمد خالد «ابوالعبد» ٧٥ عاما رحمة الله جميعا

وفيات الارض المحتلة

البرية - الحاج عبدالحديد سالم مصلح «ابوفوري» ٦٢ عاما رام الله - ركي عيسى الحاجه ٢٥ عاما تل - ناليس - حسن محمد موسى العسيلي «ابومحمد» ٦٥ عاما رام الله - قاتوليا - علي محمد ابوبلغا «ابوغسان» ٦٠ عاما عرابية - جتن - الحاج صبري علي صالح عساف ٦٥ عاما جتن - المقيم - الحاج محمد محمد الشلبي «ابوفوري» ٦٧ عاما دير الحصون - الحاج سيد داود غانم «ابوعبدالمزني» ١١٠ سنوات جوس - طوكرم - محمد سيد اسمد خالد «ابوالعبد» ٧٥ عاما رحمة الله جميعا

وفيات الارض المحتلة

البرية - الحاج عبدالحديد سالم مصلح «ابوفوري» ٦٢ عاما رام الله - ركي عيسى الحاجه ٢٥ عاما تل - ناليس - حسن محمد موسى العسيلي «ابومحمد» ٦٥ عاما رام الله - قاتوليا - علي محمد ابوبلغا «ابوغسان» ٦٠ عاما عرابية - جتن - الحاج صبري علي صالح عساف ٦٥ عاما جتن - المقيم - الحاج محمد محمد الشلبي «ابوفوري» ٦٧ عاما دير الحصون - الحاج سيد داود غانم «ابوعبدالمزني» ١١٠ سنوات جوس - طوكرم - محمد سيد اسمد خالد «ابوالعبد» ٧٥ عاما رحمة الله جميعا

وفيات الارض المحتلة

البرية - الحاج عبدالحديد سالم مصلح «ابوفوري» ٦٢ عاما رام الله - ركي عيسى الحاجه ٢٥ عاما تل - ناليس - حسن محمد موسى العسيلي «ابومحمد» ٦٥ عاما رام الله - قاتوليا - علي محمد ابوبلغا «ابوغسان» ٦٠ عاما عرابية - جتن - الحاج صبري علي صالح عساف ٦٥ عاما جتن - المقيم - الحاج محمد محمد الشلبي «ابوفوري» ٦٧ عاما دير الحصون - الحاج سيد داود غانم «ابوعبدالمزني» ١١٠ سنوات جوس - طوكرم - محمد سيد اسمد خالد «ابوالعبد» ٧٥ عاما رحمة الله جميعا

وفيات الارض المحتلة

البرية - الحاج عبدالحديد سالم مصلح «ابوفوري» ٦٢ عاما رام الله - ركي عيسى الحاجه ٢٥ عاما تل - ناليس - حسن محمد موسى العسيلي «ابومحمد» ٦٥ عاما رام الله - قاتوليا - علي محمد ابوبلغا «ابوغسان» ٦٠ عاما عرابية - جتن - الحاج صبري علي صالح عساف ٦٥ عاما جتن - المقيم - الحاج محمد محمد الشلبي «ابوفوري» ٦٧ عاما دير الحصون - الحاج سيد داود غانم «ابوعبدالمزني» ١١٠ سنوات جوس - طوكرم - محمد سيد اسمد خالد «ابوالعبد» ٧٥ عاما رحمة الله جميعا

وفيات الارض المحتلة

البرية - الحاج عبدالحديد سالم مصلح «ابوفوري» ٦٢ عاما رام الله - ركي عيسى الحاجه ٢٥ عاما تل - ناليس - حسن محمد موسى العسيلي «ابومحمد» ٦٥ عاما رام الله - قاتوليا - علي محمد ابوبلغا «ابوغسان» ٦٠ عاما عرابية - جتن - الحاج صبري علي صالح عساف ٦٥ عاما جتن - المقيم - الحاج محمد محمد الشلبي «ابوفوري» ٦٧ عاما دير الحصون - الحاج سيد داود غانم «ابوعبدالمزني» ١١٠ سنوات جوس - طوكرم - محمد سيد اسمد خالد «ابوالعبد» ٧٥ عاما رحمة الله جميعا

غارات على طهران خلال ٢٤ ساعة غارات عراقية على ١٣ مدينة اسيرانية بغداد: لن نتوقف حتى تقبل ايران بالسلام



شاك خلال استقباله لوزير

ريما واجهت «بعض المراق

الطائر : حرص قادة دول الخليج وراء ابداع الشباب



اشاد معالي احمد حميد الطائر وزير الدولة للشؤون المالية ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بالوكالة بالنتائج التي حققها شباب دول التعاون في المحافل الدولية والقارية والعربية... ووصف معاليه اليوم الاولمبي الثاني بانه اضمح تقايرة رياضية لبناء وشباب المجلس وانه اشرف لادارات ان تحتضن تكميم الرياضيين الذين احزوا مراكز متقدمة وهذا يدل على حرص قادة دول المجلس بدعم الشباب

صحة النوم

يا منارزة !!

بطولة المرحوم الشيخ يوسف سمود الصباح للمبارزة أصبحت على الأبواب والمفروض ان يكون الاتحاد قد استعد لها حيث ستقام يوم ٣ مارس المقبل وبمقر الاتحاد قد ارسل دعوات للمراق والبحرين والسعودية وقطر الا انه حتى الان لم يصل اي رد ولا حتى الاتحاد قام بالاتصال !! هذا بجانب ان مدرب الاندية كانوا قد طوبوا عقد اجتماع مع رئيس اللجنة الفنية لثلاثة ايام في البطولة وابداع رابعهم فيها ولكن هذا الاجتماع لم يتم ايضا... نصح النوم يا منارزة !!

الرياضة في مصر

استضافة كاس الامم الافريقية

علم لدى الاتحاد الافريقي لكرة القدم ان المغرب قدمت ترشيحها رسميا لتنظيم بطولة كاس افريقيا للامم لعام ١٩٨٨. وعلم من المصدر نفسه ان الاتحاد الافريقي لكرة القدم سيختار ما بين المغرب والجزائر بعد ان اعتدلت زامبيا عن تنظيم البطولة وذلك في اجتماع طارئ تم عقده امس في المكتب التنفيذي للاتحاد الذي سيجت في اجتماعه ايضا مشكلة مباراة التصفيات بين تونس والجزائر في إطار دورة الالعاب الافريقية لعام ١٩٨٧. وكانت تونس قد فازت ٢/٠ هصر في مباراة الذهاب غير ان المباراة تاجلت بناء على طلب الاتحاد الافريقي لكرة القدم اثر احتجاج تونس على وجود محترفين في فريق الجزائر.

علمت الرأي العام..

ان فيصل الدخيل نجم منتخبنا الوطني لكرة القدم يتدرب بجدية حتى يعود للملاعب، وسوف تكون عودته للملاعب في مباراة اعتزال فتحي كميل عرفانا منه لصديقه الذي اعطى الكثير للكرة الكويتية دون ان يأخذ منتهى الوفاء يا فيصل.

ختمت مؤتمر وزراء الشباب والرياضة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعهم الخامس الذي بدأ صباح امس بدبي.

والتعليم بالوكالة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بالوكالة كلمة في ختام الاجتماعات اشار فيها الى القرارات التي صدرت عن هذا الاجتماع وتعلق بقضايا الشباب واهتماماته ودعم نشاطاته الثقافية والرياضية في مختلف المجالات، وقال ان العمل على برمجة النشاطات الرياضية والثقافية في مواعيد وامكان ممارسة النشاطات سيكون لها الاثر الفعال والاهتمام الكبير والصدي الطيب في نفوس قطاعات الشباب المختلفة بدول المجلس ليتمكن الشباب رجال الغد من العمل المشترك في ضوء توجيهات قادة دول مجلس التعاون ونوه بما تمخض عنه اجتماع اليوم بشأن ممارسة هذه النشاطات وفق برامج محددة وفي تنسيق سري وابداع خلاق على مختلف الاصعدة. وأكد ان دولة الامارات ستعمل من جانبها على ابراز هذه النشاطات المختلفة والقضايا الشبابية والرياضية.

سميث لـ «الرأي العام»

تذبذب مستوى اللاعب المصري ... شككتي!



تحت ضغوط كبيرة مثل الاشتراك في مباريات يشاهدها ما لا يقل عن ٨٠ ألف متفرج، وهم يتعرضون في ذلك لضغوط جمهورهم أو الجمهور الخاضع مما يطعمهم ميعة يختلون بها عن لاعبي الاندية الاخرى، وتكون هذه الميزة ضرورية في اللاعب الدولي. وعن مستوى الفرق المشاركة في الدوري الممتاز هذا العام قال سميث: ان اغلب لاعبي هذه الفرق لديهم مهارات فنية عالية، ويتجلى ذلك في الاهداف الجميلة التي احزوها بعض اللاعبين في مباريات هذا الموسم والتي لا تقل روعة ان لم تكن تزيد عن الاهداف التي يحزوها نجوم العالم.. بالاضافة الى ان اغلب اللاعبين يتعلمون حاليا لتتمية ادائهم وتحسينه.

القاهرة - من عبدالفضل طه
صرح مايكل سميث المدير الفني للمنتخب القومية المصرية لـ «الرأي العام» بانه وضع خطة طموحة لتثبيت صفوف الفريق القومي الذي سيشارك به في القاءات الدولية القادمة والتي تبدأ يوم ٥ ابريل بقاء تنافيا في دار السلام في الدور قبل النهائي لتصفيات دورة الالعاب الافريقية المقرر اقامتها في نيوبي خلال أغسطس القادم.. ثم مباراة العودة يوم ١٧ ابريل القادم.

استغناء عن مدرب الاتحاد علمت «الرأي العام» ان هناك اتجاها قويا في مجلس ادارة نادي الاتحاد السكندري لاستغناء عن كنيث هيرست المدرب الانجليزي للطريق الاول لكرة القدم بالنادي بعد ان تاكد واضح مستواه الفني في الوقت الذي يحمل فيه ميوزانية الاتحاد السكندري فوق طاقتها بسبب مرتبه المبالغ فيه. والمعروف ان الفريق لقي أربع هزائم منذ استئناف مسابقة الدوري العام حيث هزم من الاهلي ١/٣ ومن الزمالك ٢/٠ وصر من الاهلي ٢/٠ وصر من الزمالك ٢/٠ وهو مطمئن ومستريح الضمير!!

واكد سميث انه حرص في الفترة الماضية على اختيار اكثر لاعبي الفريق القومي المصري من بين لاعبي الاهلي والزمالك بسبب تعودهم للعب

متوار «الفارس الاسمر»

فتحي كميل

خالد ١٤ سنة



فتحي كميل

زاجالو اعطى الفرصة كاملة لـ «فتحي» وقال له انت حر!!



الفارس الاسمر يراو

امام منتخب العراق:

«الفارس الاسمر» يصنع هدفا ويكمل اثنين ليفوز الأزرق



فارس ابراهيم زاجالو

شعبية جاذبة هناك حيث عرفته الجماهير العراقية بشكل ملحوظ دون بقية زملائه.

شيء عن تحركات فتحي في الملعب وكيفية مروره من المدافعين وتسجيله للاهداف وقد اعطاه هذا الفيلم

ان التلفزيون العراقي قد عرض فيلما سينمائيا مدته ٢٥ دقيقة عن الفارس الاسمر في تلفزيون طهران يتضمن كل

كان زاجالو يبدى اهتماما خاصا بفتحي كميل للدرجة انه اعطى له الحرية كاملة باللعب كيفما يريد في بطولة كاس امم اسيا التي اقيمت في طهران في مايو ١٩٧٦ حيث كان زاجالو يحث اللاعبين فردا فردا على كيفية تحركاتهم في الملعب.. ولكنه كان يقول لفتحي كميل انت لاعب حر وافعل ما تشاء ولكن حاول ان تسخر امكانياتك لصالح فريقك.. وكان منتخب الكويت قد لعب في تبريز وهي بشمال ايران ضمن مجموعة تضم ماليزيا والصين وقد فاز المنتخب ٢/٠ صفر على ماليزيا حيث صنع فتحي كميل الهدف الاول لفيلسوف الدخيل وفي المباراة الثانية مع الصين سجل فتحي كميل هدف الفوز على الطائر بالذقية الاول من المباراة وكان هذا الهدف احد اجمل العرض البطولة ولكن المنتخب لم يقدم العرض المطلوب في تلك المباراة مع انها انتهت لصالحه ٢/٠ صفر ليتاهل الأزرق للدور قبل النهائي ليقتل العراق على استاد اريامهر بطهران.. يومها يتذكر فتحي ان زاجالو قد طلب منه فتحي وتوحي جده بالشروط الاول.. وان يتحرك في الجحجح الامين فقط وقد نجح فتحي بتحرير كرة معلومة لغاروق ابراهيم ليسجل منها الهدف الاول وما بين الشوطين طلب زاجالو من فتحي ان يلعب الآن كيفما يريد فاطلق فتحي وتوحي لوجهه بدفاع المنتخب العراقي الشقيق وسجل الهدف الثاني لمنتخب الكويت الا ان الوقت الاصيل قد انتهى بالتعادل ٢/٢ ونجح ابن كميل بتسجيل هدف الفوز بالوقت الاصيل الاول.. ومن ذكريات فتحي قبل هذه المباراة ان اللاعبين كانوا متوترين كثيرا ولكن زاجالو كان يهدى من روعهم ويؤكد لهم ان المباراة عادية جدا وانهم سيقبلون الفوز وسيصلون للنهائي بسهولة.

النهائي بنصف فريق وقد حقق الفريق الامل المنشود وتأهل للنهائي بعد فوزه على العراق ٢/٠ الا ان تلك المباراة كلته الكثير فقد احقت بمنتخب الكويت وقتها اصابت كثيرة لا تعد ولا تحصى وعندما جاء موعد المباراة النهائية كان هناك نقص واضح بالفريق حتى ان زاجالو قد اضطر لشارك صالح المعصور كظهر ايمن وقد قاوم منتخب الكويت فريق ايران على ارضه وبين جمهوره ولكنه في النهاية خسر صفر/١ بهدف في ركلة حرة ليلي بروين. وكانت تلك الدورة من افضل الدورات الكروية التي لعبها فتحي كميل حتى

كان زاجالو يبدى اهتماما خاصا بفتحي كميل للدرجة انه اعطى له الحرية كاملة باللعب كيفما يريد في بطولة كاس امم اسيا التي اقيمت في طهران في مايو ١٩٧٦ حيث كان زاجالو يحث اللاعبين فردا فردا على كيفية تحركاتهم في الملعب.. ولكنه كان يقول لفتحي كميل انت لاعب حر وافعل ما تشاء ولكن حاول ان تسخر امكانياتك لصالح فريقك.. وكان منتخب الكويت قد لعب في تبريز وهي بشمال ايران ضمن مجموعة تضم ماليزيا والصين وقد فاز المنتخب ٢/٠ صفر على ماليزيا حيث صنع فتحي كميل الهدف الاول لفيلسوف الدخيل وفي المباراة الثانية مع الصين سجل فتحي كميل هدف الفوز على الطائر بالذقية الاول من المباراة وكان هذا الهدف احد اجمل العرض البطولة ولكن المنتخب لم يقدم العرض المطلوب في تلك المباراة مع انها انتهت لصالحه ٢/٠ صفر ليتاهل الأزرق للدور قبل النهائي ليقتل العراق على استاد اريامهر بطهران.. يومها يتذكر فتحي ان زاجالو قد طلب منه فتحي وتوحي جده بالشروط الاول.. وان يتحرك في الجحجح الامين فقط وقد نجح فتحي بتحرير كرة معلومة لغاروق ابراهيم ليسجل منها الهدف الاول وما بين الشوطين طلب زاجالو من فتحي ان يلعب الآن كيفما يريد فاطلق فتحي وتوحي لوجهه بدفاع المنتخب العراقي الشقيق وسجل الهدف الثاني لمنتخب الكويت الا ان الوقت الاصيل قد انتهى بالتعادل ٢/٢ ونجح ابن كميل بتسجيل هدف الفوز بالوقت الاصيل الاول.. ومن ذكريات فتحي قبل هذه المباراة ان اللاعبين كانوا متوترين كثيرا ولكن زاجالو كان يهدى من روعهم ويؤكد لهم ان المباراة عادية جدا وانهم سيقبلون الفوز وسيصلون للنهائي بسهولة.

النهائي بنصف فريق وقد حقق الفريق الامل المنشود وتأهل للنهائي بعد فوزه على العراق ٢/٠ الا ان تلك المباراة كلته الكثير فقد احقت بمنتخب الكويت وقتها اصابت كثيرة لا تعد ولا تحصى وعندما جاء موعد المباراة النهائية كان هناك نقص واضح بالفريق حتى ان زاجالو قد اضطر لشارك صالح المعصور كظهر ايمن وقد قاوم منتخب الكويت فريق ايران على ارضه وبين جمهوره ولكنه في النهاية خسر صفر/١ بهدف في ركلة حرة ليلي بروين. وكانت تلك الدورة من افضل الدورات الكروية التي لعبها فتحي كميل حتى

كان زاجالو يبدى اهتماما خاصا بفتحي كميل للدرجة انه اعطى له الحرية كاملة باللعب كيفما يريد في بطولة كاس امم اسيا التي اقيمت في طهران في مايو ١٩٧٦ حيث كان زاجالو يحث اللاعبين فردا فردا على كيفية تحركاتهم في الملعب.. ولكنه كان يقول لفتحي كميل انت لاعب حر وافعل ما تشاء ولكن حاول ان تسخر امكانياتك لصالح فريقك.. وكان منتخب الكويت قد لعب في تبريز وهي بشمال ايران ضمن مجموعة تضم ماليزيا والصين وقد فاز المنتخب ٢/٠ صفر على ماليزيا حيث صنع فتحي كميل الهدف الاول لفيلسوف الدخيل وفي المباراة الثانية مع الصين سجل فتحي كميل هدف الفوز على الطائر بالذقية الاول من المباراة وكان هذا الهدف احد اجمل العرض البطولة ولكن المنتخب لم يقدم العرض المطلوب في تلك المباراة مع انها انتهت لصالحه ٢/٠ صفر ليتاهل الأزرق للدور قبل النهائي ليقتل العراق على استاد اريامهر بطهران.. يومها يتذكر فتحي ان زاجالو قد طلب منه فتحي وتوحي جده بالشروط الاول.. وان يتحرك في الجحجح الامين فقط وقد نجح فتحي بتحرير كرة معلومة لغاروق ابراهيم ليسجل منها الهدف الاول وما بين الشوطين طلب زاجالو من فتحي ان يلعب الآن كيفما يريد فاطلق فتحي وتوحي لوجهه بدفاع المنتخب العراقي الشقيق وسجل الهدف الثاني لمنتخب الكويت الا ان الوقت الاصيل قد انتهى بالتعادل ٢/٢ ونجح ابن كميل بتسجيل هدف الفوز بالوقت الاصيل الاول.. ومن ذكريات فتحي قبل هذه المباراة ان اللاعبين كانوا متوترين كثيرا ولكن زاجالو كان يهدى من روعهم ويؤكد لهم ان المباراة عادية جدا وانهم سيقبلون الفوز وسيصلون للنهائي بسهولة.

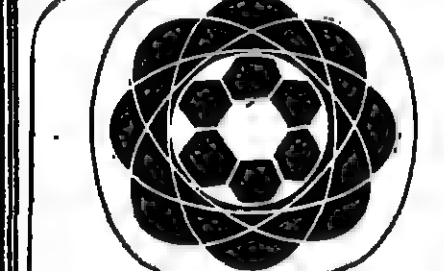
النهائي بنصف فريق وقد حقق الفريق الامل المنشود وتأهل للنهائي بعد فوزه على العراق ٢/٠ الا ان تلك المباراة كلته الكثير فقد احقت بمنتخب الكويت وقتها اصابت كثيرة لا تعد ولا تحصى وعندما جاء موعد المباراة النهائية كان هناك نقص واضح بالفريق حتى ان زاجالو قد اضطر لشارك صالح المعصور كظهر ايمن وقد قاوم منتخب الكويت فريق ايران على ارضه وبين جمهوره ولكنه في النهاية خسر صفر/١ بهدف في ركلة حرة ليلي بروين. وكانت تلك الدورة من افضل الدورات الكروية التي لعبها فتحي كميل حتى

كان زاجالو يبدى اهتماما خاصا بفتحي كميل للدرجة انه اعطى له الحرية كاملة باللعب كيفما يريد في بطولة كاس امم اسيا التي اقيمت في طهران في مايو ١٩٧٦ حيث كان زاجالو يحث اللاعبين فردا فردا على كيفية تحركاتهم في الملعب.. ولكنه كان يقول لفتحي كميل انت لاعب حر وافعل ما تشاء ولكن حاول ان تسخر امكانياتك لصالح فريقك.. وكان منتخب الكويت قد لعب في تبريز وهي بشمال ايران ضمن مجموعة تضم ماليزيا والصين وقد فاز المنتخب ٢/٠ صفر على ماليزيا حيث صنع فتحي كميل الهدف الاول لفيلسوف الدخيل وفي المباراة الثانية مع الصين سجل فتحي كميل هدف الفوز على الطائر بالذقية الاول من المباراة وكان هذا الهدف احد اجمل العرض البطولة ولكن المنتخب لم يقدم العرض المطلوب في تلك المباراة مع انها انتهت لصالحه ٢/٠ صفر ليتاهل الأزرق للدور قبل النهائي ليقتل العراق على استاد اريامهر بطهران.. يومها يتذكر فتحي ان زاجالو قد طلب منه فتحي وتوحي جده بالشروط الاول.. وان يتحرك في الجحجح الامين فقط وقد نجح فتحي بتحرير كرة معلومة لغاروق ابراهيم ليسجل منها الهدف الاول وما بين الشوطين طلب زاجالو من فتحي ان يلعب الآن كيفما يريد فاطلق فتحي وتوحي لوجهه بدفاع المنتخب العراقي الشقيق وسجل الهدف الثاني لمنتخب الكويت الا ان الوقت الاصيل قد انتهى بالتعادل ٢/٢ ونجح ابن كميل بتسجيل هدف الفوز بالوقت الاصيل الاول.. ومن ذكريات فتحي قبل هذه المباراة ان اللاعبين كانوا متوترين كثيرا ولكن زاجالو كان يهدى من روعهم ويؤكد لهم ان المباراة عادية جدا وانهم سيقبلون الفوز وسيصلون للنهائي بسهولة.

النهائي بنصف فريق وقد حقق الفريق الامل المنشود وتأهل للنهائي بعد فوزه على العراق ٢/٠ الا ان تلك المباراة كلته الكثير فقد احقت بمنتخب الكويت وقتها اصابت كثيرة لا تعد ولا تحصى وعندما جاء موعد المباراة النهائية كان هناك نقص واضح بالفريق حتى ان زاجالو قد اضطر لشارك صالح المعصور كظهر ايمن وقد قاوم منتخب الكويت فريق ايران على ارضه وبين جمهوره ولكنه في النهاية خسر صفر/١ بهدف في ركلة حرة ليلي بروين. وكانت تلك الدورة من افضل الدورات الكروية التي لعبها فتحي كميل حتى

كان زاجالو يبدى اهتماما خاصا بفتحي كميل للدرجة انه اعطى له الحرية كاملة باللعب كيفما يريد في بطولة كاس امم اسيا التي اقيمت في طهران في مايو ١٩٧٦ حيث كان زاجالو يحث اللاعبين فردا فردا على كيفية تحركاتهم في الملعب.. ولكنه كان يقول لفتحي كميل انت لاعب حر وافعل ما تشاء ولكن حاول ان تسخر امكانياتك لصالح فريقك.. وكان منتخب الكويت قد لعب في تبريز وهي بشمال ايران ضمن مجموعة تضم ماليزيا والصين وقد فاز المنتخب ٢/٠ صفر على ماليزيا حيث صنع فتحي كميل الهدف الاول لفيلسوف الدخيل وفي المباراة الثانية مع الصين سجل فتحي كميل هدف الفوز على الطائر بالذقية الاول من المباراة وكان هذا الهدف احد اجمل العرض البطولة ولكن المنتخب لم يقدم العرض المطلوب في تلك المباراة مع انها انتهت لصالحه ٢/٠ صفر ليتاهل الأزرق للدور قبل النهائي ليقتل العراق على استاد اريامهر بطهران.. يومها يتذكر فتحي ان زاجالو قد طلب منه فتحي وتوحي جده بالشروط الاول.. وان يتحرك في الجحجح الامين فقط وقد نجح فتحي بتحرير كرة معلومة لغاروق ابراهيم ليسجل منها الهدف الاول وما بين الشوطين طلب زاجالو من فتحي ان يلعب الآن كيفما يريد فاطلق فتحي وتوحي لوجهه بدفاع المنتخب العراقي الشقيق وسجل الهدف الثاني لمنتخب الكويت الا ان الوقت الاصيل قد انتهى بالتعادل ٢/٢ ونجح ابن كميل بتسجيل هدف الفوز بالوقت الاصيل الاول.. ومن ذكريات فتحي قبل هذه المباراة ان اللاعبين كانوا متوترين كثيرا ولكن زاجالو كان يهدى من روعهم ويؤكد لهم ان المباراة عادية جدا وانهم سيقبلون الفوز وسيصلون للنهائي بسهولة.

مسابقة الرأي العام للدوري العام لكرة القدم



تويوتا ليسى هناك مايبارديها



سيارة كورونا موديل 1987 مقدمة من : تويوتا... مؤسسة محمد ناصر السايروا ولاده

بفوزه بثلاثة اهداف من مجموع المباراتين، وفاز ريال مايوركا الذي يلعب له المغربي بادو الرائي على ريال زاجالو بهدفين مقابل لا شيء ليصعد مورسيا الى الدور الثاني بفوزه بهدفين مقابل لا شيء، ليصعد مورسيا الى الدور الثاني بفوزه بهدفين مقابل هدف واحد، وفاز ريال سوسيداد على ايبار بهدفين مقابل لا شيء، ليصعد ريال سوسيداد الى الدور الثاني بفوزه ببارعة اربعة اهداف مقابل لا شيء، من مجموع المباراتين. وفاز اتليتيكو بلباو على يبعد بلباو الى الدور الثاني بفوزه بخمسة اهداف مقابل هدف واحد من مجموع المباراتين. وخيرا فاز ريال مدريد على كاديز بخمسة اهداف مقابل هدف واحد ليصعد ريال مدريد الى الدور الثاني بفوزه بستة اهداف مقابل هدف واحد من مجموع المباراتين.

لَاعْلَانِ الْمَحْبُوبِ فِي السَّرَّاءِ الْعَامِ يَخْدُمُ الْمُعْلَنُ وَالْمُسْتَهْلِكُ

● توجه الأمير شارلز مع الأميرة ديانا إلى البرتغال في زيارة تستغرق أربعة أيام وقد كان في استقبالهما الرئيس البرتغالي ماريو سواريز لدى وصولهما إلى مطار لشبونة.

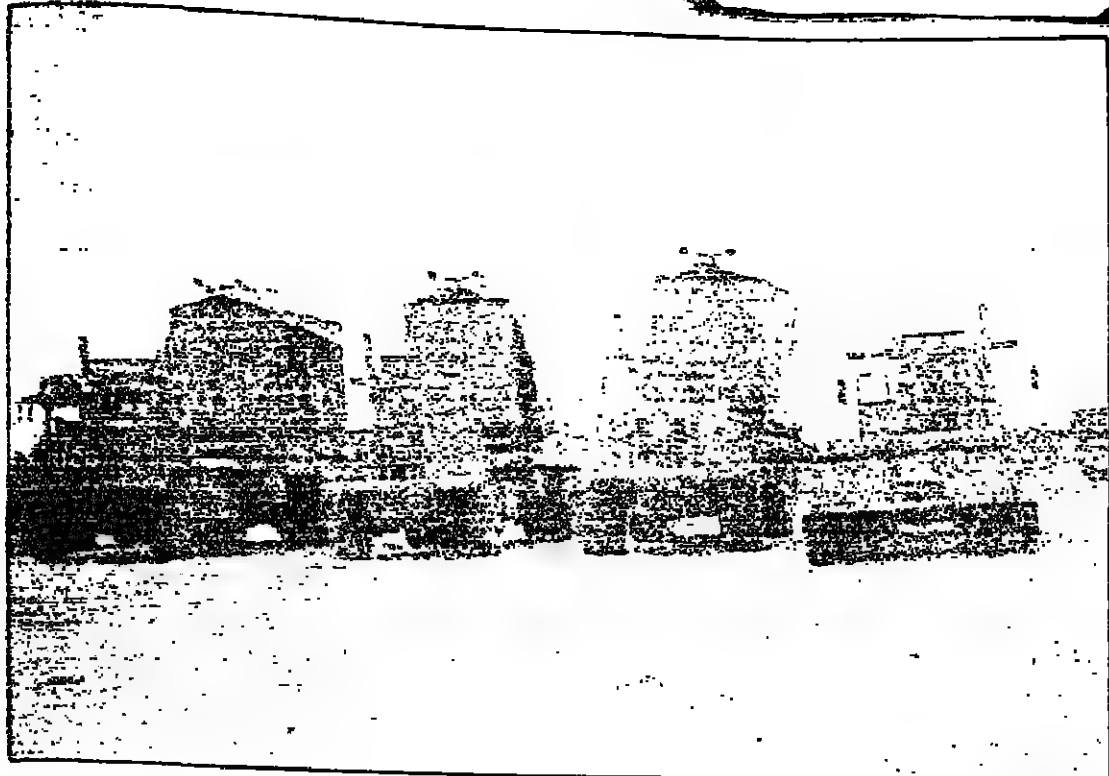
● احمد المراد
لهندوس يظهر
وعشرات السناني
جسده وهو يقسم
بالمهد والوفاء لاله
لهندوس.

A. B. C

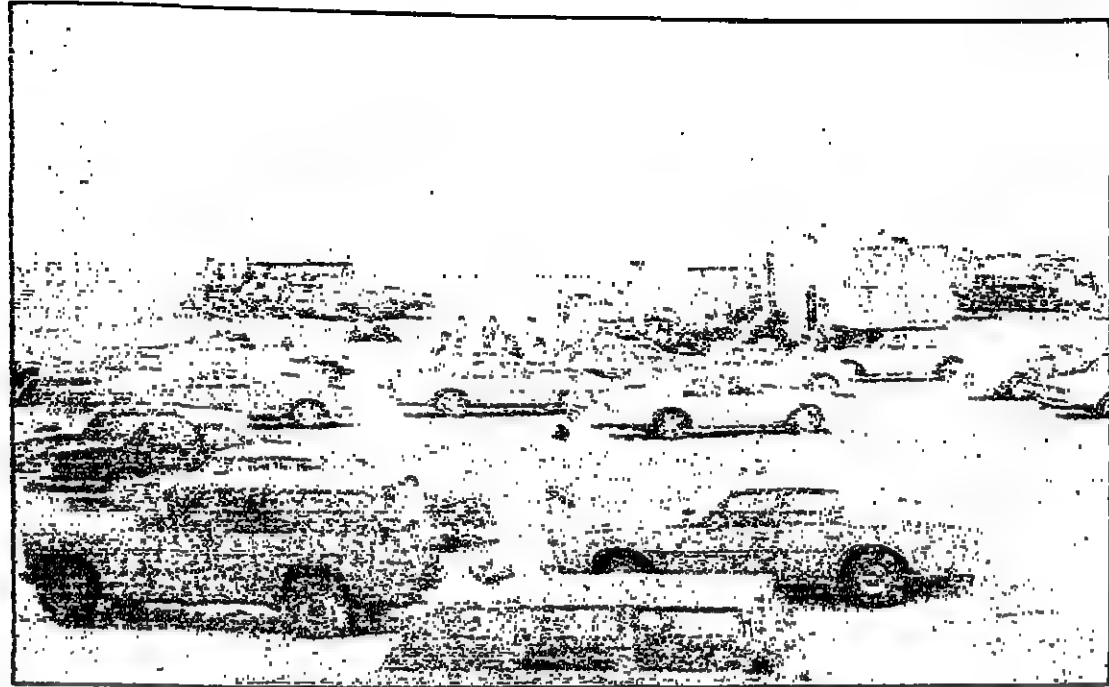


● توم بیرنغر

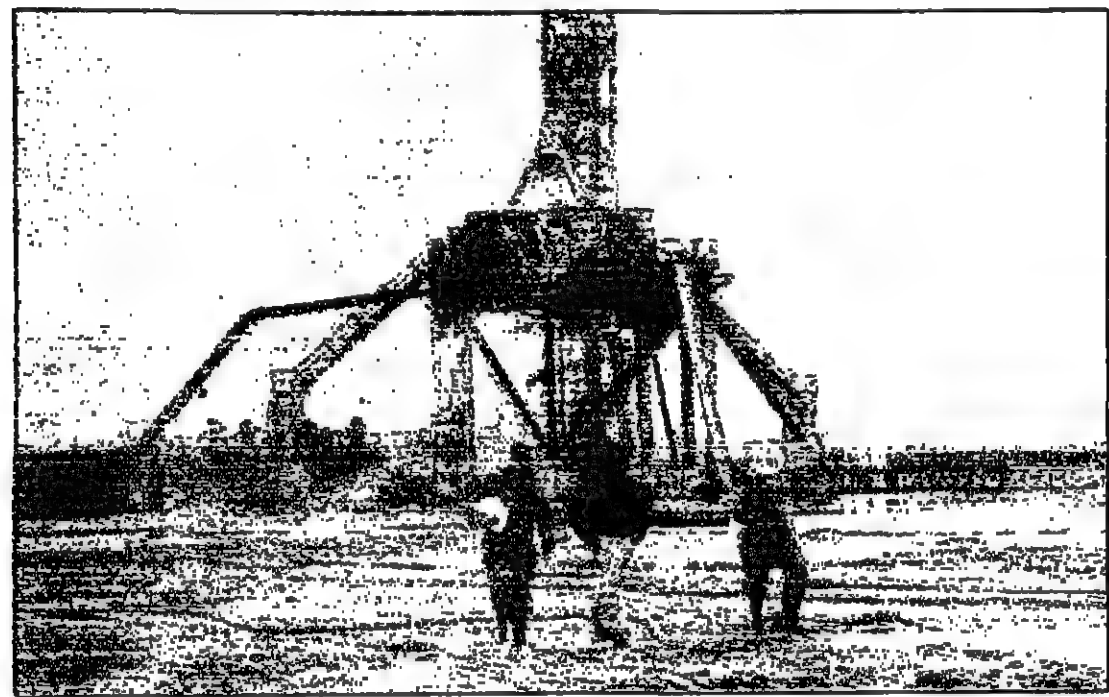




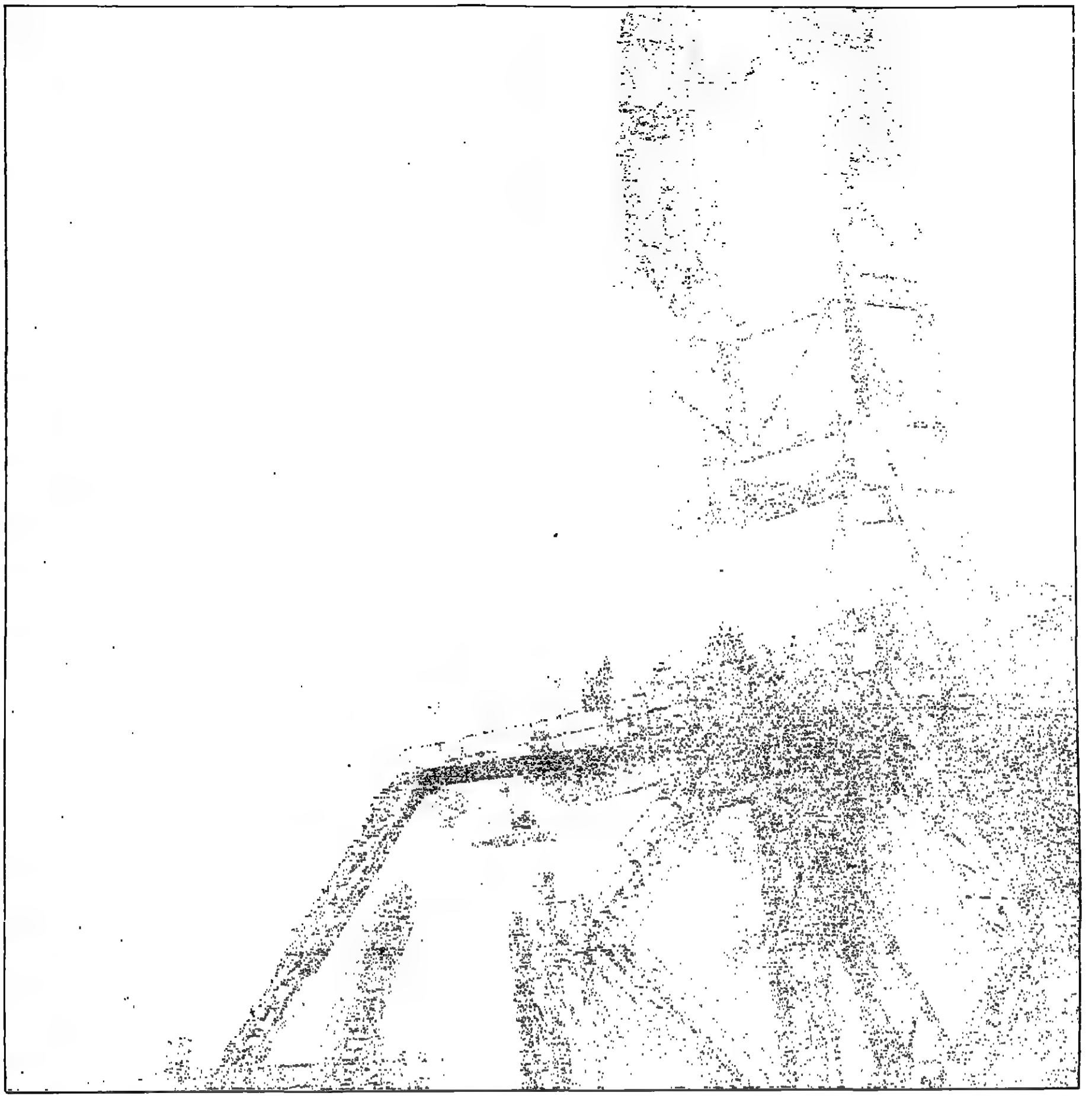
● البتات الاطفاء



● غرفة عمليات المطاق تحيط بها سيارات الاطفاء والاسعاف



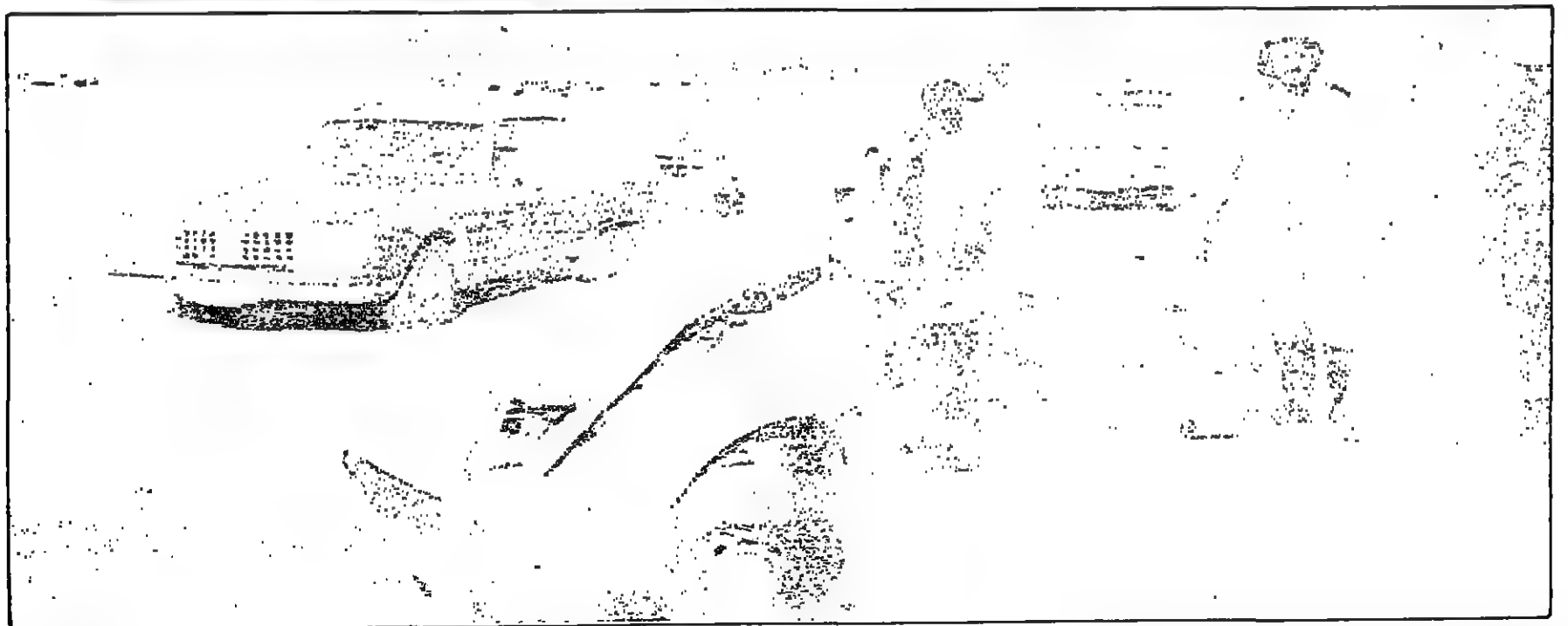
● منظر عام للحريق وقد غمرت المياه المنطقة المحيطة بالمنصة



● آثار الحريق فوق برج الحفر

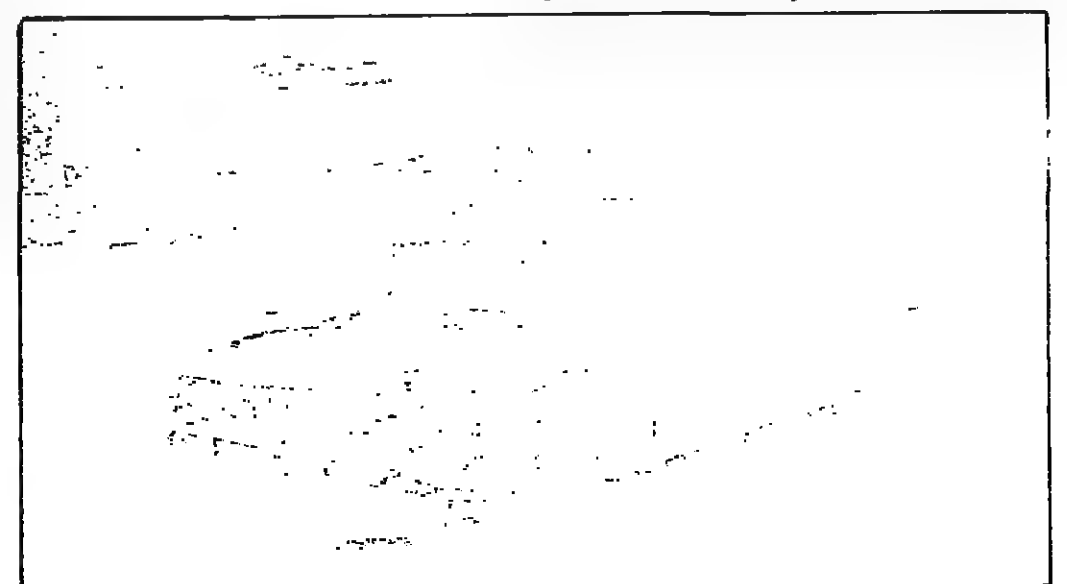
● تصوير احمد حسن

وفاة شاب بعد انشطار سيارته بحدوث مروري مروء



● الجزء الاول من السيارة التي انشطرت نتيجة الحادث المروع

وقع مساء امس حادث تصادم وانقلاب مروء راح ضحيته شاب كويتي يبلغ من العمر واحدا وعشرين عاما على طريق الدائري الرابع، وقد صرح المقدم حميد بهمن قائد اطفاء وانتقال مركز الشويخ الصناعي لـ «الرأي العام» بأن الحادث وقع نتيجة للسرعة والتسابق حيث كان صاحب السيارة التي تحمل الرقم «٩٤٧ هـ» ولونها ازرق فاتح قادما من الشويخ باتجاه السالمية على الطريق الدائري الرابع وكان قائد هذه السيارة يتسابق مع سيارة اخرى ولكنه فقد سيطرته على السيارة مما ادى الى عبورها الجزيرة الوسطى للشارع ودخولها الى الشارع المقابل الذي يؤدي من السالمية الى الشويخ وتصادمها مع سيارة اخرى تحمل الرقم «٧٠٨ و» ولونها بني، وقد ادى هذا الى انقلاب السيارة الاولى وانشطارها الى نصفين وقد توفي قائدها على الفور، والجدير بالذكر ان المرحوم يدعى جعفر عباس اشكناني وهو من سكان منطقة الفردوس وطالب في جامعة الكويت.



● السيارة الثانية التي اصطدم بها



● الجزء الثاني من السيارة وقد استقرت في الجزيرة الوسطى للشارع



● جثمان قائد السيارة

استراحة الجرحى

٨٧/٢/١٣ العدد ٢٣٣٨

الزيتون... حكايات...
الزيتون... حكايات...



ليشا ايلان



جوان كوليدز



جورج روجرز



تستعد الفنانة وديعة الجزائرية، لغرض تجديدها الثانية في مجال التلفزيون، وذلك في عمل بعنوان «تفعلوا... يقول جيني وجاني»، قصة وسيناريو وخوار عمام الجميلاتي، وإخراج يوسف مزروق. وعملت فيه بعض التذنيات..

«إيسر وك شيلدرز»

نجمة الثمانينات .. اتفق مجلة هوليوودية

وتدرس «راسين» و«بودلير» في الجامعة ..



الطالبة، «وامام ذلك كان الطلبة يتجاهلوننا وشعرت «بروك شيلدرز» بالاحباط، وحول ذلك تقول النجمة الاميركية الشابة...
وامام احزاني كنت اتصل بأبي في البيت كل ليلة وأخبرها بأنني سأترك الدراسة ولكن أبي كانت تصر علي للبقاء في الجامعة وهكذا بقيت وبعد ذلك أجريتها اختاراً في علم النفس وكنت المرتبة الأولى فوجدت الطلبة يتوددون إلي وأخذوا يسمونني...
«الآنسة السيكولوجيا»...
ومع اقتراب موعد تخرجها من الجامعة ستكون «بروك شيلدرز» قادرة على مناقشة الشعراء الفرنسيين أمثال «بودلير» و«راسين» وبياتريكس الفرنسية الكلاسيكية وهي حالة نادرة في هوليوود التي تجمع الممثلات الفاتكات اللواتي يعبرن عن الحداثة عن الفسائخ والسهرات الصاخبة والمجاعة... و... و... و...

المتوقع ان تتخرج النجمة الاميركية من الجامعة خلال شهر يونيو المقبل... وتقول «بروك شيلدرز» بان تخرجها يعتبر من اعظم الانجازات التي حققتها في حياتها... وحول مشاركتها تقول نجمة الثمانينات «لدي الكثير من الوقت لاترار اين اذهب وربما سامت فيلما آخر ومن ثم امضي ستة في فرنسا».
وحول حياتها المزدوجة بين التمثيل والدراسة تقول «بروك شيلدرز» بانها فخورة بانها لم تكتب يوماً عن دراستها الجامعية بسبب عملها التلفزيوني والسينمائي.
ومع ذلك فحياتها كطالبة قد واجهت جملة من المتاعب والمشاكل النفسية وتقول «بروك شيلدرز» بانها عندما دخلت الجامعة شمرت بالخوف لان الطلبة كانوا يعتقدون بانها نجمة سينمائية تعجب دور

«بروك شيلدرز» النجمة الاميركية الشابة التي اطلق النقاد عليها لقب «نجمة الثمانينات» تعيش اليوم مرحلة جديدة من حياتها ستكون لها نتائج رائعة على مستقبلها الفني والحياتي. واخر اخبار النجمة الفاتكة انها في طريقها ان تكون «الآنسة» مجلة اميركية في هوليوود بعدما دخلت الجامعة لدراسة الآداب الفرنسي. وتذكر التقارير الفنية بان «بروك شيلدرز» التي تبلغ السادسة والعشرين من عمرها قد نالت منحة دراسية لدراسة الآداب الفرنسي في جامعة برنستون وهي مشغولة منذ حوالي اربع سنوات بكتابة الآداب الفرنسي واللغة الفرنسية، ومن

«تولان ميلر» يعتبر اليوم من أشهر مصممي الأزياء في عالمي السينما والتلفزيون وذلك لانه يتمتع بخيالات ابداعية وجمالية مذهلة التي جسدها من خلال تصاميمه للأزياء المثيرة لفاتكات المسلسل التلفزيوني الشهير «داينيسيتي»... ويقول المصمم الأمريكي بان المسلسل قد حقق حلمه الذي طالما راوده خاصة ان المسلسل التلفزيوني يجمع أجمل فائكات هوليوود اللواتي يتزين بتصاميم أزياءه المثيرة فتتلفي عليهن جمالا ساحرا... ولا كان «تولان ميلر» قد نشأ في تكساس ولويزيانا فقد عرف منذ البداية بأنه يريد ان يصبح مصمما للأزياء... وهكذا وبعد تخرجه من الجامعة انتسب إلى مدرسة لتصميم الأزياء في «لوس انجلوس»، وطبق الصلابة التي بالمسلسل التلفزيوني «أرون سيلينغ» في «بيفري هيلز» فطلب بالرومانسية الساحرة.

كيف عجز العلماء عما انجزته ربات البيوت؟



عندما يتحدث العلماء فان كلماتهم تطلع عادة في كتب أكاديمية يتم تناولها في المدارس على مراحلها وعندما أكد العلماء ان السلاحف القارية تهلك على شواطئ البحار زحف المدينة على شواطئ البحار توقفت كل الأبحاث العملية عن اجراء وسائل لتحسين وتطعيم هذا النوع من السلاحف.
لكن سيختل من مدينة سانت الفرنسية نجحت في تخريج بيوض هذه السلاحف وكانت للعساء ان الملاحظة والتجربة أكثر أهمية من التسليم بما حوله الكتب الدراسية الخاطئة أحياناً.
السيدة مارثا مايفارد وصديقتها ماري راسين وكلاهما لها شغل بالحيوانات عموماً، لاحظتا معاً سلحفاة قارية وهي تكذب بيوضها وتغطي بعناية ثلاثة بالزمل، في حديقة المنزل.
وكالما لو فان مصرى هذا البيض سيكون الثقل بسبب برودة الجو. ويحرص شديد تناولت مارثا وماري هذا البيض ووضعتاه في حوض جاف يحتوي على رمل من الحديقة وحافظت السيدتان على حرارة الرمل والهواء بواسطة اشمال مصباح كهربائي على مدار الساعة. ولم يلم أحد الخبراء بتشجيع

في
استراحة
الجمعة

المطعمون في القهوين
(طابع الاستراحة الثقافية)

هذه
في كتب
(طابع استراحة الأسرة)

لجنة الفن للفن والفن
(طابع استراحة اللا معقول)

المطعم الجازات راحة
والمطعمات فضالة
(طابع الاستراحة الأخيرة)

وقال الباحثون في مقال نشره في مجلة سايكول فسيولوجي ان الذين استلقوا طيلة الساعة شعروا بانهم أكثر نشاطا سواء أكانوا قد ناموا ام أرتاحوا بغير نوم أما مشاهدو البرنامج التلفزيوني فقد كانوا أقل انشراحا ونشاطا مع ان اداءهم مهام

موجة الطمع والجشع تنتهي بالعنف

الى شيكاغو للمضاربة، بعدها ابلغ الاصدقاء والشركاء معه في النادي الشركة انه استطاع جمع ١٤ مليون دولار. وبعد غياب دام سنة ونصف السنة عاد الى لوس انجلوس. ولم يستلم جوجامسكي وهذا اسمه الاصلي، بل غير اسمه الى جوهانت وتولى رئاسة النادي وجعله الى ناد للاخاء واستقر في سكن فاخر وصار الاعضاء في النادي يركبون السيارات الفاخرة، ومع مرور الايام قل المال في يدي جوهانت. وفي احد الايام اراد ان يتخلص من والد احد اعضاء النادي وهو ايراني الجنسية اسمه هدايت اسلاميانا، هرب من الثورة الاسلامية بمبلغ ٣٠ مليون دولار، كانت العملية بسيطة للغاية. هي اختطاف الوالد هدايت وتذنيه وارغامه على دفع بضعة ملايين من الدولارات الى ابنه الذي سيدفع جزءا من هذا المبلغ الى النادي، الا ان هدايت مات أثناء التذنيه. ولقد اطلق سراخ جوهانت، بعد ان دفع والد صديقه كفاية بمبلغ ٢ مليون دولار، ويستعد جوهانت الآن للدفاع عن نفسه، وعرض عليه أحد الاستديوها في هوليوود تصوير فيلم عن حياته فطلب من الاستديو ١٠ مليون دولار لقاء ذلك.



هذه هي القصة الرسمية للضجة الذي اولاها اصحاب البلايين في امريكا، يبلغ متوسط الملتحقين الى هذا النادي من اولاد اصحاب البلايين في كاليفورنيا دون الخامسة والعشرين من العمر. وفي هذه الايام تسلط الاضواء على جوهانت، ٢٧ عاما، مؤسس هذا النادي وسيد الذي لا يتأخر حيث يمثل امام احدى محاكم مدينة لوس انجلوس بتهمة التحايل والسرقة وايتزاز المال والخطف والقتل. وسيواجه هانت الاعدام، فيما لو وجد مذنباً. وجوهانت ليس ثريا. ففي الواقع قد يعتبر فقيراً بالمقارنة مع اثرياء لوس انجلوس. والده ليس سوى اخصائي تقني، يقال انه استخدم التتويج المقاتلي لرفع درجة ذكاء ابنه، التحق جوهانت بمدرسة هارفر في لوس انجلوس وهي المدرسة التي تضم ابناء الاثرياء، بل اثنى الاثرياء في المنطقة، ولما بلغ جوهانت من العمر ١٧ عاماً أصبح مضارباً مالياً، عن طريق ما يجمعه من مال من رفاق الدراسة الاثرياء. فأسس شركة استثمار اسمها نادي ابناء اصحاب الملايين، بعد ان استطاع جمع نصف مليون دولار من هؤلاء الابناء ثم ذهب



عرس السعاليين الحية في مقاطعة فير فاكس



واستبدلوا، لكن الاضواء كان الضجة الغريبة، وبعد ذلك فخلع معظم الأشخاص اكراماً عن هذا المنظر. وأضاف شويوك امل ان تستمتع بمقابلة او مشاهدة جميع الزواحف، الذين يسافرون بارتيك وهي داخل صناديقها النحاسية والفاضة المقلدة... وقد اكد شويوك على العناية الفائقة التي يولونها في معالجة حيواناته. ويقول ايضا، دائني احافظ عليها بالطريقة التي اربح في ان يحافظ بها علي فيها لو كنت من الزواحف. وقد كان ذلك تهدياً بسيطاً لبيث هاريس، والدة كريست التي قالت انها قد استقرت او امضت وقتاً ليس قليلاً كمتد على ما حولها من زواحف ابنتها، فهي تشتم بشيء غريب عندما يتحركون. وقد قامت حبة كريست بلطف وعش والده كما اقترعت لخته الصغيرة، لكنها بقيت ولابد الحيوان المفضل للبحر، جاء هذا على لسان والدته. وقال كريست، ان اختي الصغيرة (الطفلة) لا تكن له حياً، وان استهكتها لا ترغب في مسكه بسبب خولها منه. ان الحية جوديمس لها سحبيها، وقد فازت بالرقم الاول لتجمع الناس عليها والتمتع برويتها، والحية ايضاً، قلت اللسان الذي يشبه السهم لها كذلك معجون هذا طفل في الامامية من عمره، عبر عن حبه بقوله «انتي احب فقط الاشياء التي لها عمود فقري في ظهرها».

والضجارتان، لكن الاضواء كان الضجة الغريبة، وبعد ذلك فخلع معظم الأشخاص اكراماً عن هذا المنظر. وأضاف شويوك امل ان تستمتع بمقابلة او مشاهدة جميع الزواحف، الذين يسافرون بارتيك وهي داخل صناديقها النحاسية والفاضة المقلدة... وقد اكد شويوك على العناية الفائقة التي يولونها في معالجة حيواناته. ويقول ايضا، دائني احافظ عليها بالطريقة التي اربح في ان يحافظ بها علي فيها لو كنت من الزواحف. وقد كان ذلك تهدياً بسيطاً لبيث هاريس، والدة كريست التي قالت انها قد استقرت او امضت وقتاً ليس قليلاً كمتد على ما حولها من زواحف ابنتها، فهي تشتم بشيء غريب عندما يتحركون. وقد قامت حبة كريست بلطف وعش والده كما اقترعت لخته الصغيرة، لكنها بقيت ولابد الحيوان المفضل للبحر، جاء هذا على لسان والدته. وقال كريست، ان اختي الصغيرة (الطفلة) لا تكن له حياً، وان استهكتها لا ترغب في مسكه بسبب خولها منه. ان الحية جوديمس لها سحبيها، وقد فازت بالرقم الاول لتجمع الناس عليها والتمتع برويتها، والحية ايضاً، قلت اللسان الذي يشبه السهم لها كذلك معجون هذا طفل في الامامية من عمره، عبر عن حبه بقوله «انتي احب فقط الاشياء التي لها عمود فقري في ظهرها».



الزواحف، التي كانت تملأ المكان، في عرس السعاليين الحية في مقاطعة فير فاكس.

لمن الطفلة «م»؟

القضية التي أصبحت مشار جذل الشعب الأميركي



هانتان بطفلة غوجما



عائلة وليام ستون

القصة ويتوقع المدعي العام ان تصل هذه القضية الى المحكمة العليا في نيويورك لتسجل سابقة هناك. وبدأت المحاكم في التفكير بتتبع مثل هذه القضية وهذا ما يمارسه القضاة بشدة ويصفونه بأنه «بيع الاطفال» ولحد الآن لم يتخذ قانون واحد حيال ذلك.

شهادة السيدة ستون وخلال جريبات القضية قالت السيدة ستون البالغة ٤١ عاماً انها قررت مع زوجها تاجيل الحمل الى ان تحصل على شهادتها الطبية عام ١٩٨١ ولكنها بعد ذلك اكتشفت وجود مرض لديها يمنحها من الحمل واذا ما قررت المضي في الحمل فانها ستصاب بالشلل. شهادة السيد ستون

وقال السيد ستون البالغ ٤٠ عاماً خلال شهادته في المحكمة انه الطفل الوحيد لوالدين لاجئين من ألمانيا النازية وكلاهما توفي وهو يولد طفلاً يحمل جيناته النازية لكي لا تندثر الأسرة. ما اسم الطفلة

بعد ٣ ايام من ولادة الطفلة في ٢٧ مارس اسلمت عليها الام الوالدة اسم سارة بينما اطلق عليها الزوجان ستون اسم ميلانيا بعد ان اخذاها من احضان الام وابتهدي. وفي اليوم التالي توجهت السيدة ستون وابتهدي الى منزل ستون وطلبت اعادة الطفل اليها لمدة اسبوعين لان حياتها أصبحت مضاربة تماماً. وأصبح مستقبها ممزقا امامها. وبالنسبة لطفلة ستون معها الى منزلها لكنها في الثاني عشر من ابريل قالت لعائلة ستون انها لن تعيد الطفلة اليهم، وحصلت عائلة ستون على امر من المحكمة باستلام الطفلة ووصلوا منزل السيدة ستون وابتهدي مع عدد من رجال الشرطة في ليلة الخامس من مايو لاختد الطفلة.

هذه قضية جديدة تواجه المحاكم الأميركية، فهناك عائلتان تتنازعان تربي طفلة واحدة وكانت بداية القضية في عام ١٩٨٤ عندما وجدت السيدة ماري وابتهدي البالغة ٢٩ عاماً اعلاناً في إحدى الصحف ويقول اعلان ان السيد وليام ستون سوف يدفع مبلغ عشرة الاف دولار لمن تحمل له طفلاً!

ولان السيدة ماري وابتهدي عاطلة عن العمل ولديها اطفال كبار فقد قررت القيام بالمهمة وتم نقل طفلة الاب وليام الى رحمتها وحملت وبعد تسعة اشهر توجهت ماري الى المستشفى وانجبت طفلة جميلة بريئة ولدى مشاهدتها للطفلة غمرت رايها على الفور.

وفي احوالها امام قاعة المحكمة قالت ماري ان ما طفي علي يعقلها ربما كان عاطلة الامومة... وانها لا تستطيع السيطرة على عواطفها... وانها بكت وبكت وصاحت بملء فيها انها لا تريد مبلغ الـ عشرة الاف دولار وكل ما تريده طفلتها.

وكانت السيدة ماري قد وقعت على عقد مع السيد وليام ويوجب العقد يتم تسليمها المبلغ وتقوم هي بتسليم المولود واحضار المحكمة امام ماري وهي تبكي بصوت متقطع وتبكي بمسرة ونظرت المحكمة في امكانية إلغاء العقد المبرم بينها وبين وليام.

وتجدر الإشارة هنا الى انه خلال العشر سنوات الماضية تمت ولادة حوالي ٦٠٠ طفل لام قبضت الثمن لتقدم المولود الى الرجل الذي لم تستطع زوجته الاصلية تقديم هذه الخدمة. وكانت هناك ثلاثة حالات تسكت الام بجينها الذي حملته في احضانها وامام المحكمة كان على الوالد ان يتخلل عن الطفل. لكن الحالة اختلفت في هذه القضية فقبل ولادة الطفلة «م» توجه الوالد وليام ستون وهو يعمل في حقن الكيمياء العضوية وزوجته الـ ١٩ ابنته وهي طيبة اطفال، الى مستشفى الولادة واخذوا الطفلة عشرة وقد وستهما على ذلك محكمة مؤقتة. وتوجه الزوجان بعد ذلك الى قاضي محكمة نيويورك هارني سوروكو وطلبا منه التأكيد على صيغة العقد المبرم مع السيدة وابتهدي. وقال السيد ستون ان الجميع يتحدثون عن حقوق الام ولا احد يتحدث عن حقوق الاب. ونصحت قلم الام وابتهدي فعمل الزوجان ستون حيث وقفا بكيان امام منصة الشهود وكانت هذه القضية محط انظار الشعب الأميركي حيث بدأت الكتب والافلام السينمائية تكتب وتروي هذه



تشارلز وابتهدي يناقش كل تفاصيل قضية ابنته التي تسمى غوجما

يقضي على أسرته بسبب الفنون من الايتزر

حتى قام افراد الشرطة برقمها وهم يرتدون ملابس واقية. اما حالة الابن فقد ازيات سوا ولا يزال في حالة غيبوبة. ولكوت والدة ميشيل التي تكتفي الآن بايتمه ان ابنتها لم يذكر لها مكانا من اصابته بالابن وكان احد الخوراء قد حذر من خطورة المرض وقال ان الابن ربما يكون اخطر كثيرا من الطاعون الاسود والجذري والتيفوئيد وأنه اسوأ كارتة يعمرها الانسان.

وقال اوتيس براون مدير الخدمات الصحية في امريكا ان هناك خطر مواجهة الموت الشامل باعداد تقدر بمصرات الملايين خلال عشر سنوات من الآن. ويعتقد ان يتركب مذبحة بدقائق اتصل

المسدس الى رأسه لينتقل الى العالم الآخر. ولا يزال ابنه في المستشفى بين الحياة والموت بعد محاولته الجريئة للهروب من والده المحموم الذي اصابه في ظهره. اما ابنته فقد نجت من هذه المذبحة لانها كانت وقتلاً في كبتها تلقى الحاضرات. وكان السيد ميشيل لا يفتأ يخبر جاره الشرطي انه يعتقد جازماً انه مصاب بالابن.

وكان يقول لجاره انه يمتزم التوجه الى اخصائي ليناك، من اصابته. وقال لجاره ايضا ان يمشي اعراض المرض كما يمشي بين الجن والجن وخاصة الاسهال. وتبل ان يتركب مذبحة بدقائق اتصل

يكون مرض الابن القاتل بدأ يسيطر على الكثيرين فدرجة الموت وهذا ما حدث في مقاطعة ليكولتشاير في بريطانيا حيث تناول التجار ميشيل كرون صيدته وصنوه الى افراد اسرته قبل ان يقتل. على التباين كشفت الاحوصات اللفظية ان جثة الجذري السابق ميشيل لا تحمل فيروسات المرض على الإطلاق.

وكان مرض الابن يسيطر على عقله صاباً وقد اعتقد انه مصاب وانه تكل على الكثيرين فدرجة الموت وهذا ما حدث في مقاطعة ليكولتشاير في بريطانيا حيث تناول التجار ميشيل كرون صيدته وصنوه الى افراد اسرته قبل ان يقتل. على التباين كشفت الاحوصات اللفظية ان جثة الجذري السابق ميشيل لا تحمل فيروسات المرض على الإطلاق.



● عبدالناصر انتقاء حرب ١٩٥٦

البازرة والأبن أبار للشعب المصري،
وقد كبر عرض الفيلم للكرسى ميداد
جمال عبدالناصر.

وعلى أساس سادة وثائقية وإسعية
يكشف الفيلم الدور الهائل الذى لعبه
الرئيس جمال عبدالناصر في قيام مصر
الجديدة وفي خلق أسس تطورها
والصناعي وفي تنفيذ التحويلات
الجذرية لصالح جماهير الشعب.

لقد استخدم الفيلم تقنيات تتحدث عن

شاهد ملايين المواطنين السوفيات
الفيلم الوثائقي الجديد «جمال
عبدالناصر» الذى عرض على شاشة
التلفزيون السوفياتي. ان مؤلفه
انتوني اغازيفيتش والمخرج فلاديمير
كرويانين قد عرفا المشاهدين

السوفيات بالموالح الإنسانية في حياة
جمال عبدالناصر. يقدم الفيلم
الوثائقي «جمال عبدالناصر» السبعيني
والاجتماعية الشخصية

العدوان الثلاثي على مصر عام ١٩٥٦
والعدوان الاسرائيلي عام ١٩٦٧ لقد
كان جمال عبدالناصر سياسيا حكيما
بعيد النظر
فقد ادرك ان إيقاف قوسنة اسرائيل
والامبرياليين لا يمكن الا بالاستناد الى
وحدة العرب
واولى هذا الفيلم اهتماما كبيرا لنشاط
جمال عبدالناصر في تعزيز الوحدة
العربية والى ذلك تأسيس وتوطيد

فركه عدم الإيمان الذي هو أصل خلاصها
لقد نالها حتى أغراياها خيلها

وكان جمال ذلك التامع بقا عند صاحبه
الصفاة السواحرة - لمصر في ركن
لقطات العظمى - لمصر في ركن
الاعتصام به - السد العالي في مصر
حوان الجديد والميلاد الجديد
وهو للصدقة والوفاء في العمل
وهو للصدقة والوفاء في العمل

«أينما كنت، أينما كنت، أينما كنت» :
«أينما كنت، أينما كنت، أينما كنت»
«أينما كنت، أينما كنت، أينما كنت»
«أينما كنت، أينما كنت، أينما كنت»



● **عبد القاصر الاب**



فليعلمها الجديد «الأنق الخلمي»
أثارت «أيزابلا روسوليني» إثارة
المثقلة كالتجسس السراحيّة -والنريد
بريغان-، موجهة من التساؤلات
والهشاشة بين أوساط التقاد
السيماينيّ والجمهور... وذلك أن
الفيلم حامل التشابه الصورية
والمناظر الحسية والسادية ويذكر
نوع «أيزابلا» قد خرجت عن تقاليد
السيماينيّة التي عرفت بانوارها
والعواصية، ويقول أحد التقاد
نفسه أن «انغريد بريغان» له
شاهد ابتها وهي تؤدي دورها في
فيلم «الأنق الخلمي» فسوف تهتز
من كبرها... ومن جانب «أيزابلا
روسوليني» وهي تعترف بأنها
أحتاجات لبعض الشهجة لئلا تك
المشاهد الحسية ومع ذلك قد احتج
سيماينيّ وقررت أن تخوض
المغامرة... وتعترف «أيزابلا» قائلة:
«قد قالوا لي بأن الفيلم سيصدر
مستقبلي وكنتي لا اعتقد أن فيلما
واحدا سيصدر تلك النتيجة...»
والواقع أن فيلم «الأنق الخلمي» أثار
الجمهور الصوري الذي انقسم إلى
قسمين في موقفه... فالعشيق من عليه
حيلة عنيفة واعتبر الفيلم «زائلة»
وإنه «فيلم أبيض» يحطم الفلم
السيماينيّ، والبيضاء الآخر اعتبر
الفيلم عملا جادا بعيد صورة وإفمية
للسلوك الأخلاقي في أمريكا...
شكنا خطر حمل على هذا التي
وكتها بعض الجماعات ضد «أيزابلا
روسوليني» بسبب علاقاتها السرية
مع «ديفيد لينش» مخرج فيلم
«الأنق الخلمي» وهي نفس الحيلة
التي تعرضت لها «أيزابلا
بريغان» في العام ١٩٦٩ بسبب
علاقاتها غير الشرعية مع المخرج
الإيطالي «روبيرتو روسوليني»... أما
المخرج «ديفيد لينش» فيدافع عن
فيلمه بقوله بأن الفيلم يرفع القضاء
على الأفعال الخاطئة «والدائرة في
أمريكا...»
وعتبر فيلم «الأنق الخلمي» ثاني
فيلم تنتمت «أيزابلا روسوليني» في
أمريكا وكان فيلما الأول هو «أليسا
البيضاء» الذي لعبت فيه دور
الشخصية بريئة، ويقول أحد التقاد
السيماينيون أن كان فيلم «أليسا
البيضاء» قد جسد الوجه البريء من
شخصية «أيزابلا» فيلما «الأنق
الخلمي» قد شكّل الجانب المظلم من
شخصيتها...

• **ايزابيلا روسوليني** وهي تؤدي دور الممثلة في الفيلم

۴۷ قیلا

كيفز يونيا

جڏينهن ۱۹۸۷

عندت أفلام التليفزيون المصري خاصة
في عام ١٩٨٧ التي تشمل
مجموعة الأفلام التي لم تصور خضرة
عام ١٩٨٩.

من الأفلام الجديدة ومفكرة تخرش
جميع الأطراف تأليف احسان كمال
اصداق على اللوق تأليف
الروباب مطاوع، مخلص الجبرادة
احمرأمة لكاتب السراج والجبرادة
من قصة لكاتب الروسي تشويق
«طلع الخذل» للكاتب عصام
شعاع، والاتحاد الفناشي،
السلي الرافعي والشرق،
بواهمه بقادي والفرقة
تواويه رقم ٦١ ليسري
بدلهاد، والحصار لا يعرف
الحقيقة، أحمد نبيه، وهذا الوهم
لمدح فسي، والانداس
احسان كمال، ومذكرات
الالة مصرية لايقين
ستدويل ٢٠٠٠
للكاتب نيل
والرغاي، لجمال الفيضاني
التحقيق رقم ١٠٠٠، نجم الباز،
«شرايين في قلب» لهاد محرم،
ولطفي لسان حبيب،
الحبيب في غربة الانشاس
لماطفي
نعمري وودني يدك وكريات لا
لسلي ثلاث ودقات على
بابي، لثقي ابو الفضل،
محكمة على بابا
ترويض اليريس لسكية فؤاد،
حبيتي جيتا ليوسف فرسيس،
كلما عاد اليريس لايقال بركة،
النفم الحابي لنيل عصمت،
درجلة لوجيه ابو كزوي،
الصلب والحب وحده لا يكفي،
المال ابو المزام.

١٥ بالإضافة لمجموعة الافلام الموجهة
عام ٨٦، طارح في العنق،
نات من شراة، انتك جازر،
هاتم والكاتب ونا، مدرسة الحب،
بن السام والارض، كل شيء
لا يقته الصن، زور آخر من
العاش في الحقيقة، الحب
الحوادث المثيرة وصاحب
مودة.

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَكُونَا لَهُ شَاكِرِينَ إِلَّا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ لِهَذَا إِنَّهُ لَكَنُاعِلٌ غَفُورٌ

CC _____



● عابدين جبارة يناقش مع كريس بارى مضمون الأغنية

المختدة لوجهها،
لكن اللجنة المصرية الاسكرية
المشاهدة للعصر لم تستكت
وتقدمت على توقيع هذه
الاغنية التي تؤذيها فقرة «ان ذكوري
البريطاني»
لكن الشركة المنتجة ذكرت ان الاغنية
لا تحتوي على اي عدااء ضد العرب
وليس بها اي عنصرية وهي على
البريطانيون.



● كريس بارى يقول ان الاغنية لا تتضمن عداءا للعرب

عبدالمنعم مدبولي
بطل المسلسل
«الشبكة» .. في
شهر رمضان



Introduction

★ «الشبكة» اسم أحدث مسلسل اجتماعي يكتبه الآن السيناريست أسامة أنور عكاشة لشهر رمضان القادم تلعب بطولته فرانسواز عبد الحميد وعبد المنعم مدبولي .. اخراج محمد قاضل . تدور أحداثه في قالب اجتماعي حول العلاقات الأسرية في العصر الحديث

الانتهاء من
تصوير
«كوكي كاك»



1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

★ انتهى المخرج شوقي حجاب من تصوير مسلسل الاطفال الجديد «كوكي كاك» من تأليفه .. وبطولة ايمان الطوشي ومحمود الجندي. يدور حول السوكيات والهولومات التي تفتيد الطفل بطريقة غير مباشرة من خلال بعض القصص الهادفة التي تساهم في تشكيل وجدان الطفل وتعميق القيم الجمالية في حياته منذ الصغر.

اجمل الايام



الزاودة في السكرة... ونظرت من خلال
 المحاولة للكنك أحداث
 ذلك اليوم... نظرت إلى عرقتي...
 بها أجارة عادي بها بقية الأيام
 الأخرى... حقيقة نحن مجسومة
 وزميلات الزملاء نسقون مرحلة...
 أمل بالفرق بين هذا اليوم وغيره...
 كل الأيام متشابهة وتسير على وتيرة
 واحدة...
 تذكرت عيشي بالأمل طوال أيام
 الأسبوع... أمل في الحصول على نظرة
 خاصة من حمدي صابر بالسرقة
 الخاصة التي اعمل بها... ولكن الأيام
 تضيي... ويصوت الأيام صا بد فظهر
 عيني الزملاء... ليحود ضياء من جديد
 صباح السبت... وهكذا طوال العام
 كله...
 طوقت الأحلم رحلتنا جعشنا
 معا... جلسنا معا... نتكلم معا...
 يطلب مني ان نسير قريبا معا... لكن
 هذا الحلم لم يتحقق أبدا... لأن عدا
 كان دائما يبتعد عن الزميلات... عليه
 ان يتيقن من الكتاب الذي بدأ في
 قراءته بالسرقة... عليه ان يشاهد
 برنامجا بالكافيزيون... عليه ان يؤمن
 أن الأقارب... واما ان اذهب إلى
 الرحلة مع زملاء وزميلات لا يعني
 أبدا ان أواجه معهم... اتحدث...
 أبتسم... أصحك... وهي...

شخصيتك في كتاب مفتوح ..



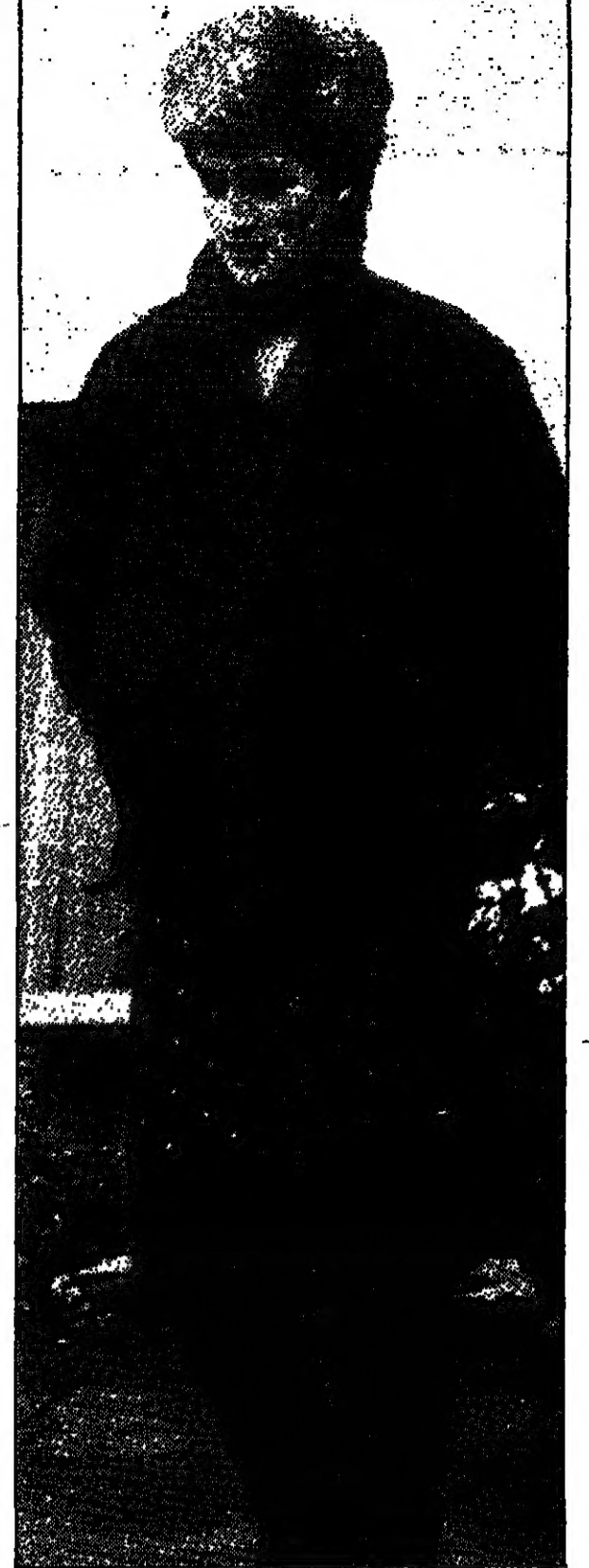
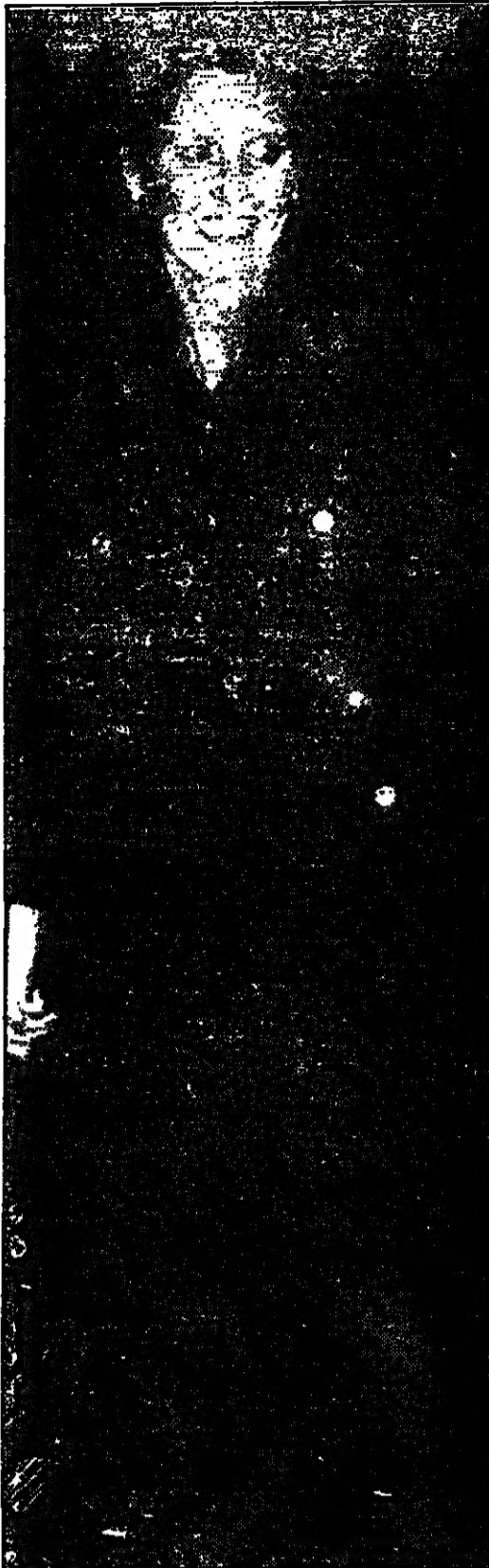
ليندا لوساردي:

أول حقيبة حملتها ليندا في حياتها كانت حقيبة شقيقتها الأكبر منها ... واستمرت لفترة طويلة لتؤدي ملابس شقيقتها الأكبر... وتحمل حقائبها ... أما الآن فقد انقلب الوضع لقد أصبحت شقيقة ليندا الكبرى هي التي تستعير حقائب وملابس ليندا ...

دفتر شبكات خاص بالبيت ... دعوتان للعشاء، عقد شرع
 يرمع من أجل العمل في أحد المصاهي الليلية ... حفلة
 برمانج تالغزوني استضافي ... جواب طويل ... مكررة
 بها دفتر لبيتك ... اسبراي ... قفاز ... فرفشة للشعر...
 زجاجة عطر صغيرة ... زجاجة عطر أخرى ليس بها
 ... بئس للشعر ... خطاب ... متادلين ... ماسكوا
 سواء ... عدم حفاشة ... قد من اللؤلؤ ... حل ... علبه
 كيوت ... عملة معدنية ... حبيب من اللحم ... مرآة ...
 أجل صناعة ... لبان ... مدهى للحلق ... مضاد
 ... قطع من الجلد لثراء جاكك ...
 خريبة للفرق ... جدول لعدد قنارات ... لثراء دخول
 ... مكررة عن رحلة الى ايرلندا ... بلاستر... ٢٧
 كارت بخصوص أعمال ... فاتورة مبلغ ٥٢ جنيه
 بخصوص بخصم اللباس ... بها صور لها ولوليدات
 أخريات ... فواتير وإيصالات ... كارت يوضح عهدها
 كارت الاندواي ... رخصة القيادة ... شياحية ...
 أما الكاتبة الإنجليزية الشهيرة كلي رينيه تقول: « لدي
 حقايب بدت في ... والحقيقة التي أحملها تتوقف على
 طول اللباس التي ارتديها ... أحاول بقدر الامكان ان اتبع
 خطوط الموضة ...
 عظم حقايب كلي من اللون الاسود والبيجي والازرق ... في
 العمل لحمل حقيبة كبيرة وحقيبتها المفضلة حقيبة من
 قماش السجاد ... اشترتها منذ عدة سنوات ... وتقول
 كلي: « أحب الحقيقة التي تجوي ألباسي حقايب ختمه ...
 وهي تهتم بتأثير حجاباتها الحقيقة يوميا ... ولا تنزع في
 الحقيقة ما يستعمله فقط ... وحقيبتها خالية من
 المشتد ومن أدوات الماكياج ...
 وتقول كلي بخصوص ذلك ... « انني دائما اناض
 تلك الأشياء ... ان لدي حقيبة صغيرة بها أدوات الماكياج



أنا لك تهذيب الرموش ... فرشاة لاي ترين ... اي لا تزين ...
 الظلال جفون ... افلا ترسم العين ... احمر شفاه ...
 الحناك الوردي ... والاحمر ... اخضر خدود من عدة ...
 محفلة ... دفتر شيكات ... فرشاة أسنان ...
 عدة اقراص من أجل التهاب الحنجرة ...
 عجاجة عطر ... صور ...
 لتي تلبثوننا صفح ... اقراص بعلاج الصداع ...
 اعتقد ان الحجابي الثلاث توضح شخصية كل من المؤدي ...
 والمعلمة والكاتبة ...



متى يكون الريجيم ضروريا وصحيحا؟

لذلك لابد أولا من تأسيس عادات دائمة لطريقة الأكل .. ولكن القاعدة دائما هنا كلما مضنا أنفسنا من تناول الطعام .. كلما زاد الشهامنا للطعام ..

ووفقا لكلام الدكتوروة فيكي ريجير استاذة علم النفس بمستشفى مودسلي بلندن أن هذا رد فعل شائع .. وأن النساء اللاتي يتبعن الرجيم عادة ما يشعرن بأنهن مفرغتين .. أنها تتعقد أن النساء الأخريات باستطاعتن تناول الشيكولاته ومع ذلك يحتفظن



برشاقتهن .. وهذا النوع من التفكير يسبب لهن القلق .. وهذا القلق يسبب تناول الطعام بكمية أكثر .. ومثال على ذلك السيدة جولي اسكز .. لقد استطاعت جولي أن تخفف وزنها من ١٢٠ كجم الى ٧٥ كجم بينما كانت في العشرينات من عمرها ..

وعندما قالت كيث وتزوجته كانت سعيدة وراضية عن وزنها .. ولكن وزنها أخذ يزداد بالتدريج .. وبدأ زوجها يلحاض ذلك .. ومن هنا بدأ شعورها بالقلق .. فلما كان قال لها ذلك الفتة - «انري لا أحسن أن

أحراقها .. سينخفض وزنه .. بالطبع هناك بعض العوامل التي تقف في طريق تحقيق ذلك .. ومنها على سبيل المثال المرأة الصغيرة .. كلما مرت بها السنون كلما ازداد وزنها لأن جسمها يحتاج ال حركة أقل .. وكذلك أيضا العوامل الوراثية لها أثر كبير في البدانة والنفاسة .. ولكن كل إنسان مع ذلك في مقدوره أن يخفض .. وزنه .. وأحيانا قد تتخذ المرأة في انخفاض وزنها .. ذلك لأنه في البداية تخفض فقط السوائل بالجسم .. حيث أن

الدهون لا تخفض إلا بمقدار كيلوجرام .. وكيولوجرامين في الأسبوع .. أن إذا كانت كل امرأة قادرة على تخفيض وزنها .. فلماذا لا تفعل ذلك ؟ ..

يقول الدكتور أبراهام .. والمشكلة تتجسّد أساسا من أن ما ياكله الشخص يرتبط بالطريقة التي يعيش بها .. فإذا ما اتبع الشخص الرجيم .. فإنه بذلك يغير من أسلوب حياته .. وعندما ينخفض وزنه فإنه يعود الى أسلوب حياته السابق .. وبالتالي تعود الزيادة في الوزن ..

تواجه النساء حاليا شلوفا شديدة من أجل تحقيق الرفاهية .. ويبدو انه لا توجد سيدة راضية برشاقتها او بجمالها وابتدائها ..

شارون هاريس قالت كنت اول ريجيم في حياتي حينما كنت في السابعة من عمري .. واصلت الرجيم طوال ثلاثين عاما .. ولكن في عهد مديرتي السباغ واللاكين وصل وزني الى حوالي ١٥٠ كجم ..

لقد تناولت الوقت اعرض علي فكرة الرجيم .. فها هو في .. فاذا كانت النتيجة اني اكون اشد ارق نفسي وجوعا .. ولكنني ما انا استمر على الرجيم .. ما حتى اعود اليهم اطعام بكمية كبيرة .. اشعر باناس .. ونتيجة لذلك اتناول طعاما اكثر ..

وفي وزني علي حياتي كلها .. لقد افر على الامثلة التي ادهشني اليها .. افر على كلتي .. واحببتي .. افر على ما اركبته ..

والحقبة ان كل سيدة حاولت ان تخفض كتلة الدهون الزائدة بجمها مارست كل المشاعر التي مارستها شارون هاريس .. لقد ظلت تناول ثلاثين عاما تشمر بالادب والاشاعة .. حتى النساء الرفيقات يامكان ان يقعن ايضا بمثل تلك الشلوفا ..

وهناك اصحابية يتخضع منها ان هناك سبدين من كل ثلاث سيدات تحاولن تخفيض وزنه ..

وفي حوالي ٧٥٪ من اللاتي استعلنن تخفيض وزنهن عدم ترة اخرى الى تناول الطعام بكثرة وبالتالي الى زيادة الوزن .. وهناك دراسة لفرية في هذه المجال تدل انهن اذا بعد سبع سنوات من تخفيض الوزن عند بعض النساء .. ٧٢٪ منهن فقط ياصلن انخفاض الوزن ..

اما بقير السؤال .. لماذا لا تخفون ..

المرأة في تخفيض وزنها ؟

هناك بعض النساء تعتقد ان بدنها من ابريا ويضعهن تحتلن اهن كمن اتمرن الرجيم كمن زادت كمية الطعام التي يتناولنها .. او ببساطة لان اجسادهن لا تريد هذا الانخفاض .. ان جسدهن يرفض ذلك الكثرة بل ويصارع من اجل عدم تخفيضها .. ان ماذا تفعلين ..

تفعلين اياها من نادفك ؟ ان الدكتور قال انهن ابدن يقول كن ببساطة .. تفعلين ذلك .. ان يقول .. ومن الممكن ان يبرأ ان تخفص وزنه ..

الخصم اذا تناول كمية من الطعام ..

A high-contrast, black and white photograph showing a group of people, likely men, gathered in a room. Some individuals are wearing white head coverings or caps. The image is grainy and appears to be a photocopy or a scan of a printed document.

**عاصمة الفلبين «مانيلا» مختصرة من «أمان الله»
الكرم والأيثار والتواضع من
صفات المسلمين في الفلبين**



جدا لدرجة أنهم أسسوا سلطنة
المسلقة برئاسة السلطان (شريف)
الهاشمي، وقبره موجود على أحد
محدرات جبل (كوماتشجين)
بالقرن من مدينة (بوئانس) واتسعت
سلطنة الحاكمة المسلم وتجاوزت
حدود أرخبيل سولو وعندما وصل
المستعمر الإسباني لارخيبيل سنة
1٦٦٥ كان الأسبان ينتشر ويوسع
في تلك الجزر وكانت إسبانيا إحدى
البلديات المسلمة تماما (اسم
مالينا مشتق من الاسم الحقيقي
إمان الله) وكانت أحكام الشريعة
الإسلامية مطبقة تماما في خليج
مالينا تحت إشراف الأسبان أطلقوا على
ساكنه اسما نفسه الأسلام في يرون به
مسلمو شمال أفريقيا والأندلس
(أوروبيون) وفرضت غيرة غير مقصورة
يقول أن يكتشف الأسبان هذه الجزر
الإسلامية فتقدموا بحملة عسكرية
مالينا أنشئت تحت حكم الأسلام في مالينا
واسموا الدعاء إلى الله في جزيرته
(سوروسو) وانحصرت المناطق
الإسلامية في اللينين في جزيرتين
(سولو و تنداوا) وبقي الاحتلال
الإسباني مستقرا (٤٠٠) سنة حتى
نهاية القرن التاسع عشر ولم تذكر



يقلم الشيخ حسام الدين
الحصل له إقبالة ومنه وحده
تجولوا في جميع أنحاء العالم، أوروبا
 وأمريكا وآسيا وأفريقيا وأرنا المطابع
 والعمادات والتقاليد والعصائد الطبية
 المختلفة في أواسط هذه الأجيال المجتمعة
 التي شغلت فيها شعورا بل بعض
 الأحيان نزوات وتاترا كثيرا بل
 اقتبسنا وتغنينا من سفات طيبة
 ومثالية وكانت فرصة سانحة لنا ولنا
 كان رافقتنا من أهل الكويت في جماعات
 والله كلما تذكرنا الجماعات التي
 تجولنا معها ما ظهر من محبة
 وإخلاص وإيثار وتواضع، كلما
 أحسنا بالفخر والاعتزاز، وكانهم
 ينظرون إلى العرب الذين جاءوا
 بالسلام والدعوة والتبليغ وكانهم
 لأول مرة ينظرون إلينا ويتعجبون
 حياة أصحاب (محمد) (صلى الله
 عليه وسلم) الذين عرفوا بأنهم
 أصحاب دواعي وسياحة ورحلات
 فكانوا سببا لنشوء الهداية والرحمة
 والاسلام في العالم كله وتركوا أثرهم
 وصفاتهم الإنسانية في كل مكان في
 العالم وخصوصا في شرق آسيا
 ودونسيا وسفانورة والتبليغ ويومرا
 ولكن الذي أريانه في القليل البليق وكل
 وصف ويعلموا على ما أريانه في دول
 شرق آسيا قاطبة وكانت رحلتنا هذه
 بدأت من الجزر الجنوبية للخليج التي
 تسكنها الأقلية الإسلامية فإرنا
 الدعوة قائمة في أهلها، يتحركون في
 كل مكان بالدعاء والبكاء أمام الله
 والجماعات في المساجد المتواضعة
 وأحياناً وهو رسول الله (صلى الله عليه
 وسلم) وهو الرحمة الهادية يدعوهم
 وتحملة الشفقات والأذى حتى تلحت
 خزان الهداية على العالم كله وكان
 دائما يقول هذا القول (أروا عني)
 يرحم الله من أتى هذا مقبول (يقول)
 عني ولو أيتها، هناك في هذا المساجد
 اجتماعنا بأعداد كبيرة لينظروا إلينا
 ويكونوا من سماع اللسان العربي الذي
 يتحدث بدعوة الحق في هذا الزمان
 الذي هو في أشد الحاجة إلى هذا
 الجهد لنزول الهداية في كل مكان
 بينما مترجمون منهم يترجمون من
 العربية إلى اللسان المراتوي وبعض
 الأحيان لا تجد المترجمين فتكتفم
 بالقلعة الإنجليزية وبعض الأحيان
 يقولون بغير مترجم نحن نلذذ طعم
 اللسان العربي مباشرة ونفهم ولكن لا
 نستطيع أن نختيب.
 ووجدنا الكليات الإسلامية والمعاهد
 الدينية كثيرة واستعدادات لقبول
 هذه الكلام له وحديث رسول الله
 وتعليمه على درجة عالية جداً ولكن
 الذي يفتنهم ليس الدعم المادي،
 وإنما كيف يتعلمون ويتدربون
 ويصلون هذا الدور اللغوي والحياتي
 الناس وهذا هو مقصد نزل الوحي إلى
 للتعليم والحفظ والتفكير (ولتذكر به
 قوما) (وليتشرب به المومنين) (ولتأخذوا
 على الناس) التي تبليغ كل نزل
 (يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من
 ربك الآية) فقمنا نقوم بتبليغه إلى
 الناس فعدننا يظهر أثره ونوره
 هدايته كما ظهر لأصحاب محمد
 (صلى الله عليه وسلم) في القرن الأول
 من البعثة والرسالة ولكن أيتها أهملنا
 أنا بحثنا في بعض الجزر الجنوبية
 فوجدنا أن أغلب أهل الخليج كانوا
 مسلمين قبل سنة ١٥١٩م - ٩٢٦هـ
 سيطرت عليها بعض القبايل والكشاحيات
 الفخرافية باسم كانت الدوافع



في اواخر القرن الثالث عشر الميلادي
وما ان جاء القرن الخامس عشر حتى
كان الذين اعتنقوا الاسلام هناك كغيرا

اراضي الشعوب المالاوية والمراوية في جنوب شرق اسيا واول دخول الاسلام في الفلبين بدأ بجزيرة (سواو) جنوبا

مساحة أقاليم الحوض ١٠٦٠٩٩٥ كيلومتر مربعاً أي أكثر من ثلث مساحة
القطر وتحتل من جزر: غنداق - سابلين - سلو - تاوي ناوي - سابلان.
الجزر مساحتها سبعة ألاف ومائة جزيرة.
عدد سكان القطرين ٥٢ مليون نسمة منهم ٨٠% نصاري، ١٢% مسلمون،
٨% وثنيون.
بلاد المسلمين اعني المناطق في القطرين ارضها غنية بالثروات
المعدنية الذهب، الحديد، الفحم، الغاز الطبيعي. هي غنية أيضاً بالثروات
السكية والفياليتات والجبون وهنجد مصرر رئيسي في حياتهم.
مساحة أراضي المسلمين التي تم اقتطاعها ٩٠٠٠٠ هكتار.
عدد اراضي القاطن المسلمين المتوزعة في المناطق الاساسية ١٧٨٠٠٠
جندى موزعين على قوايت برية وبحرية وجوية.
عدد المسلمين المخرجين ٢ مليون وعند اللاجئين منهم اى ولاية صباح
(ماليزيا) ٢٥٠٠٠٠.
براي - عاصمة منداناو احتكرت جميع مرات في عهد الجنرال ماركوس
وهي اى عبارة عن مجموعة من الاكواخ المبنية في الغالب.
هناك أكثر من ١٠٠ لغة يتحدث بها سكان جزر اقليم القطرين واللغة
الرسمية (تاجلوب).
جميع اللغة العربية المسلمين معظم المناطق الجنوبية لهذه الجزر حيث تعتمد في
التدريس بمبادئ المسلمين.

[illegible]

منه يباحثو اليوم .. وفي الوقت الذي
يشهر فيه بنوع من القلق حول العلاقة
بين العلم والخلق .. لا نجد لا طريقة
تستعملها ومحاولة علمية في كتاب
التمثال (المخاليخ) ومع ذلك نخرج
منه قراءة ذلك الكتاب يعقل الحاضر
وتصورا وكذا الحاضر في العلم ، والطب ،
منه نخلط من هذا فاعدا بين البحث
العلمي وتطبيقاته وقلنا الاخلاقي او
الاداري لان طلب من الباحثين ان
يجدوا كل شيء وان يحلوا جميع
مشكلات .. ولعل الشيء الجديد
الذي يقدمه لنا كتاب «التمثال
المخاليخ» هو نظرة جديدة لمعلوم
يسيطر الحقن لكثيرا قراسوا ويقتن
دعوا القراء ان فهم كمشاكلته ، وكيف
يفضل الطريقة التي يتبعها والاصول
التي يسير على نهجها ، وقد قال في
الكتاب المصدر : «هنا هو الحال في
الطب والرسد هناك اصول
ولمعلوم ، ولا يتعلق الا بكيفية النظر
في العلم فاصب ، بل في اعراض
الطريقة التي تستخدمها تجاه
الطبيعية وكيفية البحث عنها وفي
كيفية اجراء التجارب وتحقيقها
وتخلاص النتائج منها ، واستنتاج
انظريات وتكاملها واستيعاب صفة
منها مقروءة او مسموعة .. واخلافا

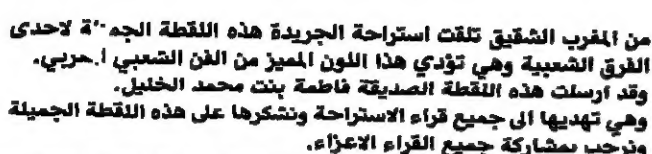
[illegible]

قد يكون ايضا روايا ومؤثرا
من اهل المهابة .. ولعل ما يؤثر
ول ما يحدث في كتاب «التمثال»
عن تصوير الشخصيات فيه
تدقق تحت عتق الجبال فواك
مذي كان من يصل بعد
من الهود الى رعية جبال في
القرنسي .. ثم تحدث عن
ردعيه عندما كان طفلا ، وكيف
جده التوسيع اشارة السمل
وكيف نوح بعد ١٥ يوما في
تقريب اجابني على كسابة
صحيح التلكن في كتابة الحروف
بعض الاشكال بكتابة سنة
بالبصية له .. ونجد في ذلك
سما الى اصيل مضمون الكلام
وامع وهو هدف عزيز على كل
يقيم ..

حدثنا عن جبال آخر في كتاب
ل الداخلي ، اهو الجبال
يقول اندي كان فراسوا
يعرفه جيدا لانه تطوع في
القوات الفرنسية سنة
١٩٤٠ وقد يجرع بليغة
تواطن عن امله في ان
جراحا .. ان يعيدوا لانه
يب حفظ العاثر كما يقولون
اكثر ان مسكواته كما قصة
فيه .. فقد قال انه قد دخل

ان العبد
ومحرجه
فيها لا
الداخل
رائع
جده
الحبيب
الجيش
حقبة
علمه
الدارسا
الحداث
حتى
وحدة
الحيوية
السرور
الى
عالم
ويجد
والتمسك
شاول
يعقوب
صعود
سنة ١٩٤٠
يصبح
سنة
ولم
ولكنه
الا





اضحك

شجاعة

● قال مدير المستشفى للمريض:
«خبرني لماذا هربت من غرفة
العمليات؟»
- لان الممرضة قالت: «كن
شجاعا، انها عملية زائدة
بسيطة»
- «وما الغريب في هذا»
- لقد كانت تخاطب الجراح.

منطق الزوجة

● اعترف رجل لزوجته بان له غشقة، وانه ان راقصة في ناد ليلى. فظلت ان يصحبها لمشاهدة العرض والفتاة، ووافق الرجل على بعض. وعندما بدأ العرض، اشار الزوج الى شقراء طويلة القامة في صف الرقصات، قائلاً: "هذه هي فتاتي، ما ذات الشعر الاحمر فهي صديقة شريكي".

ونظرت الزوجة بظفر عينها الى ان الفتاة ذات الشعر الاحمر، ثم تخصصت الشقراء بعناية، واخبرها همست:

اعترف، اني ايضا فتاتنا

«اتعرف، انى افضل فتاتنا» .

مسابقة

احمل

تعليق

جائزة مادية لأجل تعليق يمكن
التوصل إليه، لا تتسرع في القول، ولا
تتردد في إرسال التعليق المناسب فقد
تكون صاحب الحظ السعيد

عزيزي القاري... دقق النظر جيدا في الصورة المرفقة ومن افكارك واحاسيك واستخرج التعليق المناسب لهذه الصورة، وقد تم تخصيص

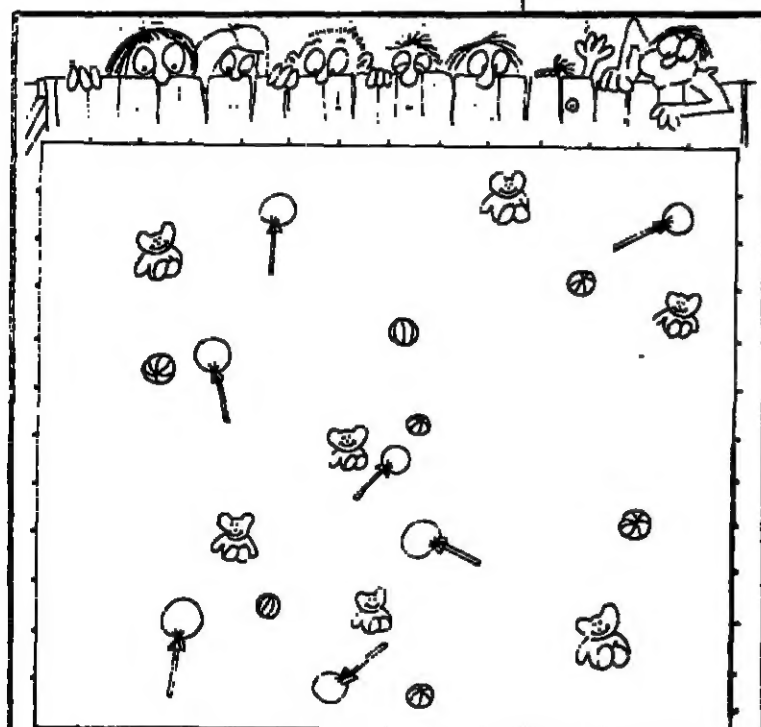
كويون مسابقة اجمل تعليق

..... الاسم:
..... العمر:
..... العنوان:
..... التعليق:



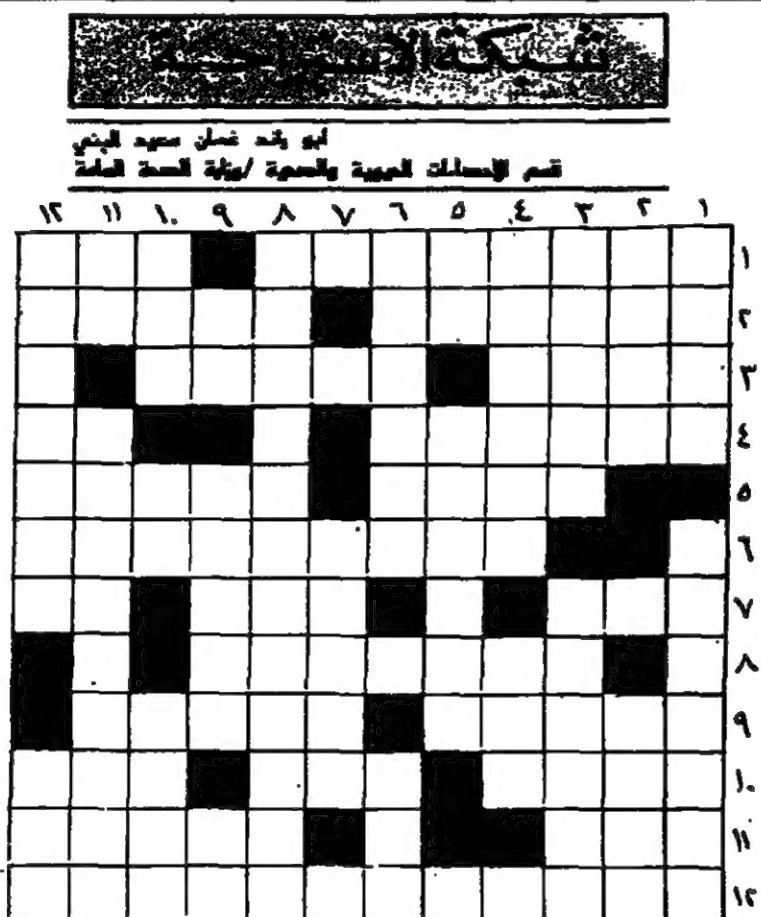
اختبر معلوماتك

- ١- من هو الشاعر المخضرم الذي لقب بـ «شاعر النبي»؟
- ٢- أي مدينة في تركيا كانت تعرف سابقا بالاسم «أمد»؟
- ٣- إلى من يعزى تأسيس مدينة قرطاج (أو قرطاجنة) في تونس؟
- ٤- كم تبلغ مساحة سويسرا بالكيلومترات المربعة؟



قسمة ونصيب

هل يمكنك بثلاثة خطوط مستقيمة ان تقسم هذا المربع الى سبعة اقسام بحيث يشتمل كل قسم على دب وكرة وخشخاشة؟



افقيا :

- ١- أغنية لام كلثوم - حرف هاء، ٢- شهر ميلادي - حالت دون الوصول،
٣- دولة أسيوية معكوسة - مدينة مصرية، ٤- أُنشدت في معكوسة -
نصف وسمي، ٥- قد تضال، ٦- شاعر عربي، ٧- فتح السماء
أهل وحسنه دون قصة معكوسة - هم كلثوم، ٨- ملك عربي
معكوسة، ٩- مدينة مغربية - حرف - منع لم هو بحاجة إليه، ١٠-
عاصمة أسيوية معكوسة - من الأرقام معكوسة، ١١- واستأفوا - ١٢-
سب واستأفوا - دولة أسيوية معكوسة، ١٣- أغنية لام كلثوم معكوسة.

3.

- ١- زلة بسيطة - امكانية، ٢- من الحشرات - علم مؤنث، ٣- مرفوعة او
مليدة معكوسة - ينتمي لولاية هندية، ٤- بالامكان حثه معكوسة - نور
ساطع، ٥- متشابهان - دولة افريقية، ٦- الارض ميعثرة - مجموعة، ٧-
من الحشرات، ٨- ممثل صحرى، ٩- للاختيار معكوسة - من اسماء
الاعد - نصف الخوخ، ١٠- حاصر واخذ غيره - نصف مؤنث، ١١- ابن، ١٢-
متشابهان - مطرب مصرى، ١٣- من الواضح - متشابهات.

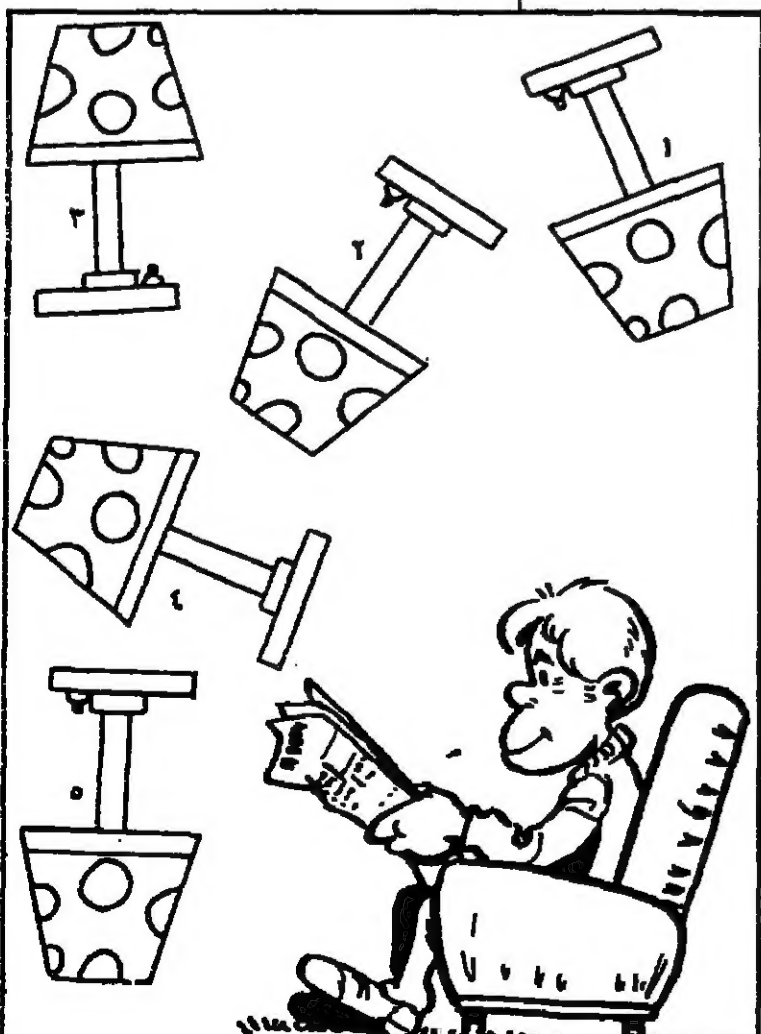
«كلمة السر»

حل العدد السابع البرازيل

١٥	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ب	س	ا	و	ص	ب	ظ	ظ	ب	ك		
ي	ي	ل	ظ	ل	ظ	ب	ي	ي	ر	ع	
ن	و	ي	ر	م	ع	ظ	ظ	ب	ظ	ب	
ا	ط	ل	ظ	ف	ط	ل	ل	م	و	ج	
ن	ي	ن	ه	ن	ا	ل	ل	ظ	ا	ه	
ا	ن	ا	ن	ي	ن	ن	ن	ل	و	ل	
م	ر	ل	ي	ل	ي	ر	د	ا	م	ي	
ظ	ظ	ظ	ي	ا	ل	ب	ن	ا	ا	ا	
ي	و	ظ	ظ	ظ	م	ظ	ل	ي	ظ	ي	
ل	ظ	م	ظ	ل	ظ	ر	ي	ظ	ظ	ل	
م	ظ	ر	ظ	ب	ظ	ل	ظ	ا	ن	ن	
ا	ظ	ل	ا	ي	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	ظ	

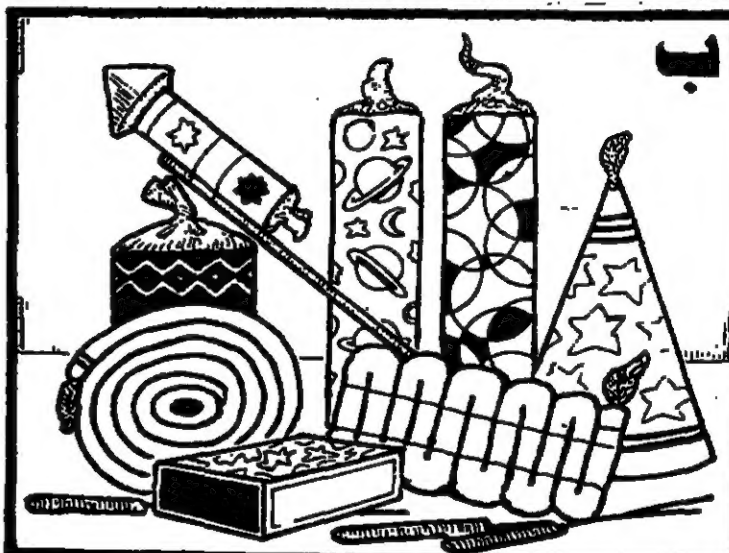
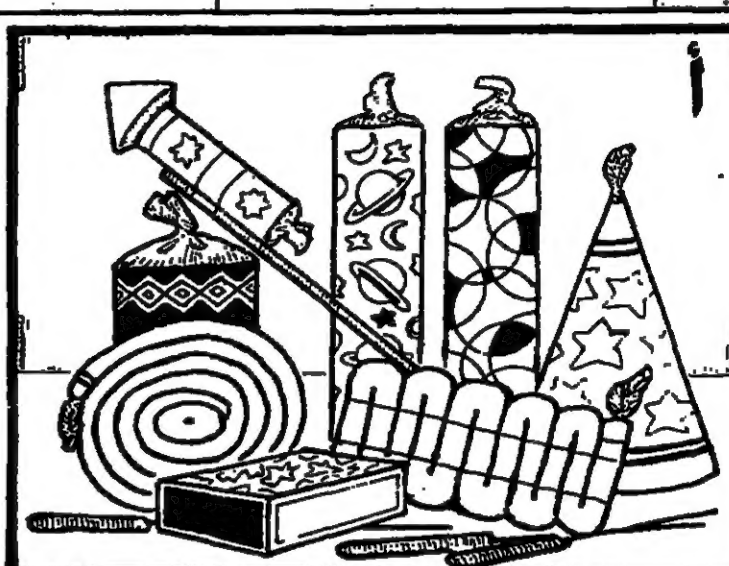
- أحرف الكلمات المدرجة في المربعات أدناه.
 اتبع الطريقة اللفظية والعمودية والمائلة وبالعكس.
 يتبقى معك في النهاية « ٥ » أحرف تشكل في مجموعها
 الكلمة الضائعة وهي لدولة عربية.

املى - لماذا رحلت - ايعقل بين مساء وصبح - غريب - يحل - محلي -
 وتركت - في - القلب - زفرا - صرحت - اصبحت - وحررت بجهلي - حفظت -
 احبك - عمري - كله - وهنكت - تحققت - سلمي - وسماء - خيالي -
 احلام - طفل - اتيت - اليك - وما - كنت - ادري -



المصباح المميز

بين هذه المصابيح الخمسة يكمن واحد يشذ عن الأربعة الأخرى. فهل يمكنك تعيينه حسب الرقم الذي يحمله، إن تذكر في الوقت ذاته ما هو الشيء الذي يشذ به عنها؟



قوة الملاحظة

بالرغم من ان هذين الرسمين (أ) و(ب) يبدوان متشابهين للوهلة الاولى، فان الرسم (ب) يختلف عن الرسم (أ) في عشرة اشياء. فهل يمكنك العثور عليها في اقل من ربع ساعة؟



مناهة

هل تستطيع ان تتلمس طريقك عبر هذه المأهله ابتداء من (أ) وانتهاء بـ (ب) دون ان تتخطى اى حاجز من حواجزها؟

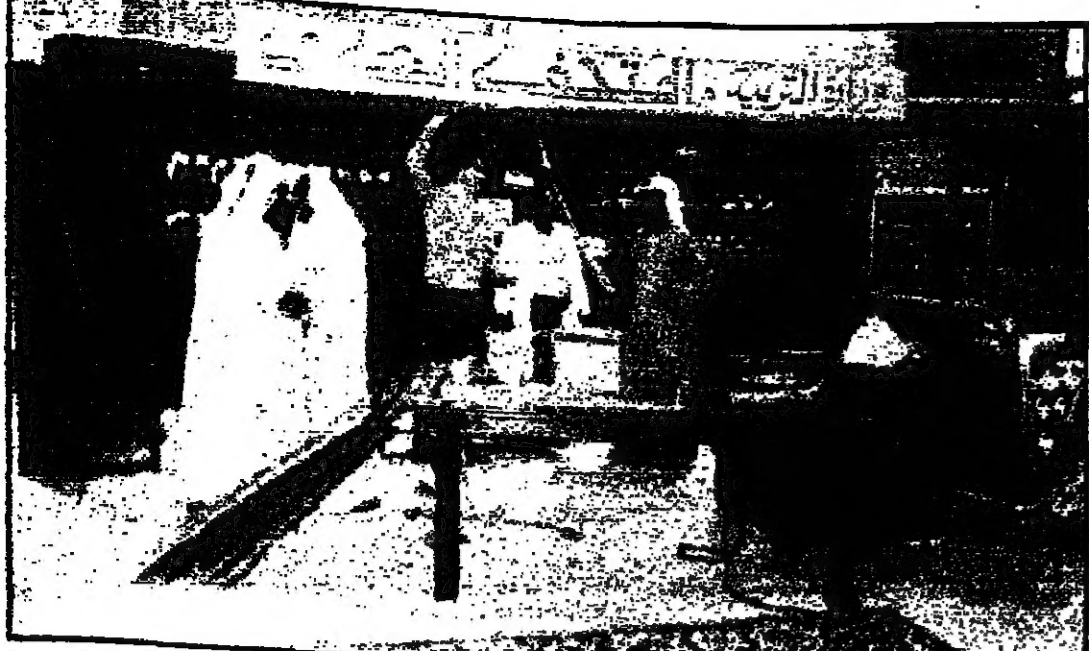
**اضف
الى
معلوماتك**

[illegible]

من هي نراقش؟

[illegible]

المتحف العلمي والشعبية الخامسة عشر إنجازات رائدة وطموحات عملاقة



● وفد التربية يتفقد قاعة الطيور

١٩٧٢ (٢٢٩) ولدا بالإضافة إلى الزوار الماديين حيث بلغ عددهم (٢٨٤٥) زائرا وكذلك (٩٠٩٠) طابا.

اما في عام ١٩٨٦ فبلغ عدد الوفود ٨٦٨ ولدا وحوالي ٥٠ ألف زائر و١٨٣ ألف طابا بحيث يكون مجموع الوفود خلال ١٥ عاما (١٢٣٢٠) ولدا وحوالي ٣ ملايين زائر وطابا.

السلكوت - «أقدم سكة في العالم» - قبل الماموت - الديناصورات - الجمل ذو السنامين - الحيتان - بعض الحيوانات والطيور المهاجرة «طيور البيت».

زوار المتحف

ومن خلال احصائية عامة لزوار المتحف بلغ عدد الوفود وخلال عام

لأن كل واحد منكم له شريحة علمية وطنية

وثنى التوعوي العلمي بين الكويتيين

العلمي بين المواطنين يستغل الوسائل المتحف

انشاء المتحف ذاته كان انجازا رئيسيا كعمل توعوي تعليمي وكذلك توفير الكوادر المدربة للعمل به والاستمرار في مده بالاستفادة المتخصصين القادرين على العمل المتحفي والتعامل الجيد مع الطلاب والطالبات والجمهور.

شارك المتحف في عدد كبير من الدوريات والمؤتمرات الدولية للاستفادة والتزود بالخبرات عن أحدث ميكرات العمل المتحفي. الاستشارات ونقل الخبرات لدول مجلس التعاون الخليجي والدول العربية.

اهتمت الدولة أثناء زيارة كبار الضيوف لها ان يشاهدوا المتحف العلمي في زيارتهم للكويت. اشترك المتحف خلال الاربعة عشر عاما في كافة المناسبات والاحتفالات والاعياد الرسمية والشعبية

والرياضية وفي المناسبات المحلية وحاز على عدد كبير من الاوسمة وشهادات التقدير والدروع خلال هذه المناسبات.

سجل المتحف الاسماء العلمية لكافة المروضات وأعد ارشيفا متكامل باللفظ العربي والانجليزية لاحتويات كل شعبة وقسم وبيانات مختصرة لكل مروض.

استحدثت شعبة جديدة مثل والصحة والبيئة - شعبة الطيور - شعبة النمل - شعبة الاجهزة الالكترونية - شعبة الارصاد - وشعبة الفضاء الروسية مع تجليد كثير من الشبه.

الاهتمام بالمروضات التي تمثل الشاحبة التاريخية العلمية كالحصول على اول بياض مواصات عمل في الكويت والمحافضة عليه وعرضه للجمهور. وكذلك اجهزة الكمبيوتر التي استخدمت في وزارة المواصلات حتى يمكن عرض مثل هذه الاجهزة ومشاركتها



● حمد المتيري

عظيمة... هذا بالنسبة للاحياء اما بالنسبة للملوم والفيزياء والاجهزة فالتحفي يقوم بجلب الاجهزة العلمية الحديثة وما يتصل بالذكاء والارصاد والتي تمثل التطور التكنولوجي وعرضها جميعا في المتحف لخدمة الطلاب والطالبات بمختلف المراحل التعليمية بدء من رياض الاطفال والابتدائي والمتوسط والثانوي حتى المعاهد والكليات تمشيا مع المتاحف المقررة ومسيرة التطور في هذه المتاحف فضاء عن عرضها للجمهور والزوار وضيوف الدولة مع نشر الوعي

استطاع المتحف العلمي خلال السنوات القليلة الماضية ان يثبت وجوده ويحقق الكثير من الاهداف السامية التي وجد من اجلها، واستقطب المتحف خلال هذه الفترة الجزيرة ملايين الزوار من داخل الكويت وخارجها على مختلف المستويات الاجتماعية والثقافية لما يتضمنه هذا المتحف من اقسام متنوعة وادارات رائدة ومحتويات ثمينة وهامة في مجالات العلم والبيئة والحضارة.

قد كان لجهود السيد حمد المتيري امين عام المتحف العلمي اكبر الاثر في تحقيق طموحاته باعداد هذا المتحف بمساعدة المسؤولين في وزارة التربية والوزارات والمؤسسات الحكومية الاخرى وكذلك الشباب الذين عملوا ليل نهار لتحقيق هذا الصرح العلمي المتطور كل هذا تذكره ونحن نحتفل مع اسرة المتحف العلمي في اطاء الشعبة «١٥» من عمره المديد وبأمل المزيد من الانجازات والطموحات لخدمة العملية التربوية والعلمية في الكويت.

خطة العمل

اما خطط وبرامج العمل بالمتحف فهي جميع حيوانات البيت ومختلف الحيوانات من جميع انحاء العالم مخططة لتمثل المملكة الحيوانية من طيور وزواحف وحيوانات شبيهة ونباتات وجيولوجيا وحشرات وهياكل



● إحدى قاعات الطيور



● قاعة الفضاء



● المسابقات العلمية

تج !!

بقلم: فرحان الوقيان

الحقيقة غير ذلك... هل تقصد ان الانسان العادي لا يستطيع كتابة التاريخ لانه يتم خداعه وتضليله؟

يمكنني ان اقول نعم على الاقل في عهد اي حاكم معين اما بعد عهده فتظهر الحقائق وتتسرب الوثائق ويستطيع عندها اي رجل ان يكتب عنها كما اكتب انا والسبب في ذلك انني ارى كما ترون ولكنني لا اخاف كما تخافون.

هل لي بسؤال آخر ايها التاريخ؟

لا... انتهى وقتي معك لانني في طريقي لتسجيل وقائع فعل في لبنان وخيوط الفعل موزعة في اليمع عن لبنان... اي ان ردود الفعل في لبنان، اما اطراف اللعبة فهي متشعبة جدا بل هي تأتي من مختلف القارات... وانا واثق ان ما اكتبه اليوم لن تستطيع استطلاعه الا بعد عشرات السنين وغياب عشرات الرجال من صانعي الاحداث وكذلك سيكون الوقت مناسباً لتعرفوا الكثير عما يسمى في عالمكم العربي والعالم بالعراق المنسية سواء بين العراق وايران ام في لبنان ام في فلسطين ام في شمال افريقيا وعن الملايين من الخفية لاختفاء وجوه وقصور واخرى... وداعا واتمنى لك عمرا مديدا نسبيا لاطمئنت على كل شيء بما في ذلك تدخل «صديقكم اميركا» في الاعمال البهلوانية... ووداعا مرة اخرى !!

الكيلومترات المربعة وضعة ملايين من الناس وفيها تتحصر الوقائع كلها، فقد يكون هناك فعل في نصف الكرة الغربي والقصد منه تحقيق نتيجة في النصف الشرقي من الكرة الارضية، فالفعل وقع ولكن النتيجة قد لا تتحقق وانا اربط الفعل مع نتيجته وخاصة في عالم اليوم، ولا ضرب لك مثلا، فقد يقع فعل في امريكا والقصد منه تدمير الشرق الاوسط او خطوة نحو ذلك وهنا لا بد من زاوية الزمن ان تأخذ هذه الواقعة او هذا الفعل مكان الانطلاق وزمانه وكيف هو رد الفعل الروسي على ذلك؟

وقد تترك روسيا ياد الشرق الاوسط تقع تحت تأثير الفعل الاميركي ولا تهتم بالنتائج لانها اي روسيا سمح لها وسط هذه اللعبة الدولية ان تصيح الحقائق مرتبطة زمانيا رغم امكانية اختلافها جغرافيا وقد تتحدد ماديا اي بحدود معينة او بذوي فكر محدود ولكنها اي هذه الوقائع تعتبرها الشعوب البسيطة افعالا غير مرتبطة بتلك الابداء الخفية وخاصة على الانسان البسيط، اما القادة فانني اكون صريحا معك فانهم يعرفون اللعبة غالبا... وحتى هذه اللحظة... لحظة حوار معك لم تصرف الصفحات التي كتبت الا قلت في هذا العالم من القادة الذين كانوا يكرهون بصوت مرتفع امام شعوبهم لانهم اي القادة يقولون شيئا وهم يعرفون ان

المسؤولون في تلك الحقيقة الرمنية انهم ملكوا الوقائع وعكسوا الحقائق وهن الجميع المفعي والمفعي له والشاعر والمصور له ان في ذلك ما يفيد نظرة التاريخ (اي نظرتي) للحقائق وهل تعرف يا بني انهم جميعا كانوا خاسرين في اعمالهم اذلاء في واقعه، وكتبت هل تعرف ماذا كتبت؟

التاريخ ام حكيم؟

انا لست شيئا مما تقول فاننا امثل الفعل المطلق دون ان اريته مع انني لا بد ان اذكر الوجه الآخر للفعل، وانا سبق وقلت لك انا يدون عواطف وحتى اكون اكثر وضوحا فان ما تطلبون وتزعمون له من الاحداث في اغلب الازمان لا يعني من قريب او بعيد

هل هناك ازمان تكون انت فيها في فترة ركود وخمول ولا شيء فيها لتكتب، وتتر هذه الازمان وانت تنتظر ما تكتب؟

ان ما تقوله ليس دقيقا، فقد يكون الزمان خاليا من اهتماماتي في جانب معين ولكنه مليء بما اهتم به في جوانب اخرى، ومن ناحية ثانية فاننا كما اسجل

خلف حدود الشكليات.

ان قل لي ايها التاريخ لو اعطيتك تاريخ بلاندا وطينا منك ان تضمه الى موسعتك... فهل انت فاعل؟ وخاصة اننا سنوفر عليك عناء البحث والسؤال:

بني انا لست مطربا لتعطيني اغنية تصمد بها نفسك وتختنها كما تشاء انت وما علي الا ان اغنيها لاشيع غرورك، قلت لك ان الحقيقة المجردة - ودون عواطف ولا يعني من انتصر ومن هزم، انا فقط اسجل، وكثيرا جدا تقوم الدنيا وتقدم مهلهلة بالانتصار والاستقلال والمجد واراها واسمعهم «يهتفون»... «سجل ايها التاريخ».. وعندما اسجل الحقيقة كما اطل عليها لا كما يروها هم بمنظارهم الوهمي، اجدها اي الحقيقة غير ما يرددون واجدهم يرقصون للوهم والخيال، فاكذب ما اري لها ما يطلبون لانهم يطلبون الخيال، فكم من رجل يظن نفسه قائدا عظيما وخارقا للعادة وعندما اريته انا بعيان الحقيقة اجد الميزان لا يتحرك، اي ان صاحبكم هذا ليس له وزن... بل يعيش في انعدام الوزن.

هل تتلقى الدعوات؟

انا لا اتلقى الدعوات، فواجبي اقوم به دون دعوة من احد ولا يمنني من ذلك عدم الدعوة.

هل تتبنا بالمستقبل؟

انا لا اقرأ الكف من جهة، ومن جهة اخرى انا لا استبق الاحداث لان النتائج هي التي تهمني لتسجيل فقط، فلا انتصر مع احد ولا انهزم مع آخر..

هل تهتم بالايديولوجيات المختلفة في هذا العام؟ او دعني اسالك هل لك هوية معينة تجتاز بها لك العالم المساء حدودا رنقاط عبور او مرور او سمها كما تريد..؟

بني، ان الحدود لا تمنعني من الحركة بل انا لا اراها الا من زاوية تحديد الاحداث، اما انا فلا اعترف بها... تتنازها دون اذن من احد، فانا الحقيقة، والحقيقة كما تعرف (ان كنت تعرف)... لا تعرف القيود ولا يمكن سجنها في شكليات او



لقد قلت انهم كانوا الجانب السلبي في الفعل اي ان الاحداث الحقيقية كانت على حسابهم.

سبدي هل تنظر الى منطقة محاية لتضع لها تاريخا؟ او بعبارة اخرى هل تكتب معتبرا حدود الجغرافيا ام شيء آخر؟

ليس هناك قيود، على ما اسجل وقلت لك ان الزمن هو المهم ولكن قد تتدخل الجغرافيا ولكن ليست كما تزعمها انتم عدة مئات من

لنموطكم وامنياتكم شيء ومواضيع اهتمامي شيء آخر، لا ذكر لك مرة ولستين طويلة احتقلت منطقة ما بنصر اعتقدته وتخييلته وتخييلت معاييره ووقائمه في منتهى الرفعة (كما تقولون) وصقوا وفرحوا ورقصوا وغنى المطربون حتى بخت حناجرهم وكتب الشعراء حتى خجلت القوافي، واكبر الشعراء والمطربون وشالوا الهدايا والمطاعن لانهم كما قلن

ايجابيات الاحداث فلا بد من تسجيل سلبياتها، لكل قائد متصنر يقابله آخر منهزم وكل قوي يقابله ضعيف، ولا يمكن ان يوجد متصنر على نفسه وكذلك ليس هناك منهزم من نفسه، لان وقائع هذا الكون هي فعل من جهة ورد فعل مقابل مساو او اكثر او اقل وعندما اسجل النصر لاحد فلا بد من ذكر من الذي انهزم؟

هل اقول انك فيلسوف ايها